

21-vuotias kapellimestarilupaus Klaus Mäkelä debytoi Kansallisoopperan Aino-konsertissa

Kansallisoopperassa kuullaan perjantaina 26. toukokuuta kotimainen teosharvinaisuus, Erkki Melartinin Aino-ooppera konserttiversiona. Esityksen johtaa Klaus Mäkelä, joka on yksi nuorimmista koskaan Kansallisoopperassa työskennelleistä kapellimestareista.

Kapellimestarilupaus **Klaus Mäkelä** debytoi nyt Kansallisoopperassa. 21-vuotias Mäkelä on uransa alkuvaiheessa olleiden **Mikko Franckin** ja **Leif Segerstamin** jälkeen kolmanneksi nuorin Kansallisoopperassa esityksiä johtanut kapellimestari. "On mahtavaa päästä vihdoin työskentelemään Kansallisoopperan orkesterin kanssa. Tämä on viimeisiä kotimaisia ammattiorkestereita, joita en ollut vielä ehtinyt johtaa", Mäkelä kertoo.

Klaus Mäkelä nimitettiin syksyllä 2016 **Esa-Pekka Salosen** assistentiksi **Richard Wagnerin Ring**-sarjaan vuosiksi 2019–2021. Tätä ennen hänet kuitenkin nähdään Kansallisoopperassa johtamassa **W. A. Mozartin Taikahuilun** esityksiä jo syksyllä 2017.

Harvoin esitettävää [Ainoa](#) kutsutaan kotimaisen oopperan ensimmäiseksi mestariteokseksi. Se jäi **Erkki Melartinin** ainoaksi oopperaksi. Vuonna 1909 valmistunut *Aino* käsittelee tuttua kalevalaista tragediaa wagnerilaisin sävyin. Teoksessa heijastuu Melartinin teosofiakiinnostus, vuosisadan vaihteen taiteilijoiden suuntautuminen symbolismiin ja säveltäjän sekä libretisti **Jalmari Finnen** kiinnostus Wagnerin musiikkiin.

Aino on ensimmäinen Klaus Mäkelän johtama ooppera. Teos innostaa kapellimestaria: "*Ainon* musiikin kieli on humaaavan omaleimaista. Monitahoisessa tarinassa on paljon symboliikkaa – ja sen todella kuulee teoksen musiikillisissa teemoissa."

Konsertti kuullaan suorana radiossa, kun [YLE Radio 1](#) taltioi esityksen. *Ainon* nimiroolissa laulaa sopraano **Helena Juntunen** ja muissa rooleissa **Juha Kotilainen**, **Jyrki Anttila**, **Anna-Kristiina Kaappola** ja **Jeni Packalen**.

Aino-konsertti kuuluu [Suomi 100 -juhlavuoden](#) ohjelmistoon.

Aino

Päänäyttämö 26.5. klo 18

Liput 25–47 euroa

Lisätietoja: viestintäkoordinaattori Tuike Lehko, p. 050 439 2710, tuike.lehko@opera.fi

Suomen kansallisooppera ja -baletti / Viestintä

viestintäjohtaja Liisa Riekkö p. 040-510 7336

viestintäsuunnittelija Petra Rönkä 050 413 2421 (oopperat)

viestintäsuunnittelija Jussi Iltanen 09 4030 2223 (baletit)

viestintäkoordinaattori Tuike Lehko 050 439 2710

etunimi.sukunimi(at)opera.fi

www.oopperabaletti.fi

Suomen kansallisooppera ja -baletti on kansallinen taidelaitos, joka toimii koko Suomen hyväksi: Kansallisooppera on maan ainoa ammatillinen oopperatalo, Kansallisbaletti taas maan ainoa ammatillinen balettiryhmä. Ohjelmistoon kuuluu sekä aikaa kestäviä klassikkoja että uusia teoksia, maailmalta ja kotimaasta.

www.oopperabaletti.fi

21-vuotias kapellimestarilupaus Klaus Mäkelä debytoi Kansallisoopperan Aino-konsertissa