

Filmtävling Vanja och Ville

Bokförlaget Opal utlyser en filmtävling. Uppgiften för de tävlande är att filma ett antal scener utifrån Mats Wahls ungdomsbok Vanja och Ville. Boken publicerades i mars 2012.

Ett pris på femtusen kronor tillfaller den eller de som skapat det vinnande bidraget. Ett antal bokpriser kommer att delas ut till några övriga tävlingsdeltagare.

Hur går tävlingen till?

Tävlingen är öppen för alla ungdomar runt om i Sverige mellan 12 och 18 år. Tävlingen innebär att de tävlande, lag kan förekomma, skapar en filmsekvens på max 3 minuter. Tävlingsdeltagarna får själva välja att filmatisera en eller flera scener ur boken Vanja och Ville. Observera att tidsramen 3 minuter är absolut. Inom tidsramen skall också eftertexterna rymmas. Inga tävlingsbidrag längre än 3 minuter kommer att bedömas. Det är tillåtet att sända in flera bidrag.

Hur ska tävlingsbidragen skickas in?

För att delta måste man skicka en intresseanmälan till tavling@opal.se med namn och kontaktuppgifter till den som i sammanhanget anges som *filmproducent*. Dessutom ska skola, klass och ort anges och i ämnesraden skrivs "Filmtävling2012". Alla som anmäler sitt intresse att delta får då ett mail med instruktioner om hur bidraget ska laddas upp på YouTube för att det ska ingå i tävlingen. I mailet tilldelas man även ett tävlingsnummer som måste anges i bidragets titel på YouTube. Anmälningstiden går ut 31 augusti 2012.

Filmen ska sedan laddas upp på YouTube-kanalen *Filmtavling2012* senast 30 september 2012. Bidrag som laddas upp senare kommer inte att bedömas.

Filmarens uppgift

Uppgiften för filmaren är att på tre minuter fånga så mycket som möjligt av innehållet och stämningen i boken.

Tävlingsjuryn består av

Mats Wahl	författare
Melina Grimlund	marknadsansvarig på bokförlaget Opal
Primus Hallin	filmare och student

Rättigheter och prisutdelning

Alla som deltar i tävlingen upplåter åt Bokförlaget Opal rätten att visa filmen i olika sammanhang och media. Bokförlaget Opal kommer inte att visa filmen i vinstsyfte. Alla övriga rättigheter till filmen stannar hos skaparen, det vill säga den som i sammanhanget anges som *filmproducent*.

Vinnaren kommer att utses i oktober 2012. Priset på 5 000 kronor tas emot av den som i filmens eftertexter uppges vara *filmproducenten*. Denna fördelar prissumman så som överenskommits i den eventuella gruppen av filmskapare.

Credits

Namn på alla som på ett eller annat sätt arbetat med filmen skall förekomma i eftertexterna.

Musik

Om man önskar använda musik i filmen måste musiken vara komponerad och framförd av filmens upphovspersoner på grund av upphovsrättigheter. I den mån musik av annan upphovsperson används skall musiken ovillkorligen vara komponerad före 1900. Allt ansvar för eventuella intrång i annans upphovsrätt faller på producenten. Om musik används på ett otillbörligt sätt, d v s om någons upphovsrätt kränks, blir bidraget diskvalificerat och tas bort från YouTube-kanalen *Filmtävling2012*.

För mer information om upphovsrätt gå in på Stims hemsida, www.stim.se.

Farliga scener

I romanen Vanja och Ville förekommer ett antal scener som är våldsamma. Iscensättning av de här scenerna - slagsmålsscener till exempel - kan medföra avsevärd fara för de inblandade.

Vi avråder från gestaltning av scener där någon kan komma till skada.

Exempel

På Mats Wahls webbplats www.storyland.se finns exempel på film som gjorts i liknande sammanhang och på liknande villkor. Se till exempel "Filmtävlingen 2008" och "Filmtävlingen 2009" eller sök på YouTube "Ta min Hand + Wahl"

Lycka till!

För frågor kontakta Melina Grimlund, marknadsansvarig på Bokförlaget Opal: tavling@opal.se

Boken som filmen ska utgå ifrån heter Vanja och Ville, skriven av Mats Wahl och utkom på Bokförlaget Opal 12 mars 2012.