

Kansallisoopperassa kotimainen kantaesitys von Otterin tähdittämänä

Kansallisoopperan kauden 2017–2018 odotettu kohokohta on uuden suomalaisen oopperan [Höstsonaten – Syyssonaatti](#) kantaesitys 8.9.2017. Teoksessa kohtaavat elokuvamaailman legendan Ingmar Bergmanin teksti, säveltäjä Sebastian Fagerlundin musiikki sekä yksi aikamme arvostetuimmista mezzosopraanoista, Anne Sofie von Otter.

"Kansallisoopperan minulta tilaama ooppera on monitasoinen ja vahva ihmissuhdedraama", kertoo kansainvälisessä nosteessa oleva säveltäjä **Sebastian Fagerlund** oopperan teemasta. Fagerlund tunnetaan erityisesti suurimuotoisista teoksistaan, syvällisestä ja väkevästä ilmaisustaan sekä taiturillisesta orkesterinkäsittelystään. *Höstsonaten – Syyssonaatti* on Fagerlundin toinen ooppera.

Oopperan libretton on Bergmanin elokuvan pohjalta kirjoittanut **Gunilla Hemming**. Tarinassa maineikas pianisti Charlotte Andergast tulee vuosien jälkeen käymään tyttärensä luona. Vähitellen perheen ristiriidat alkavat paljastua. Mezzosopraano **Anne Sofie von Otterille** sävelletty Charlotten rooli on maailmantähden ensimmäinen oopperarooli Kansallisoopperan näyttämöllä.

"Oopperan pohjavire on ikuinen aihe: anteeksiantaminen ja toisen ihmisen hyväksyminen. Jo sävellysprosessin alkuvaiheessa tuntui siltä kuin tarina ja sen henkilöahmot olisivat vain odottaneet minua mielen varjoissa", Fagerlund kuvailee.

Teoksen ohjaa ranskalainen **Stéphane Braunschweig** ja esitykset johtaa **John Storgårds**, joka palaa Kansallisoopperan orkesterin eteen peräti 11 vuoden tauon jälkeen. Von Otterin lisäksi rooleissa nähdään **Erika Sunnegårdh**, **Helena Juntunen**, **Tommi Hakala** ja **Nicholas Söderlund**.

Sebastian Fagerlund: Höstsonaten – Syyssonaatti
Ensi-ilta Suomen kansallisoopperassa 8.9.2017
Muut esitykset 13.9., 16.9., 19.9., 23.9., 26.9., 30.9. ja 5.10.
Liput 16–129 euroa

Yle suoratoistaa ja taltioi *Syyssonaatin* Yle Teemalla ja verkossa yle.fi/klassinen lauantaina 23.9. Ooppera nähdään myös [The Opera Platformilla](#).

Valokuvia äideistä ja tyttäristä

Äidin ja tyttären suhde on yksi oopperan keskeisistä teemoista. Suuri ja monisyinen aihe innosti Kansallisoopperan toteuttamaan ainutlaatuisen valokuvaprojektin, jossa Meeri Koutaniemi kuvaa kymmenen äiti-tytärparia. Projekti huipentuu valokuvanäyttelyn avajaisiin *Syyssonaatin* ensi-iltapäivänä 8.9.2017. Lisätietoa löytyy osoitteesta: oopperabaletti.fi/syyskausi

Lisätietoja: viestintäsuunnittelija Petra Rönkä, p. 050 413 2421, petra.ronka@opera.fi

Suomen kansallisooppera ja -baletti / Viestintä
viestintäsuunnittelija Petra Rönkä 050 413 2421 (oopperat)
viestintäsuunnittelija Jussi Iltanen 09 4030 2223 (baletit)
viestintäkoordinaattori Tuike Lehto 050 439 2710
[etunimi.sukunimi\(at\)opera.fi](mailto:etunimi.sukunimi(at)opera.fi)
www.oopperabaletti.fi

Suomen kansallisooppera ja -baletti on kansallinen taidelaitos, joka toimii koko Suomen hyväksi: Kansallisooppera on maan ainoa ammatillinen oopperatalo, Kansallisbaletti taas maan ainoa ammatillinen balettiryhmä. Ohjelmistoon kuuluu sekä aikaa kestäviä klassikkoja että uusia teoksia, maailmalta ja kotimaasta.
www.oopperabaletti.fi