

Communiqué de presse

Date butoir: 25 août 2015, 10:30 heures

PRIX DESIGN SUISSE – Edition 2015/16

Annonce des NOMINATIONS

Langenthal, le 25 août 2015 (2 800 caractères avec espaces)

Le Prix Design Suisse a réagi à l'évolution de l'économie du design en renforçant sa structure du concours et en lançant la nouvelle catégorie «Product Design Investment Goods». Dans le cadre de ce renforcement, chaque discipline est devenue une catégorie de prix en soi. Le secteur a salué cette réforme en déposant 450 requêtes, dont 42 ont été nominées. Au programme: des nouveautés mondiales et solutions intelligentes qui témoignent la compétitivité du design suisse.

Un chiffre sans précédent: le Prix Design Suisse compte pour l'édition de cette année 450 requêtes, soit une augmentation de 50 pour cent par rapport à l'édition précédente. Cette hausse s'explique, entre autres, par la diversification de la structure du concours. Elle se veut le reflet de l'usage croissant que fait la place économique et industrielle du design suisse à titre d'approche holistique dans le processus d'innovation afin d'élaborer des solutions judicieuses sur le plan économique, social et sociétal. C'est aussi la cause du gain d'intérêt envers ce prix; une nomination étant considérée comme une récompense dans le secteur.

Ouvrir de nouvelles voies ensemble: de concert avec les partenaires de l'économie, le Prix Design Suisse a lancé de nouvelles catégories qui poursuivent des objectifs de promotion bien spécifiques. Par exemple, le «Sustainable Impact Prize» récompense les solutions d'éclairage basse consommation et a donc pour but d'encourager le développement durable. En outre, la catégorie «Rado Star Prize Switzerland for Young Talents» a pris de l'ampleur. Elle s'adresse pour la première fois aux designers en herbe de toutes les disciplines et affiche une croissance importante du nombre de requêtes en raison de cette ouverture. Enfin, la catégorie «Swiss Textiles Prize for Young Fashion and Textile Entrepreneurs» est un format établi pour soutenir dans leur épanouissement les jeunes entrepreneurs enregistrant d'ores et déjà de premiers exploits sur le marché.

Elargir les compétences: de surcroît, le jury de renommée internationale composé de Jasper Morrison, Robb Young, Lars Müller, Ascan Mergenthaler et Liesbeth in't Hout s'est vu complété par le designer industriel spécialisé dans les biens d'investissement Wolfgang K. Meyer-Hayoz en vue de répondre à la croissance dans ce segment de marché.

Le jury félicite la promotion de cette année qui a su convaincre d'une part, avec des produits intelligents et bien rodés et d'autre part, avec des innovations au potentiel d'avenir. Le jury souligne aussi qu'un très grand nombre de fabricants et designers participant au concours donnent la part belle non seulement aux matériaux écologiques et à une fabrication nécessitant peu d'énergie, mais aussi à des produits durables et parfaitement confectionnés. Enfin, le jury met en évidence la nomination de quatre projets de recherche totalement différents dans la catégorie Research. Pour le jury, ce record de nominations est le signe que la recherche dans le design est reconnue comme un élément à part entière de l'économie du design.

Contact pour les médias

Prix Design Suisse, Raphael Rossel, contact pour les médias, Mühleweg 23, 4900 Langenthal, Suisse, Tel. +41 78 665 99 22, raphael.rossel@de-lay.ch

Matériel iconographique sur les nominations: www.designpreis.ch/

Toutes les informations supplémentaires sur les 10 pages suivantes.

Contenu

Catégories de prix	3
Le jury du Prix Design Suisse, Edition 2015/16	4
Partenaires et financement	4
Programme de la remise des Prix du 30 octobre 2015	5
Exposition, 31 octobre jusqu'au 13 décembre 2015	5
Mission Statement	5
Liste des nominés	6

**Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch**

Catégories de prix

CATÉGORIE	Sous-groupes	Dotation CHF
Prix Design Suisse COMMUNICATION	<ul style="list-style-type: none"> Graphic, Publishing, New Media, Interaction Design, Games, Serious Games, Corporate Identity & Corporate Design, Branding, Packaging, Integrated Communication, Campaigns, Exhibitions 	10'000
Prix Design Suisse FURNITURE	<ul style="list-style-type: none"> Furniture 	10'000
Prix Design Suisse SPATIAL DESIGN	<ul style="list-style-type: none"> Interior Concepts private and public, Retail / Shop, Scenography 	10'000
Prix Design Suisse PRODUCT - INVESTMENT GOODS	<ul style="list-style-type: none"> Technical Industrial Goods, Machines, Investment Goods, Medtech, Microelectronics, Tooling, Transportation, Materials 	10'000
Prix Design Suisse PRODUCT - CONSUMER GOODS	<ul style="list-style-type: none"> Consumer Goods at large, Home Appliances, Kitchen and Bath, Watches, Jewellery, Accessories, Shoes, Bags, Lighting, Others 	10'000
Prix Design Suisse FASHION	<ul style="list-style-type: none"> Fashion Design 	10'000
Prix Design Suisse TEXTILE	<ul style="list-style-type: none"> Yarn, Twines, Threads, Ribbons, Bands, Ropes / Cords, Textile Surface Structures; Fabric, Flooring, Carpets, Embroidery, Textile Refinement Processes, Fiber Reinforced Textiles 	10'000
Prix Design Suisse RESEARCH	<ul style="list-style-type: none"> Alle Disziplinen 	10'000
Prix Design Suisse MERIT	<p>Pour une performance continue du design. Sont pris en compte les personnalités des designers, les ateliers significatifs, les entreprises notables, mais aussi les théoriciens qui ont joué et jouent encore un grand rôle reconnu dans la renommée, l'histoire et l'actualité du design suisse. Nomination par le jury uniquement. Il n'est pas possible de postuler pour ce prix.</p>	
Rado Star Prize Switzerland for YOUNG TALENTS	<p>Le prix s'adresse aux jeunes designers émergents, diplômés depuis moins de 3 ans en design ou dans une formation liée au design. Des travaux de toutes les disciplines peuvent entrer au concours.</p> <p>Admis sont des produit et projets qui sont conçus comme création unique et pour sa propre marque ou bien éalborés sous commission d'un institut ou d'une galerie ainsi que des travaux de diplôme.</p> <p>Exclus du concours sont les travaux sur commande pour des marques de commerce et des montres.</p>	15'000
Swiss Textiles Prize for YOUNG FASHION AND TEXTILE ENTREPRENEURS	<p>Cette récompense s'adresse à une start-up qui a démarré son activité officielle 5 ans maximum avant l'édition actuelle du Prix Design Suisse.</p>	15'000
SUSTAINABLE IMPACT PRIZE: Energy Efficient Lighting Technologies x Design	<p>Pour les produits, services et projets du domaine Éclairage intérieur réunissant design et technologies efficaces LED ou OLED d'une manière intégrée et innovante, et aux qualités techniques et de design convaincantes. La contribution à une culture de consommation efficace sur le plan énergétique est un critère central.</p>	15'000

Design Preis Schweiz
 Prix Design Suisse
 Design Prize Switzerland
 Mühleweg 23
 CH-4900 Langenthal
 Tel. +41 62 923 03 33
 Fax +41 62 923 16 22
 designpreis@designnet.ch
 www.designpreis.ch

Le jury du Prix Design Suisse, Edition 2015/16

- **Liesbeth in't Hout**, Co-Director Sandberg Institute, Amsterdam
- **Ascan Mergenthaler**, Senior Partner, Herzog & de Meuron, Basel
- **Wolfgang K. Meyer-Hayoz**, Meyer-Hayoz Design Engineering Group, Winterthur
- **Jasper Morrison**, Jasper Morrison Ltd, London, Paris
- **Lars Müller**, Lars Müller Publishers, Baden
- **Robb Young**, Contributing Writer, International New York Times, London

Partenaires et financement

Le Prix Design Suisse est une initiative privée avec la forme juridique d'une association qui réinvestit tout dans la plate-forme.

Nos partenaires s'engagent par conviction pour la promotion, la médiation, et l'échange dans le domaine du design suisse. Pour un positionnement solide, tant sur le plan national qu'international.

En plus des partenaires principaux – **RADO, Swiss Textiles et SuisseEnergie** –, le Prix Design Suisse reçoit le soutien de la fondation Jaberg, de la fondation IKEA Suisse, de la fondation Emil et Rosa Richterich-Beck, de l'association professionnelle swiss design association, „Zürcher Seiden-industrie Gesellschaft“ ainsi que de Christa Gebert.

La ville de Langenthal, l'office de Promotion économique, l'Office de la culture du canton de Berne, Swisslos ainsi que l'Office du travail du canton de Zurich apportent un soutien public.

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Swiss Textiles

Swiss Textiles est un des partenaires principaux du Prix Design Suisse depuis 2003, et attribue pour la première fois pour l'édition 2015/16 le "**Swiss Textile Award for YOUNG FASHION AND TEXTILE ENTREPRENEURS**". A travers cette récompense, Swiss Textiles veut encourager l'esprit d'entreprise dans les domaines de la mode et du textile et accompagner une start-up talentueuse dans son développement.

Rado

Rado est une marque reconnue mondialement qui doit sa renommée au développement de montres à la durabilité parmi les plus longues au monde. Elle représente le design innovant et l'utilisation de matériaux révolutionnaires. Depuis sa fondation dans la commune suisse de Lengnau, l'entreprise Rado se distingue par son esprit pionnier, manifeste toujours aujourd'hui dans la philosophie de la marque: "Si nous pouvons l'imaginer, nous pouvons le faire".

A propos du Rado Star Prize

Le Rado Star Prize est un concours de design bien établi et régulièrement attribué en collaboration avec des partenaires de design renommés venus du monde entier; il a déjà eu lieu dans sept pays différents. À travers ce prix, Rado appuie les efforts de jeunes designers émergents venus des disciplines de design les plus diverses et leur propose une plate-forme pour leur production créative.

SuisseEnergie

Le programme SuisseEnergie de l'Office fédéral de l'énergie OFEN promeut le savoir et la compétence dans les questions liées à l'énergie du grand public ainsi que de groupes cibles importants, et veille à ce que la Suisse soit équipée de professionnels préparés aux changements des structures des marchés de l'énergie. Dans le même temps, SuisseEnergie permet aux idées innovantes de tester le marché puisqu'il soutient et accompagne les concepts prometteurs visant à une consommation d'énergie économique ou à l'utilisation d'énergies renouvelables jusqu'à leur lancement sur le marché.

Programme de la remise du Prix du 30. Octobre 2015

17h Vernissage, Prix Design Suisse, Langenthal : publique, entrée gratuite
19h Remise des prix à la Markthalle Langenthal: publique, entrée gratuite
20:30h Dîner à la Markthalle Langenthal: Entrée au dîner: CHF 90 p.P.
Le nombre de places au dîner est limité, inscriptions à l'adresse:
designpreis@designnet.ch

Exposition, 31 octobre au 13. décembre 2015

Tous les projets nominés et primés du Prix Design Suisse, Edition 2015/16 seront présentés.

Lieu d'exposition:
Prix Design Suisse
Mühleweg 14
4900 Langenthal

Horaires d'ouverture: Du vendredi au dimanche, de 15h à 20h.
Visite guidée tous les samedis à 15h, groupes et événements d'entreprise sur demande.
Entrée: 10 CHF, prix réduit 6 CHF, avec catalogue CHF 20.--/15.--.
Vous trouverez des informations sur le programme cadre à l'adresse. www.designpreis.ch.
Le catalogue sur tous les projets nominés et primés de l'édition 2015/16 peut être commandé au prix de 25 CHF. Contact: designpreis@designnet.ch, +41 (0)62 923 03 33.

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Mission Statement

Design Relevance

Nous nous engageons à considérer le design comme un facteur économique très important sur le plan social et de la durabilité; les prestations de haute qualité incarnent innovation, savoir-faire, valeurs et identité.

Il ne se comprend pas uniquement comme une distinction, mais également comme une institution qui ancre encore plus fortement l'importance du design Suisse et le positionne comme facteur de succès.

Design Excellence

Les nominateurs et le jury considèrent le design innovateur comme le résultat d'un processus de développement intégré qui résume toutes possibilités de la chaîne de valeur afin de déployer des valeurs ajoutées.

Le concours s'adresse aux professionnels du design, marques, entreprises et institutions suisses, basés ici ou à l'étranger. Les designers étrangers étudiant ou travaillant en Suisse sont également acceptés, ainsi que ceux travaillant pour des entreprises suisses.

We provide Opportunities

Comme institution il observe le marché, y laisse sa marque, et se veut un encouragement sans compromis aux idées novatrices qui mettent le design suisse à l'ordre du jour et le font connaître; sur le plan national qu'international.

Des activités et des programmes ciblés permettent tant aux professionnels qu'au grand public d'avoir accès aux travaux nominés et primés; le but est d'ancrer la valeur ajoutée du design dans l'économie et la société.

Liste des nominés

Communication

DOING FASHION PAPER

Institute of Fashion Design, Academy of Art and Design, FHNW in Basel
Claudiabasel

Team: Priska Morger (Creative Direction), Andrea Sommer (Editor-in-chief),
Jiri Oplatek (Art Director), Kurt Zihlmann (Administration)

www.doingfashion.ch

www.claudiabasel.ch

Metaflop

Marco Müller, Alexis Reigel

In collaboration with: Linus Romer

Supported by: TeX Development Fund, USA

www.metaflop.com

Solothurner Filmtage

Raffinerie AG für Gestaltung

Gestaltung und Konzeption: Christian Haas, Simon Fuhrmann, David Lüthi

www.raffinerie.com

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Furniture

Appia, a chair collection

Christoph Jenni (Product Design)

In collaboration with: Maxdesign: Massimo Martino (CEO);

POL: Chantal Meng, Luca Fuchs (Graphic Design, Photo Concept)

Activa: Luigi Cappelin (Engineering)

www.christophjenni.ch

USM Privacy Panels

USM U. Schärer Söhne AG

Team: Alexander Schärer (CEO), Thomas Dienes (Head of Product Development),

Carole Gerber (Head of Marketing Switzerland and Export Markets), Adrian Braun (Project Leader)

In collaboration with: atelier oi: Armand Louis, Aurel Aebi, Patrick Reymond (Co-Founders)

www.usm.com

www.atelier-oi.ch

Spatial

Krönlihalle Bar

Kollektiv Krönlihalle

Seraina Borner (Kunstumsetzerin, meinweiss), Barbara Brandmaier (Think Tank-Mitarbeiterin),

Markus Läubl (Grafiker, Weicher Umbruch), Christoph Menzi (Filmeditor),

Andrea Münch (Grafikerin, Weicher Umbruch), Thomas Stächelin (Schreiner, feuerholz)

brandmeier@hotmail.com

Textbau. Schweizer Architektur zur Diskussion

Holzer Kobler Architekturen GmbH

Tristan Kobler, Laura Murbach, Ingo Böhler

Auftrag durch: Schweizerischer Architekturmuseum S AM

www.holzerkobler.com

www.sam-basel.org

Product Investment Goods

Aeon Phocus Catheter Steering System

Bureau Sturm Design GmbH

Team: Dominic Sturm (Designer, Owner), Dominique Schmutz (Junior Designer), Salome Berger (Junior Designer), Manuel Rossegger (Junior Designer)

www.bureau-sturm.ch

Joulia-inline

Shower with heat recycling

Joulia SA

Team: Reto Schmid, Christoph Rusch, Roman Svaton

In collaboration with: Creaholic SA

Supported by: Klimastiftung Schweiz und der Stiftung für technologische Innovation STI

www.joulia.com

Outdoor Lighting

Modell: GO

jörg boner productdesign

In collaboration with: ewo, Outdoor Lighting

www.joergboner.ch

www.ewo.com

Stanserhorn Cabrio

KUECHLER DESIGN

Thomas Kuchler, Dipl. Designer

In collaboration with: Gangloff Cabins AG, (Kabinenhersteller), Garaventa AG (Seilbahnbauer), Stanserhorn-Bahn (Bauherr)

www.kuechler-design.ch

X-SMART iQ, iPad controlling kit for endodontic motor

PilotDesign, Dentsply Maillefer

Team: Boris Kujawa (Senior Product Manager), Francesco Piras (R&D Project Manager), Philippe Vallat (PilotDesign Director), Daniel Schuerer (PilotDesign Project Manager)

www.pilot-design.ch

www.dentsplymaillefer.com

Product Consumer Goods

BASKET by BIG-GAME for HAY

BIG-GAME Sàrl

Augustin Scott de Martinville, Elric Petit, Grégoire Jeanmonod

www.big-game.ch

www.hay.dk

DAHU Ski Boots

DAHU Sports Company Ltd

Employees: Nicolas Frey (CEO & Founder), Maxime Thenus (CFO), Antoine Massy (Sr R&D & Production Manager), Joelle Gilliéron (Sales Manager), Clément Rozier (Sponsoring & Events Manager)

www.dahusports.com

Lautsprecher L242

estragon

Design: Dirk Fleischhut, André Lüthy, Fernando Cruz, VONSCHLOO (Producer)

In collaboration with: Eternit (Schweiz) AG

www.estragon.ch

www.vonschloo.com

www.swisspearl.ch

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Leggero ENSO

Tribecraft AG

Concept, Design and Engineering: D. Irányi, J. Evertz, U. Werner, O. Baur, D. Eggert, S. Hasenfratz, A. Leitmeyr, A. Lenzi, L. Lörtscher, M. Müller, M. Nietlispach, R. Sommer, N. Spinelli, T. Stäubli, M. Stoffel, G. Bachmann Brüggli Industrie

Producer Leggero products: A. Hungerbühler, D. Fischer, U. Buschor, A. Rohner

www.tribecraft.ch

www.brueggli-industrie.ch

Fashion

Adobe Indigo

Julia Heuer

www.juliaheuer.de

sandro marzo

AW15/16

sandro marzo gmbh

Sandro Marzo (Founder, Creative Director), Flavio Crüzer (Founder, Managing Director),

M. von Holleben (Marketing Communications)

www.sandromarzo.com

SPIRIT collection by YVY

YVY: Yvonne Reichmuth

www.yvy.ch

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Textile

BIG BANG BRODERIE

Bischoff Textil AG: Th. Meyer (CEO), R. de Lagenest (Designer)

Hublot S.A.: R. Guadalupe (CEO), R. Nussbaumer (Directeur Produit), S. Savary (Designer), S. De Oliveira (R&D Project Manager)

Composites Busch S.A.: A. Lallemand (Vice President), L. Wielatt (R&D Project Engineer)

www.bischoff-textil.com

www.hublot.com

www.compositesbusch.ch

FREITAG F-ABRIC

FREITAG lab. ag

Daniel Freitag, Markus Freitag, Daniel Rohrer, Maya Suter, Christian Schori, Isabella Stoklossa,

Marianne Schoch

www.freitag.ch

Metal Base Kollektion

Création Baumann AG, Langenthal

Designteam: Eliane Ernst, Christian Brunner, Mario Klaus, Sibylle Aeberhard, Geneviève Hirt, Brigitte Signer, Katharina Schäfer

www.creationbaumann.com

Research

Das interdisziplinäre Forschungsprojekt DAFAT – Eine designgetriebene Technologieentwicklung

Hochschule Luzern

Design & Kunst, Forschungsgruppe Produkt & Textil:

Prof. Dr. Andrea Weber Marin, Isabel Rosa Müggler, Françoise Adler, Nina Müller

In collaboration with:

Hochschule Rapperswil HSR, Berner Fachhochschule BFH, Saurer Embroidery AG, Jakob Schläpfer, Kuny AG, Huntsman Advanced Materials (Switzerland) GmbH, Bezema AG

Supported by:

Kommission für Technologie und Innovation KTI

www.hslu.ch/design-kunst

Heart of Glass

ECAL / University of Art and Design Lausanne

Team: Alexis Georgacopoulos (School director), Augustin Scott de Martinville (Project leader), Eleonora Castellarin (Project assistant), Camille Blin (Exhibition design), Joël Vacheron (Texts and interviews), Luke Archer & Leonardo Azzolini (Art direction & graphic design)

www.heartofglass.ch

www.ecal.ch

TexPavillon

Hochschule Luzern

Design & Kunst, Forschungsgruppe Produkt & Textil:

Prof. Dr. A. Weber Marin, I. Rosa Müggler, Prof. T. Moor, J. Häberle, L. Kälin, D. Wehrli

Technik & Architektur, Forschungsgruppe Material Struktur Energie in Architektur:

Prof. D. Geissbühler, Dr. A. Saur, A. Lempke, L. Hodel, S. Kunz

Technik & Architektur, Kompetenzzentrum Fassaden- und Metallbau:

Prof. Dr. A. Luible, A. Deillon, T. Wüest

Wirtschaft, Kompetenzzentrum General Management:

Prof. Dr. J. Meissner

In collaboration with:

HP Gasser AG, Bieri Tenta AG, Swisstulle AG, TISSA AG,

Flumroc AG, Luzern Design, Furrer Events AG, Dr. Lüchinger+Meyer Bauingenieure AG

Supported by:

Kommission für Technologie und Innovation KTI

www.hslu.ch

Visuelle Analyse – eine bildbasierte Untersuchungsmethode

Barbara Hahn, Christine Zimmermann

HKB / Hochschule der Künste Bern

Research partners: Berner Fachhochschule (HKB), Architektur, Holz und Bau;

Ulrike Franklin-Habermalz, Franziska Mäder, Klaus R. Eichenberger

Project partner: Planungsamt des Kantons Basel-Stadt

Supported by: Berner Fachhochschule

www.hahn-zimmermann.ch

www.hkb.bfh.ch

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Swiss Textiles Prize for Young Fashion and Textile Entrepreneurs

huber egloff
swiss finest womenswear
huber egloff
Andreas Huber & Raúl Egloff Alcaide
www.huberegloff.com

Julian Zigerli – the brand
Julian Zigerli
www.julianzigerli.com

LYN Lingerie
Evelyn Huber, Ramona Keller
Material sponsoring «Collection Fall/Winter 2015»: Swiss Textiles
www.lynlingerie.ch

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Rado Star Prize Switzerland for Young Talents

Applied Fiction
An Object-Based Exploration of Possible Futures
Michaela Büsse
ZHdK/Zürcher Hochschule der Künste – Master of Arts in Design, Field of Excellence Trends
www.metamodern.ch

BLOOMING SPECIES
Pia Farrugia (independent jewellery designer)
www.piafarrugia.ch

... C'est Le Pompon!
Flaka Jahaj
University of the Arts London, Central Saint Martins – Master of Arts in Fashion,
Fashion Knitwear and Textile Designer
Sponsored by: Remateks Kosovo (Garn), Swisstulle Schweiz (Netz)
www.arts.ac.uk
www.iahai.international/flaka

e.flux
Max Winter
Weißensee Kunsthochschule Berlin, Produkt Design
Tutor: Prof. Helmut Staubach

6x6 Grande
Mobilier
Aurélie Mathieu, Charlotte Sunnen
In collaboration with: Marbrerie «Gros-Derudet» et grâce au soutien de la Bourse
Fondation Ikea Suisse.
www.grande-edition.ch

Knock on wood
Graduate Collection 2014
Elisa Kaufmann
Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel / FHNW – Institute of Fashion Design
Tutors: Prof. Priska Morger (mentor), Prof. Kurt Zihlmann (institute director)
In collaboration with: Patrick Doggweiler (interior architect, Möhlin AG) for wood accessoires.
www.elisakaufmann.com
www.doingfashion.ch

PHIRRATIONAL – Funktion und Mythos des Goldenen Schnitts

Caroline Simona Sauter

ZHdK/Zürcher Hochschule der Künste – Master of Arts in Design, Visuelle Kommunikation

Tutors: Cybu Richli, Sarah Owens

Supported by: Architekturbüro ARCZINE: Hamid Dulovic (owner)

www.zhdk.ch

www.cargocollective.com/carolinesauter

reverso, ein Wortspiel

Tiziana Artemisio

Hochschule Luzern – Design & Kunst

www.tartemisio.com

Showpiece – Soundable Fashion Interactive Mido Controller Jacket

Ylenia Gortana

Kunsthochschule Berlin Weißensee – Modedesign/Elab

Tutors: Carola Zwick (product design), Nils Krüger (product design), Mika Satomi (Elab)

This project has been realized within a interdisciplinary course with the working title «seamless transitions». Supported by BMW.

www.yleniagortana.com

www.kh-berlin.de

Design Preis Schweiz
Prix Design Suisse
Design Prize Switzerland
Mühleweg 23
CH-4900 Langenthal
Tel. +41 62 923 03 33
Fax +41 62 923 16 22
designpreis@designnet.ch
www.designpreis.ch

Stack

Mugi Yamamoto

ECAL / University of Art and Design Lausanne

Tutors: Elrci Petit, Chris Kabel

www.mugiyamamoto.com

www.ecal.ch

Sustainable Impact Prize:

Energy Efficient Lighting Technologies x Design

Ampoules LMP

Renaud Defrancesco

ECAL / University of Art and Design Lausanne

Tutors: Jörg Boner, Camille Blin, Elric Petit

www.renauddefrancesco.ch

www.ecal.ch

OLED Design Lab

FHNW, HGK Basel

Institut Integrative Gestaltung: R. Michel (Projektleiter), U. Bachmann (stellv. Projektleiter),

A. Haarscheidt, J.-K. Büchel, M. Stich, C. Zarn, M.-S. Burgener, V. Notter de Rabanal

In collaboration with: iart, Basel: V. Spiess, M. Lotz, L. Kaser; D. Hänggi, J. Ferrari;

Inventron, Alpnach Dorf: C. Waldvogel, T. Müller, F. Küchler; Philips AG Lighting Schweiz:

U. Maurer, S. Furrer; Gewerbemuseum Winterthur: M. Rigert;

Studio Hannes Wettstein: S. Hürlemann, Ch. Goechnahts, S. Husslein

Supported by: Kommission für Technologie und Innovation KTI

oled-design-lab.com

www.fhnw.ch/hgk/iig

www.flokk.ch

R2D2 LED WHITE DIMMING + APP's

ATELIER R2D2 GmbH, VS

Xavier Aymon (engineer, design and LED technology),

Mathieu Crochard (engineer, software and APP's)

www.atelier-r2d2.ch