

Suomen Näyttelijäliitto 100 vuotta -postimerkkivihko Näyttelijöiden kommentit postimerkeistä

Ritva Valkama

"Kun kuulin, että pääsen postimerkkiin, ajatus tuntui hämmentävältä ja aluksi kauhistutti. Alkoi tuntua ihan siltä, että nyt sitä sitten seisotaan kansakunnan kaapin päällä. Olen iloinen, että postimerkkiin valittiin kuva roolistani Helsingin Kaupunginteatterin *Ihmisen osa* -näytelmässä, jossa olen näytellyt jo pari vuotta. Näytelmä perustuu minulle rakkaaseen Kari Hotakaisen tekstiin."

Esko Salminen

"Vanhana filatelistina olen äärimmäisen ylpeä, että saan olla postimerkissä juhlistamassa Näyttelijäliiton 100-vuotista taivalta. Olen ylpeä liitosta ja merkistä!"

Outi Mäenpää

"On hienoa, että Näyttelijäliiton historiaa huomioidaan tällä tavalla. Merkkiin pääseminen on minulle todella suuri kunnia. Vaikka postimerkki onkin ensisijaisesti pieni maksutosite, minulle se ei ole koskaan arkinen. Valitsen aina postimerkit huolella oli kyseessä sitten henkilökohtainen tai virallinen kirje. Postimerkki sisältää viestin."

Martti Suosalo

"Eipä tarvitse enää miettiä, mitä merkkiä käyttää, kun lähettää esityssopimuksen vierailuteatteriin omalla kuvalla. Eikä muuten tarvitse vähään aikaan ostaa postimerkkejäkään."

Krista Kosonen

"Minulla on ollut kolme asiaa, joita en ole edes uskaltanut toivoa ja jos ne saavutan, ei jää enää paljon saavutettavaa. Olen nyt päässyt ristisanatehtävään ja postimerkkiin. Kolmas tavoite on päästä roolihahmoksi Aku Ankkaan eli vielä jää jotain tavoiteltavaa."

Aku Hirviniemi

"Täytyy olla tyytyväinen, kun pääsi näin hienoon seuraan."

Aku Hirviniemen kommentti jatkuu Timo Harjakaisen äänellä: "Pidän itseäni instituutiona ja suostuin silti halvemmalla kuin Rosberg, joka vaati aikoinaan ison kasan rahaa oman kuvansa käytöstä postimerkissä."