

Indstillede kandidater til Danske Banks Debutantpris 2010

Lisbeth Berger Frederiksen: Tårer i støv. Roman. Mellemgaard

Efter at moderen er kommet på plejehjem, skal Mette rydde op i sit barndomshjem, og hun finder nogle skjulte ting, som ændrer familiehistorien.

Lisbeth Berger Frederiksen er født i 1949 og har i mange år arbejdet i PostDanmark.

Christian Bjoljahn: Til dig. Digte. Edition After Hand

Bogens tre dele "Typos", "Topos" og "Tropos" genforhandler andre digteres tekster og leger med tanken om litteraturproduktion som kollektiv gestus.

Ingen forfatteroplysninger.

Louise Lundberg Claesen: Camille. Roman. Pazunski

Camille bor i Paris og arbejder på et modelbureau - og er træt af det. Mødet med Sebastien og billedkunstneren George forandrer hendes liv.

Louise Lundberg Claesen, født 1974, er cand.mag. i litteraturvidenskab fra Københavns Universitet og ejer af forlaget Pazunski.

Kaspar Colling Nielsen: Mount København. Fortællinger. Gyldendal.

Et 3500 meter højt bjerg er blevet bygget i København. Sytten fortællinger giver et indblik i det skæve og forunderlige liv på og omkring bjerget.

Kaspar Colling Nielsen, født 1974, er cand. merc. fil. fra CBS.

Lasse Ernst: Man dør kun en gang. Roman. People's Press.

Aleksanders far er død. Aleksander har ikke set sin far i 15 år, men tager af sted til Jylland for at deltage i begravelsen og møde den nye familie, faderen stiftede.

Lasse Ernst er født i 1983 og arbejder hos Sonofon.

Heidi Fjelstrup: Stilhed. Roman. Forlaget Valeta

Ida er gravid og sidder ved sin mors dødsleje - Ida har i mange år lidt af bulimi, og hun oplever, at hendes mor aldrig har elsket hende. Nu er tiden inde til at gøre op – og måske forsones?

Heidi Fjelstrup er født i 1979 og uddannet cand.mag. i filosofi fra Københavns Universitet.

René Foli: Prinsessen uden ansigt. Roman. Barbosa, 2010.

Som kobberbryllupsgave får et velstillet ægtepar hver en elektronisk dagbog, og gennem deres optegnelser her følger vi splittelsen mellem Birgittes søgen efter en anden og dybere mening med livet - og Henriks kompromisløse satsning på karrieren.

Rene Foli er født i 1964 og arbejder på TEWKO Videncenter i Herning.

Frans Grandjean: Kayser & Co. 9 business-noveller. [Gyldendal Business](#)

De ni noveller fortæller bl.a. om grådighed og kynisme på arbejdspladser.

Frans Grandjean, som har arbejdet mange år i kommunikationsbranchen, har oprettet hjemmesiden www.kynisme.dk, hvor ofre for denne erhvervskynisme kan komme af med deres erfaringer – og give andre gode råd om, hvordan man tackler den slags frustrationer.

Lotte og Søren Hammer: Svinehunde. Kriminalroman. Gyldendal.

Chefkriminalinspektør Konrad Simonsen og hans folk sættes ind i en uhyggelig sag, hvor 5 mænd findes myrdet, kastreret og hængt op i en gymnastiksal. Hvem er de, og hvorfor skulle de dø?

Søskendeparret Lotte og Søren Hammer Jacobsen er henholdsvis sygeplejerske og skolelærer.

Tórunn Karina Henriksen: Månelysen viste vej. Roman. Mellempgaard

I slutningen af 1800-tallet flygter den smukke 15-årige Lea fra barndomshjemmets grusomhed og kommer i tjeneste hos en rig, men berygtet familie i den store by.

Tórunn Karina Henriksen er født på Færøerne i 1975 og har en uddannelse fra Handelshøjskolen i København.

Kamilla Hega Holst: En kærlighedshistorie. Roman. Samleren

Laura bor sammen med en 15 år ældre forfatter og deres nyfødte søn på Nørrebro. Mens kæresten bliver mere og mere fraværende kommer Laura tættere på en ældre mand, der bor i samme opgang.

Kamilla Hega Holst, født i 1973, har tidligere modtaget Kulturministeriets Børnebogspris.

Allan Jagt: Dødens billede. Kriminalroman. Mellempgaard

En politikollegas kone bliver myrdet, og det står snart klart for vicepolitikommisær Mads Holsted, at sagen, der har trådt tilbage til de store demonstrationer i forbindelse med EU afstemningen i 1993, truer flere kollegers liv.

Allan Jagt, født 1961, er uddannet elektronikmekaniker og selvstændig erhvervsdrivende.

Kenneth Jensen: Kanin kanin. Digte. Edition After Hand

Fortættede og minimalistiske digte, som blandt andet har temaerne erkendelse og eksistens.

Kenneth Jensen er født i 1972.

Jens Jørgensen: Dagsorden mord. Kriminalroman. Hovedland

Midt under byrådets juleafslutning i en sjællandsk provinsby myrdes den upopulære skatteinspektør Martin Hecht, og morderen kan kun være en af de deltagende kommunalpolitikere og embedsmænd.

Jens Jørgensen, født 1942, har politisk erfaring bl.a. fra en periode som borgmester i Slagelse.

Mads Kastrup: Mandefald. Noveller. Gyldendal

Novellesamlingen tegner nøgternt, men ikke ufølsomt hverdagslivets ydre og indre dramaer - fra sensitive observationer til rå magtkampe.

Mads Kastrup, født 1962, er journalist.

Morten Kirkskov: Kapgang. Roman. Gyldendal

Martins mor dør pludseligt, lige før han skal konfirmeres. Midt i sorgen er han også forvirret over voksenverdenen og sin egen spirende seksualitet, for han finder både veninden Kristine og vennen Kim tiltrækkende.

Morten Kirkskov, født 1973, er skuespiller og instruktør.

Frank Kjørup: Indefrarød. Prosatekster. Edition After Hand

Teksterne leger med udtryk fra både eventyret, prosaen og lyrikkens verden og kredser i 4 afdelinger om de store spørgsmål og især kærligheden.

Frank Kjørup, født 1969, er ansat som forskningslektor på Københavns Universitet og stifter af Nordisk Poetisk Selskab.

Josefine Klougart: Stigninger og fald. Roman. Rosinante

I et lyrisk sprog skitserer en pige de indre og ydre landskaber fra en barndom på Mols i 1980'erne.

Josefine Klougart, født 1985, har læst kunsthistorie og litteraturhistorie på Århus Universitet. Nu er hun elev på Forfatterskolen.

Jacob Knudsen: Håbefulde hjerte. Kriminalroman. Mellemgaard

To velstillede ægtepar i Hjørring slages – og efterhånden afdækkes en forbindelse til begivenheder i Bosnien efter borgerkrigen, hvor begge ægtepar spiller en afgørende rolle.

Jakob Knudsen, født 1969, er lektor på University College Nordjylland.

Annegrete Kraul: En meget lykkelig mand. Roman. Gyldendal

Historien handler om fire par i 30'erne og deres interne relationer. Christian er i front, hvad angår det materielle, og ægteskabet virker lykkeligt - men hvordan tjener han egentlig sine penge?

Annegrete Kraul, født 1953, er dramatiker og satire-forfatter.

Michael Rytz Lundholm: Kærlighed og kammuslinger. Roman. Bindslev

En rå og morsom afsløring af hvordan finanskrisen prikkede hul på mange store bobler i restaurationsbranchen – her eksemplificeret gennem Michael Ryts Lundholms egen iværksætterkarriere.

Michael Rytz Lundholm, født 1975, er mag. art. i filosofi og har drevet flere restaurationer i Århus.

Anne-Sophie Lunding-Sørensen: Lette rejsende. Roman. Gyldendal

I anledning af mormorens begravelse kommer fotografen Emma hjem til Danmark og mindes den rodløse barndom med moderen.

Anne-Sophie Lunding-Sørensen, født 1969, er cand. mag.

Michael Marcussen: Røveri, Forladt i bjergene og andre noveller. Mellempgaard

De 18 korte noveller har fokus på frygt, skyldfølelse, afmagt, og på hvor svært det kan være at slippe og komme videre.

Michael Marcussen er født i Vejle. Han er sidenhen flyttet til Odense for at studere.

Dannie Mortensen: Dræberlyd. Spændingsroman. Mellempgaard

Et par unge technomusikere spreder pludselig død og ødelæggelse, efter de tilfældigvis har fået fat i en mystisk sort boks, som efterstræbes af skruppelløse lejesoldater og PET.

Dannie Mortensen, født i 1972, har uddannelser både inden for IT og elektronik.

Thomas Oldrup: Agtigt. Noveller. Bagland

19 minimalistiske historier om akavede hverdagssituationer og forstillelse mellem mennesker.

Thomas Oldrup, født 1976, er cand. mag. og redaktør for månedsmagasinet "Alt om Historie."

Anja Otterstrøm: Enebørn. Noveller. Bahnhof.

19 korte, beske noveller fra dagligdagens Danmark skildrer menneskers følelser og relationer. Et gennemgående træk er at små drejninger afslører videre perspektiver end umiddelbart forventet.

Anja Otterstrøm, født 1966, er cand. merc. jur. og ansat i Undervisningsministeriet.

Martin Paludan-Müller: Stilleleg. Haiku. Mellempgaard

Haiku-digte med sanseindtryk fra bl.a. Japan. Digtene ledsages af en række atmosfærefyldte farvefotos.

Martin Paludan-Müller, født 1955, har bl.a. været dansk lektor i Osaka.

Naja Vucina Pedersen: Krigens. Roman. Edition After Hand

I 19 kapitler fortæller en række anonyme stemmer om krig, magt og overgreb. Sprog og syntaks er fragmenteret – som krigen selv.

Naja Vucina Pedersen er ph.d.-studerende ved RUC.

Stine Pons: Madame Toulouses ara og andre historier. Noveller. Attika

Ni fortællinger om, hvordan små begivenheder får afgørende indflydelse på personernes skæbne eller fører til personlig indsigt.

Stine Pons er født i 1982 og bor i Midtjylland.

Christian Reslow: Miraklets fald. Roman. Forlaget Valeta

Science fiction. Sygeplejersken Anni befinder sig pludselig i en anden dimension, hvor hun må overvinde ørkenklimaet, syreregnen og vanvittige ørkenkrigere i forsøget på at vende tilbage til sin egen verden.

Christian Reslow, født 1985, er efter eget udsagn en dagdrømmer, der altid har ønsket at blive forfatter.

Jakob Schmidt: Århundredets barn. Roman. People's Press

Som 18-årig portørelev oplever hovedpersonen Anders Den Spanske Syges hærgen i København – men involveres også i livsfarlige konflikter mellem revolutionære syndikalister og storkapitalen...

Jakob Schmidt, født 1966, er uddannet cand.merc. og har bl.a. været administrerende direktør i et biotekfirma.

Amalie Smith: De næste 100 dage. Blandede tekster. Gyldendal

En reflekterende leg med indhold og form og temaer som tid, lys, kærlighed og skriveprocesser.

Amalie Smith, født 1985, er uddannet fra Forfatterskolen i 2009.

Mette Sø: Petit Petit. Roman. Forlaget Republik

Petit er i gang med Tour de France - Hun er hjælperytter og skal bare lige overbevise Sportsdirektøren om, at hun er verdens bedste og at hun skal erstatte holdets stjerne, den uovervindelige Miss Starr, der kommer frustrerende let til alting.

Mette Sø, født 1968, arbejder som researcher og oversætter.

Philip Tafdrup: Cat loves Sean. Digte. Spring

Digte og egne fotos fra vandringer på en australsk kirkegård, hvor navnene på gravstenene har inspireret.

Philip Tafdrup er født i 1979.

Jonatan Tylsgaard Larsen: Den assyriske spion. Roman. Fokal

Den assyriske kaptajn Ea-nasir bliver efter eget ønske spion i Judæa, men bliver splittet mellem sin trofasthed og sin facination af det judæiske, ikke mindst enken Natanja.

Jonatan Tylsgaard Larsen, født 1981, er uddannet erhvervsjurist og engageret i udviklingsarbejde.

Marianne Verge: Wendys vidunderlige verden. Roman. Gyldendal

Wendy blev droppet af sit livs kærlighed Peter, men et strygejern i hovedet bragte en ny kærlighed, ægteskab og barn ind i hendes liv. Hvad sker der nu, hvis den flyvske ungdomskæreste vender tilbage?

Marianne Verge, født 1976, er uddannet beklædningsdesigner fra Danmarks Designskole.

Louise Øhrstrøm: Efter Rosinen. Roman. EC Edition

Maria er i dyb krise. Hun har mistet sin lille datter ved fødslen, og hendes kæreste Klaus har forladt hende, ligesom hendes far gjorde, da hun var lille. En dag dukker en ildelugtende og ubehagelig ræv op i hendes hjem for at skrive sine erindringer på Marias pc.

Louise Øhrstrøm, der er født i 1981, er cand. mag. i litteraturvidenskab.

Om Danske Banks Debutantpris

Debutantprisen er på 50.000 kroner. Modtageren af Debutantprisen får desuden overrakt en statuette, som er skabt til lejligheden af en lovende elev fra Det Kgl. Danske Kunstakademi.

Prisen uddeles ved BogForums åbning, fredag formiddag den 12. november.

Forlaget, som udgiver den vindende forfatter, vil få besked senest 5. november.

Prisen gives til en debuterende forfatter til skønlitteratur for voksne – roman, noveller, digte o.l. Deciderede ungdomsbøger eller selvbiografiske værker kommer ikke i betragtning.

Værket skal være forfatterens selvstændige voksendebut, og det skal være udkommet siden sidste BogForum.

Et medlem af Forums bogmesseudvalg er koordinerende formand for den jury, som indstiller årets prismodtager. Derudover består juryen af 3 unge bogmennesker med hver sin faglige vinkel på læsningen: En fra boghandlerbranchen, en fra biblioteksvæsenet og en fra universitetsverdenen.

*Cand. mag. Anders Busk
Kroghsgade 6, 1.tv
2100 København Ø*

*Boghandler Marcus Kühlmann Selliken
c/o Allerød Bog & idé
M.D. Madsensvej 8
3450 Allerød*

*Bibliotekar Rikke Smith
c/o Østerbro Bibliotek
Dag Hammarskjölds Allé 19
2100 København Ø*

*Fritids- og kulturchef Mona Madsen
c/o Solrød Bibliotek
Solrød Center 4
2680 Solrød Strand*

Eventuelle spørgsmål vedrørende Debutantprisen bedes rettet til formanden:

Mona Madsen - telefon 56 18 28 00 - mmad@solrod.dk