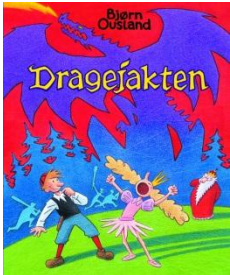
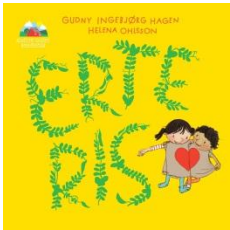
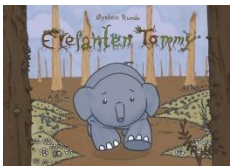
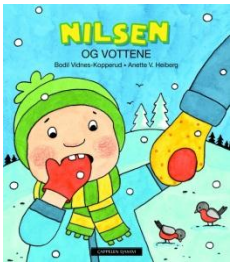
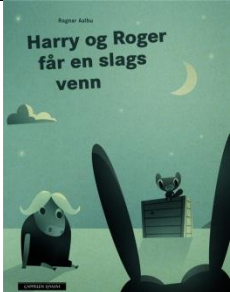
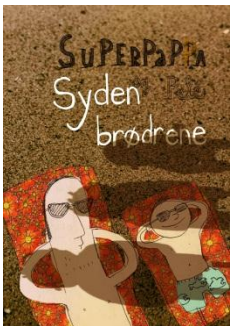


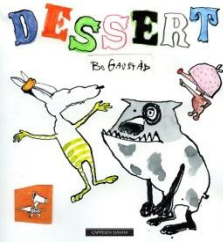
CAPPELEN DAMM

Barn og ungdom, høsten 2011 (utvalgte titler)

Norske bildebøker:

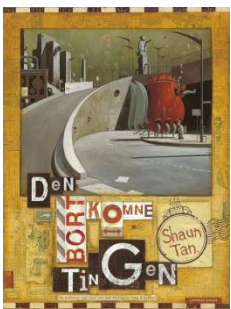
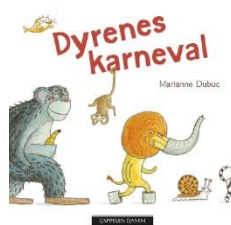
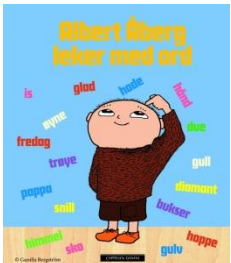
	Anna Fiske: <i>Her kommer jeg!</i> Anna Fiske fabulerer og leker i både ord og bilder, slik hun tidligere har høstet mye ros for. Bengt skal ut på eventyr. Han tar med seg en fisk og hunden Fiffi. På veien finner han andre ting som han også får bruk for når han skal forbi løven og haien og gjennom vann og huler. Fiffi er engstelig, men Bengt får dem trygt gjennom alle farer. En bildebok om at eventyret kan være helt nær deg. Det er bare å se seg rundt. Medio september. Kr. 259,-. 4-8 år.
	Bjørn Ousland: <i>Dragejakten</i> Det var en gang en prinsesse som var søt og snill ... nei, det var hun ikke. Hver dag ville hun ha en ny gave, og den nye skulle helst være finere enn den forrige. Til bursdagen sin ønsket hun seg en drage! Kongen innkalte alle de sterkeste og modigste i riket, men ingen klarte oppgaven før en modig gutt tok beina fatt. Flotte illustrasjoner og morsom blanding av tradisjonseventyr og moderne fortelling. Utradisjonell, humoristisk slutt. Ultimo september. Kr. 259,-. 5-10 år.
	Jill Moursund: <i>Min venn reven og jeg</i> Kombinasjon av realisme og fantasi. Mamma og jenta har det travelt. Mamma kaster seg inn på bussen, men jenta står igjen. Hva skal hun gjøre? Da hopper reven ut fra genseren hennes og sammen går de gjennom byen for å prøve å finne barnehagen. Humoristisk. Spesielt i dialogene mellom jenta og reven. Collage-illustrasjoner, men enklere enn de to foregående bøkene. Flott fargebruk. Primo oktober. Kr. 259,-. 3-6 år.
	Gudny I. Hagen/Helena Ohlsson: Bok nr. 3 og 4 i serien <i>Josefine Olsens barnehage</i>: Plommegrøt: Odd har nettopp sluttet med bleier. Under plommehøstingen i barnehagen blir han ivrig, og spiser litt for mye. Og plutselig har han et STORT problem. Erteris. Hadia og Nadia er bestevenner, og har alltid hengt sammen. De har til og med hjertekjoler som bare viser hele hjertet når de står tett ved siden av hverandre. Men hva skjer når to bestevenner blir så uenige om noe at den ene heller en hel bøtte sølevann over hodet på den andre? Medio september. Kr. 199,-. 3-6 år.
	Øystein Runde: <i>Elefanten Tommy</i> Dette er serieskaper og forfatter Øystein Rundes første bildebok. Det er en sår og poetisk fortelling om en ensom liten elefant, som undrer over hva som vil skje med ham den dagen han forlater verden. Vil det kile når mark og småkryp kravler gjennom jorden som en gang var ham? Vil han bli del av blomstene som vokser opp i denne jorden? Og finnes det kanskje noen der ute som kan gjøre ham litt mindre trist? Medio september. Kr. 229,-. Fra 3 år.

	Bjørn A. Ersland/Lilian Brøgger: <i>Emilie selger en gutt</i> Emilie vil lage butikk. Lillebror Max får være med. Pappa hjelper til med å gjøre i stand, men drive butikken, det må barna gjøre selv. Salget går dårlig, det er jo ingen kunder! Emilie er skuffet. Men så kommer endelig en gammel dame - hun vil vel sikkert kjøpe noe? Første bok i ny bildebokserie. Andre bok, <i>Emilie lager en katt</i>, er ventet våren 2012. Primo september. Kr. 199,-. 3-6 år.
	Torgeir Rebolledo Pedersen/Per Dybvig: <i>Lammet som ikke ville bli lårt</i> Herlig, klok og underfundig bildebok som diskuterer dyrenes plassering i verden. Alt sammen diskutert av den kloke hunden med doktorgrad i gjeting og den egentlig ganske dumme gjeteren som er veldig god i leting. Sammen har de 66 sprelske sauer som skal gjetes opp på fjellet ... Kraftfullt og lekent illustrert av Per Dybvig. Primo oktober. Kr. 259,-. Fra 6 år.
	Bodil Vidnes-Kopperud/Anette V. Heiberg: Bok nr. 3 og 4 om <i>Nilsen og Dina</i> I de to bøkene <i>Nilsen og Ne</i> og <i>Nilsen og vottene</i> tar Bodil Vidnes-Kopperud og Anette V. Heiberg oss igjen med hjem til lillebror Nilsen og storesøster Dina, to viljesterke venner som både små og store kan kjenne seg igjen i. Primo september. Kr. 149,-. 2-3 år.
	Ragnar Aalbu: <i>Harry og Roger får en slags venn</i> Dette er tredje bok i serien om Harry Horn og Roger Mår. Denne gangen føler de at noen er etter dem, og de bestemmer seg for å lage en felle. Historien får en overraskende og åpen slutt. En lett absurd, herlig fortelling med vakre illustrasjoner. Medio september. Kr. 229,-. Fra 6 år.
	Annette Saugestad Helland: <i>Superpappa og Pelé: Sydenbrødrene</i> Tredje bok i serien om den sjarmerende Pelé. Far og sønn reiser til "Syden", dette mytiske stedet som alle snakker om. Men selv paradiset har sine slanger, og en stor utfordring dukker opp for Pelé: de store guttene som hersker ved poolen. Sydenbrødrene er en morsom bok om de viktige tingene i livet for gutter og jenter som går i barnehagen. Ultimo september. Kr. 229,-. 3-7 år.

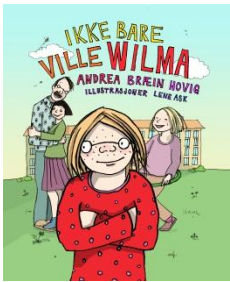
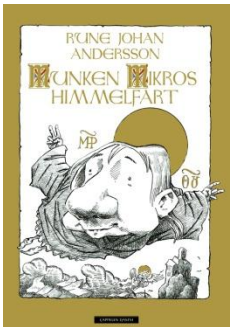
	Nhu Diep: <i>Lille Ting og Tung og Trang</i> Dette er den tredje boka om Lille Ting og hennes verden, en annerledes, humoristisk og fargesterk småbarnsserie som både foreldre og barn vil elske. Denne gangen er Lille Ting på lekeplassen med Fetter Tung og Kusine Trang, og det handler om motsetninger. Ultimo september. Kr. 149,-. 2-4 år.
	Camilla Unger/Solveig Lid Ball: <i>Mia og Mons: Hjelp, vi har fått lus!</i> Den fjerde boka i serien om Mia og Mons. De gleder seg til å gå på kino med farmor. Men oppdager at de har lus og er redd for at kinobesøket går i vasken. Farmor kjøper lusekur og finner frem store luer og glade og fornøyde går de på kino. Men det går ikke helt slik de har tenkt. Medio oktober. Kr. 249,-. 4-8 år.
	Bo Gaustad: <i>Dessert</i> Det gulstripete dyret er akkurat i ferd med å ta en bit av det lille brune da den lille brune advarer ham på det sterkeste: -En liten bit, og du hadde vært død. Steindød og helt grønn, sier han. Men den største trusselen for den gulstripede er Birger. Han er hagens skrekk og veldig humørsyk. Surrealistisk, herlig bildebok. Primo oktober. Kr. 229,-. 4-8 år.
	Gry Moursund: <i>Bibbi og katten</i> Bibbi og Katten er veldig spent. I dag kommer Babba på besøk. De lager en deilig pærekake. Det er det beste Babba vet. Men det er lenge å vente. Kanskje de må ta en smak? Enkel og humoristisk bildebok for de minste. Fargerik og livlig med morsomme figurer. Ultimo oktober. Kr. 199,-. 3-7 år.

Oversatte bildebøker:

	Kitty Crowther: Bok nr. 3 og 4 om Poka og Mina Belgiske Kitty Crowther, vinner av ALMA-prisen 2010, er blant verdens beste bildebokkunstnere. Poka og Mina er en serie svært vakre bøker for små barn. Teksten er hos Crowther kort, men rommer mye. Bildene er både vakre og uttrykksfulle. Poka og Mina: <i>De nye vingene</i>: Den ene vingen til Mina går i stykker. De drar til legen, og Mina må legge igjen vingene sine så de kan bli reparert. Mina ser noen nydelige sommerfuglvinger. Dem vil hun ha! Poka og Mina: <i>På museet</i>: Poka og Mina er på museum. Mina må tisse og vil finne fram til toalettet selv. Men på veien tilbake går hun seg bort. Primo september. Kr. 179,-. 3-6 år.
---	---

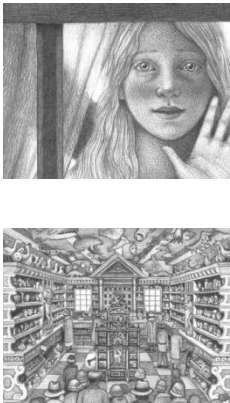
	Shaun Tan: <i>Den bortkomne tingen</i> En humoristisk historie om en gutt som samler flaskekorker på en strand da han finner en merkelig skapning som er en blanding av en ovn, en krabbe og en blekksprut. Hvor kommer skapningen fra, og hvorfor er det ingen andre enn han som ser den? Shaun Tan, vinner av ALMA-prisen 2011, har høstet stor internasjonal anerkjennelse for sine kunstneriske, underfundige bildebøker. Ultimo august. Kr. 259,-. Fra 6 år.
	Carl Norac/Carll Cneut: <i>Å nei, ikke spis meg!</i> Alex er veldig glad i mat. Han får ikke lov til å spise mellom måltidene, men gjør det likevel. En dag er han på vei til elva for å vaske seg. Da blir han fanget av et stort monster som vil spise ham! Søt og skummel bok av prisbelønnet tegner og forfatter. Primo september. Kr. 259,-. Fra 4 år.
	Marianne Dubuc: <i>Dyrenes karneval</i> Dyrene er invitert på karneval. Husk kostyme, står det på lappen! Løven kler seg ut som en ... elefant. Og elefanten kler seg ut som en ... papegøye. Papegøyen kler seg ut som en ... skilpadde. Og skilpadden kler seg ut som ... Rødhette! Bli med på karneval sammen med alle dyrene. En tykk og god bildebok full av farger og humor. Medio september. Kr. 199,-. 1-3 år.
	Gunilla Bergström: <i>Albert Åberg leker med ord</i> Det er gøy å leke med ord, synes Albert Åberg. Her får vi være med når Albert baker pepperkakebokstaver, lager rim, skriver lister og klipper ut bokstaver fra pappas aviser. Boka er full av alle mulige ord; motsetningsord, ord som betyr det samme eller begynner på samme bokstav, ting-ord og gjøre-ord. Albert Åberg leker med ord er en morsom og leken språkbok for barn som har begynt å interessere seg for bokstavene. Medio september. Kr. 179,-. 4-7 år.
	Eva Lindström: <i>Jeg rømmer</i> Rømlingen i Eva Lindströms sjarmerende bok er en sau som har fått nok. Hjemme i hagen bryr ingen seg om henne, så hun stikker av! Først sniker hun seg rundt for ikke å bli oppdaget. Men snart begynner hun å tvile på at noen har oppdaget at hun er vekk. For å få fart på sine gamle sauevenner sender hun et postkort og forteller at hun har rømt og hvor hun er. Det gjør susen! Prisbelønte Eva Lindström er en av Sveriges fremste bildebokkunstnere. Primo oktober. Kr. 259,-. 3-7 år.

Illustrert høytlesning:

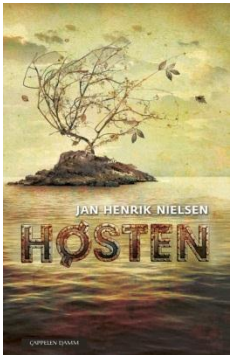
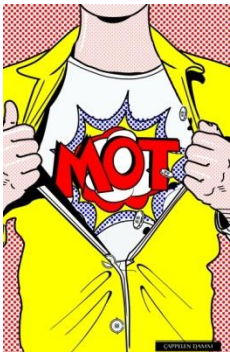
	Andrea Bræin Hovig/Lene Ask: <i>Ikke bare Ville Wilma</i> Ville Wilma er tilbake, og denne gangen får hun virkelig kjørt seg. For ikke bare skal pappa gifte seg med Mari, men de skal jammen meg ha barn, også. Wilma skal bli storesøster. Og det uten at noen engang har spurt! Andrea Bræin Hovig debuterte med Ville Wilma i 2008. Dette er hennes tredje bok. Medio september. Kr. 249,-. 4-7 år.
	Gro Dahle/Kaia Linnea Dahle Nyhus: <i>Håpe, sa gåsa</i> En fin samling med dyredikt fra en av våre fremste bildebokskapere, hvor spesielt gåsa står i sentrum. Noen av diktene er morsomme, andre vemodige, filosofiske eller spørrende. Ultimo oktober. Kr. 229,-. 5-12 år.
	Rune Johan Andersson: <i>Munken Mikros himmelfart</i> Vi befinner oss i middelalderen. Noen munkar bor i et bitte lite kloster på toppen av en spiss fjelltopp. En dag får de bragt opp et lite guttebarn som blir Munken Mikro. Dette skal komme til å skape betydelig røre i det lille samfunnet. Mikro blir etterhvert ulydig og bøllete og blir til slutt kastet ut fra klippen. Men en sterk vind sørger for en himmelfart i stedet. Et mirakel, rett og slett! Illustrasjoner i vekselvis svart/hvitt og farger. Medio september. Kr. 259,-. Fra 6 år.

Grafiske romaner:

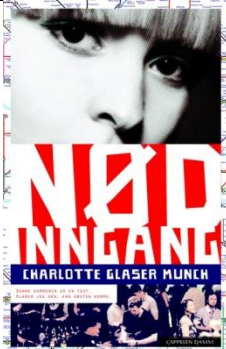
	Tor Erling Naas/Sigbjørn Lilleeng: <i>Apefjes</i> Martin og moren er stadig på flyttefot. Han er rotløs i sitt forhold til venner, skole og fritid. Et fast holdepunkt i livet er likevel minidiskspilleren som faren etterlot seg etter sin mystiske død. Den inneholder en rekke sanger som faren satte pris på, men det er mer: et siste spor avslører farens dødsøyeblikk. Martin reker også gatelangs på kvelden og tagger, men noe med denne minidiskspilleren trigger uante krefter i ham og fører ham ut på jakt etter hva som har skjedd. <i>Apefjes</i> er en sjangerblanding mellom roman og tegneserie. Det er en spenningsfortelling som tar leseren inn i Martins innerste tanker og høyt over byen på skyskraperens tak. Forfatteren er kjent som tegneserieskaper og illustratør under navnet Tor Ærlig. Primo oktober. Kr. 279,-. Fra 12 år.
---	--

	Brian Selznick: <i>Himmelfallen</i> Med <i>Oppfinnelsen av Hugo Cabret</i> (2008) definerte Brian Selznick sin egen kunstneriske virkelighet, uavhengig av sjangre og litterære referanser. Boken er på 534 sider, og av disse er 284 originaltegninger. Her kombineres elementer fra bildebøker, grafiske romaner og film, og med dette bryter Selznick med den gamle romanformen og skaper en helt ny leseopplevelse. Med <i>Himmelfallen</i> gjør han det igjen. I denne boka veves to gripende og fullstendig uavhengige historier sammen. Vi blir kjent med Ben og Rose. Bens historie er satt i 1977, og fortelles ved hjelp av ord. Roses historie foregår i 1927 og fortelles utelukkende i bilder. Helt siden moren hans døde, har Ben følt seg bortkommen. Rose bor sammen med faren sin, og er svært ensom. Da Ben finner en mystisk ledetråd gjemt på morens rom, og da muligheten byr seg for Rose, risikerer begge barna alt for å finne det de søker. Bevegende, spennende og vakkert – <i>Himmelfallen</i> er et mesterverk og et manifest fra en usedvanlig begavet og visjonær kunstner. Ultimo oktober. Kr. 299,-. Fra 10 år.
	Ingunn Aamodt: Marlena Evensen 3: <i>Cat fight</i> Marlena er nå 14 og et halvt år, og har ingen kjæreste, men Marlenas gode venn, beiler og støttespiller PO har blitt sammen med Tonje. Selv om PO har vært som en hund etter Marlena siden barneskolen, har hun aldri vært forelsket i ham. Men nå er det selvfølgelig annerledes, og hun vil ikke gi seg uten kamp. Tonje skal få konkurranse! <i>Cat Fight</i> er den tredje og siste boken i serien om Marlena og venninnegjengen. Det er her alle trådene flettes sammen. Og hvilken finale det blir! Primo oktober. Kr. 239,-. 10-14 år.

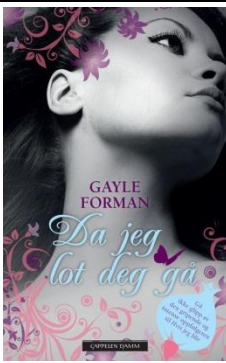
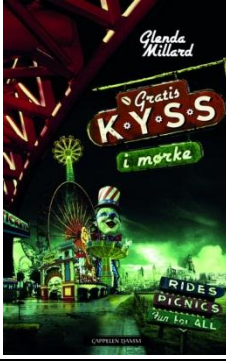
Norske ungdomsromaner:

	Jan Henrik Nielsen: <i>Høsten</i> [debutant] Finnes det håp selv etter at en stor katastrofe har rammet livet på jorda? <i>Høsten</i> er en fortelling som viser at samhold og mot kan bringe verden videre. Søstre Nanna og Fride, 12 og 6 år, har i flere år levd i en bunker ute i skjærgården med faren, etter at en mystisk sykdom har rammet det meste av livet på jorda. En dag angripes faren av sykdommen, og jentene må forlate bunkeren og legge ut på en ferd til byen de bodde i før, i håp om å finne medisiner. Tross det dystre bakteppet er <i>Høsten</i> mest av alt en varm og fortrøstningsfull fortelling om samhold, styrke og håp. «<i>Spennende om hvor viktig det er å holde sammen når man er nesten alene igjen på jorda.</i>» Gerd Elin Stava Sandve, Dagsavisen. Utkommet. Kr. 279,-. 12-16 år.
	Diverse forfattere: Antologi: <i>MOT</i> Hva er mot? Når viser du mot? Hva er du mot? Hvem er du mot? Hvem er mot deg? Ni av Norges beste ungdomsbokforfattere fikk kodeordet MOT, og her er resultatet. Årets noveller er skrevet av: Taran L. Bjørnstad, Harald Rosenløw Eeg, Sverre Henmo, Hans Petter Laberg, Lars Mæhle, Charlotte Glaser Munch, Annette Münch, Renate Nedregård, Ingelin Røssland. Medio september. Kr. 279,-. 13-18 år.

	Sverre Knudsen: <i>Aarons maskin</i> Aaron tror det er pappas nye jobb som gir familien en drømmeleilighet i Libercasa, men snart er det Aaron selv som befinner seg i sentrum for et uhyggelig drama. Den mektige oppfinneren Konrad Libermal, som jobber med en maskin som visstnok kan gjøre mennesker 100% gode, har av en mystisk grunn bruk for nettopp ham. Samtidig blir Aaron trukket mot en hemmelig underverden i den gigantiske bygningen, der han avslører lag på lag med løgner og konspirasjoner. Sverre Knudsen har med dette ambisiøse prosjektet skapt et unikt univers. Boken er den første i en planlagt trilogi. Medio september. Kr. 329,-. Fra 13 år.
	Ingelin Røssland: <i>Minus meg</i> Midt i et stup stopper Lindas hjerte. Den mystiske Njål får det i gang igjen. Men det viser seg at Linda er uhelbredelig syk, og Linda skjønner at hun har ting hun må ordne opp i. I tilfelle hun skulle dø en gang til. Ingelin Røssland har skrevet en rekke kritikerroste romaner, blant annet <i>Handgranateple</i> (2006), som vant Uprisen. <i>Minus meg</i> er Ingelin Røsslands første roman på bokmål. <i>Minus meg</i> er blant de fem nominerte til Arks barnebokpris 2011. Inntil 8000 skoleelever er med på å stemme frem vinneren av den prestisjetunge prisen. Ultimo september. Kr. 279,-. 10-14 år.
	Sigbjørn Mostue: <i>Den siste magiker 2: Belz og Ebub</i> På et tilsynelatende kjedelig sted som Kløfta skjer det spennende ting. Simen ble i den første boka om den siste magiker tilbudt opplæring i magiens fantastiske verden etter at han ved en tilfældighet kom over verdens siste gjenlevende magiker, Greger. Men de onde kreftene fikk til slutt has på magikeren og Simen var alene. I <i>Belz og Ebub</i> fortsetter den nervepirrende historien. Den skumle Ebub har sluppet ut av fangekjelleren i Gnosishulen, og han har fått selskap av katta Belz. I sin fortvilelse over Gregers død, blir Simen et lett bytte. Belz og Ebub vil bruke ham til et helt spesielt formål. Sigbjørn Mostue har tidligere skrevet den prisbelønte trilogien <i>Alvetegnet</i>, som er blitt en moderne klassiker. Primo september. Kr. 279,-. 8-16 år.
	Linde Hagerup: <i>Var det det det var?</i> Tredje og siste bok om Billie og vennene hennes, på starten av 1980-tallet. Det er om å gjøre å miste uskylden. Og bevare gamle vennskap, på nye måter. Halvannet år har gått siden vi møtte Billie sist. Det er vår og snart skoleferie. Mens Billie ble bråmoden allerede på barneskolen, har bestevenninna Nina vokst i rekordfart. Det er ikke lenger Billie som vet mest og best om voksenlivet. Det er Nina. Billie rekker henne ikke til knærne engang. Linde Hagerup skriver treffende, frekt, overraskende, morsomt og sårt om pubertet og identitet, mot et politisk radikalt bakgrunnstykke fra 80-tallet. Med denne avsluttende boka har hun skrevet en ungdomstrilogi av høy litterær kvalitet. Ultimo september. Kr. 279,-. 12-18 år.

	Charlotte Glaser Munch: <i>Nødingang</i> Videregående er over. Etter sommeren skal Julie studere juss med Martin, de skal til og med flytte sammen. Men først vil hun tilbringe fem uker i London og jobbe på restaurant med Ida. Julie må bli sikker. Det er noe som murrer i magen. Ida har fikset jobb til dem, men Yayoi er en geishaklubb og ikke en restaurant. Sommeren i London blir noe helt annet enn Julie hadde tenkt seg. Primo september. Kr. 279,-. 13-18 år.
---	--

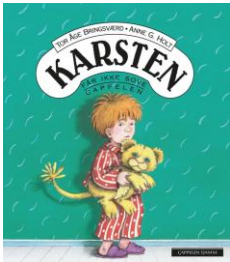
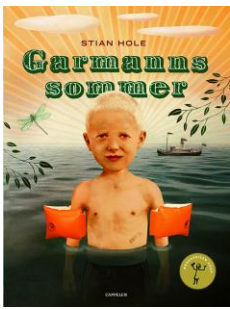
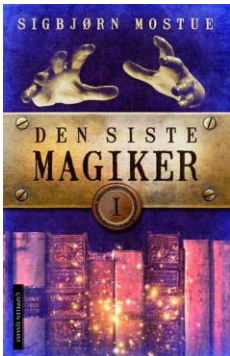
Oversatte ungdomsromaner:

	Gayle Forman: <i>Da jeg lot deg gå</i> Det har gått tre år siden den tragiske bilulykken. Tre år siden Mia forlot Adam. Nå bor de på hver sin kant av landet. Hun er i ferd med å bli en av verdens ledende cellister. Han lever ut myten om sex, drugs & rock and roll. Sammen med sin like berømte kjæreste er han en gjenganger i sladrebladene. Men da Adam plutselig får et døgn for seg selv i New York, fører skjebnen ham sammen med Mia igjen - en siste gang. Gå ikke glipp av den gripende og intense fortsettelsen til <i>Hvis jeg blir!</i> Ultimo august. Kr. 299,-. 14-18 år.
	Glenda Millard: <i>Gratis kys i mørket</i> To guttunger, en uteligger, en ballerina og babyen hennes – tilfeldige overlevende etter et krigsutbrudd – finner sammen i ruinene av en fornøylespark og blir hverandres familie. En gripende historie om livet i tilværelsens ytterkant. Ultimo august. Kr. 299,-. 12-18 år.
	Amy Plum: <i>Våk over meg</i> Da Kate Merciers foreldre dør, må hun forlate livet i New York for å bo hos besteforeldrene i Paris. Der møter hun Vincent. Han er mystisk og sjarmerende, og smilene hans smelter nesten isen rundt hjertet hennes. Men etter som de blir bedre kjent, oppdager hun at han er en revenant – en gjenganger, hvis skjebne er å ofre seg selv, om og om igjen, for å redde andres liv. Det går raskt opp for Kate at dersom hun velger å følge hjertet, vil hun aldri mer være trygg. Primo oktober. Kr. 299,-. 13-20 år.

Norske faktabøker:

	Heidi Sofie Kvanvig/(illustratør ikke avgjort): <i>Nobels fredspris</i> Dette er fortellingen om en veldig spesiell pris, og en ganske spesiell mann. Møt Alfred Nobel, som både oppfant dynamitten og stiftet en fredspris. Møt kvinnen han forelsket seg i, og som fortalte ham om fredsarbeid. Og møt noen av dem som har jobbet for å gjøre verden til et bedre sted. Medio november. Kr. 279,-. 10-16 år.
	Mariangela Cacace: <i>Annalisas dagbok</i> (arb.tittel) Mariangela Cacace, forfatteren av <i>Camorraland</i>, har denne gangen skrevet en sterk bok om mafiaen for unge lesere. Ved en tilfeldighet blir 14 år gamle Annalisa Durante skutt ned og drept av mafiaen. Senere finner faren dagboken hennes, hvor hun hadde skrevet om hvordan det er å vokse opp omringet av mafia og kriminalitet i Napolis bakgater, om ønsker for framtiden, forelskelse, venninner og skolen. I <i>Annalisas dagbok</i> flettes historien om Annalisas liv og skjebne sammen med dagboknotatene hennes og vitnesbyrd fra familie og venner. Ultimo november. Kr. 249,-. Fra 12 år.
	Annette Münch, Anne Merete Rodem, Hanne Eide Andersen/Philip Hauglin: <i>Kampsport</i> I denne faktaboka om kampsport presenteres leseren for de mange retningene og stilartene på en lett og inspirerende måte. Det er også intervjuer med kjente utøvere og morsomme fakta og illustrasjoner. En inspirasjonsbok for nye og erfarne utøvere. Annette Münch og Anne Merete Rodem er begge selv kampsportutøvere. Primo oktober. Kr. 279,-. Fra 12 år.
	Maren Agdestein og Bår Stenvik: <i>Dataspillboka</i> Endelig en norsk bok om en av unges aller mest populære fritidssysler! Kim og katten hans blir fanget inni et dataspill og må spille seg tilbake til virkeligheten. Leseren tas med på en leken reise gjennom dataspilletts historie, med tekst og illustrasjoner inspirert av mange dataspillsjangre og estetikker. Det hele er like morsomt som det er lærerikt. Ultimo oktober. Kr. 249,-. 10-16 år.

Applikasjoner/apper for iPad og iPhone:

 	Tor Åge Bringsværd/Anne G. Holt: <i>Karsten og Petras verden</i> Denne appen inneholder foreløpig 5 Karsten og Petra-bøker, hvorav første bok er gratis. Bøkene om bestevennene Karsten og Petra er en av de største norske barneboksuksessene noensinne. De første bøkene forteller om hvordan det er å være ny i barnehagen og finne venner der. De neste bøkene handler om alt det morsomme de gjør i barnehagen. Når applikasjonen lastes ned, får man et bibliotek med en bokhylle hvor de bøkene man har kjøpt vil legge seg. Den første boken i serien, <i>Karsten får ikke sove</i>, følger med og står allerede i bokhyllen. Selv små barn kan bruke appen på egen hånd. Man kan velge å få historien lest opp med automatisk bildevisning, eller man blar selv og leser. Den første boka ble første uka etter lansering lastet ned av rundt 7000 iPhone- og iPad-brukere. I tillegg kjøpte 1150 en av de andre fire bøkene som tilbys i appen, som har ligget høyt oppe på nedlastningstoppen siden den ble lansert. Første bok (<i>Karsten får ikke sove</i>) er gratis. De neste (foreløpig <i>Petra begynner i barnehagen</i>, <i>Petra vil bli dyrlege</i>, <i>Karsten og Petra er bestevenner</i>, <i>Karsten og Petras Lucia-fest</i>): kr 42,- i AppStore. Fra 3 år.
	Stian Hole: <i>Garmanns sommer</i> Prisbelønte <i>Garmanns sommer</i> er en utrolig vakker fortelling om noe som snart skal ta slutt og noe nytt som skal begynne. Boka er skrevet, illustrert og designet av Stian Hole og nydelig, stemningsfullt lest av Frøydis Armand. I denne iPad-versjonen av boka er det lagt til små animerte detaljer som gir leseropplevelsen en helt ny dimensjon. Man kan velge å lese boken selv, da teksten finnes på skjermen, eller man kan fjerne teksten og bare nyte illustrasjonene og stemmen til innleseren. En bildebok med bonusspor. Utkommet. Kr. 77,- i AppStore. Fra 5 år.
	Sigbjørn Mostue: <i>Den siste magiker</i> Endelig en bok-app som henvender seg til unge gutter! <i>Den siste magiker</i> er en tekstbok-app basert på en allerede svært populær bokutgivelse, første bok i Mostues planlagte trilogi <i>Den siste magiker</i>. Utover kapitlene i boka får man en smakebit på neste bok i trilogien, et forfatterportrett med et videointervju og en tilbakemeldingstjeneste til forfatter, utvikler og forlag. Utkommet. Kr. 77,- i AppStore. Fra 9 år.

Dette er bare et utvalg av alle titlene vi gir ut denne høsten. Utover dette kommer bl.a. flere titler innen de opplistede bokgruppene og innen serier som Marg & Bein og våre populære leseløvere, heriblant ny bok om Otto Monster og faktaløvene *Oljeeventyret* og *Fridtjof Nansen*.

Ta kontakt for mer informasjon og/eller presseeksemplar!

Beste hilsen, Informasjonsavdelingen Cappelen Damm.

Informasjonsansvarlig for barne- og ungdomsbøker:

Turid Oline Hepsø: turid.oline.hepso@cappelendamm.no, tlf.: 21 61 75 84 / 404 91 136.