

Kiitetyn ohjaajan Lentävä hollantilainen Kansallisoopperassa

Teoksen uudenlaisessa tulkinnassa Sentan roolissa säteilee Camilla Nylund

[Lentävän hollantilaisen](#) Kansallisoopperalle ohjaa Lontoon kuninkaallisen oopperan Covent Gardenin oopperanjohtaja **Kasper Holten**. Hänet muistetaan Suomessa erityisesti vuonna 2010 nähdystä tuotannosta *Die tote Stadt*, joka on yksi Kansallisoopperan kiitetyimpiä toteutuksia. *Lentävän hollantilaisen* ensi-ilta on 18.11. ja se nähdään nyt ensi kertaa nykyisen oopperatalon näyttämöllä.

[Holtenin uudenlainen tulkinta](#) *Lentävästä hollantilaisesta* sijoittuu nykypäivän urbaaniin taidemaailmaan. Nimihenkilö on kuuluisa taiteilija, joka matkustaa ympäri maailmaa. Holtenin mukaan Wagnerin ikuinen rakkauden etsiminen tulee esiin erityisesti tässä teoksessa: "Ajatus rauhan ja ikuisen rakkauden löytämisestä oli tuttu Wagnerille, joka matkusti koko elämänsä eikä koskaan löytänyt omaa paikkaansa. Hänen oma sielunsa ja elämäntapansa toivat hänelle aina vihollisia; ne saivat hänet löytämään uuden naisen ja sitten taas eroamaan. Hän ei löytänyt rauhaa silloinkaan, kun oli kuuluisa - hänen taiteellinen lahjakkuutensa olikin myös kirous", Holten tiivistää.

Teoksen videosuunnittelusta vastaa **Luke Halls**. Hänen videototeutuksiaan on nähty paitsi Euroopan merkittävillä oopperalavoilla myös Pariisin muotiviikoilla ja popin maailmantähtien, kuten Adelen, Rihannan ja U2:n konserteissa. Lavastuksen on suunnitellut **Philipp Fürhofer**, puvut **Anja Vang Kragh** ja koreografian **Signe Fabricius**.

Esitykset johtaa amerikkalaiskapellimestari **John Fiore**. Nimiroolissa esiintyvät **Johan Reuter** ja **Olafur Sigurdarson**. Sentana nähdään ensi-illan lisäksi viidessä muussa esityksessä **Camilla Nylund**, joka on yksi kansainvälisesti tunnetuimpia suomalaissopraanoja. Sentan roolissa esiintyy myös **Pauliina Linnosaari**. Dalandin roolissa puolestaan vuorottelevat **Jyrki Korhonen** ja **Gregory Frank**. Muissa rooleissa esiintyvät mm. **Mika Pohjonen**, **Sari Nordqvist** ja **Christian Juslin**.

Lentävä hollantilainen nähdään suoratoistona [Yle klassisen](#) verkkopalvelussa sekä Oopperan ja Baletin [Stage24](#)-palvelussa torstaina 24.11.

Richard Wagner: *Lentävä hollantilainen*

Ensi-ilta Suomen kansallisoopperassa 18.11. klo 19

Muut esitykset: 22.11., 24.11., 26.11., 30.11., 3.12., 5.12., 9.12., 14.12. ja 30.12.

Liput 15–129 e

Maksuttomat teosesittelyt 22.11. ja 24.11. klo 18.15

Livelähetys 24.11.2016 klo 18.50 alkaen verkossa: yle.fi/klassinen ja oopperabaletti.fi/live/

Lisätietoja: viestintäsuunnittelija Petra Rönkä, p. 050 413 2421, petra.ronka@opera.fi

Suomen kansallisooppera ja -baletti / Viestintä

viestintäpäällikkö Johanna Järventaus 09 4030 2322

viestintäsuunnittelija Petra Rönkä 050 413 2421 (oopperat)

viestintäsuunnittelija Jussi Iltanen 09 4030 2223 (baletit)

viestintäkoordinaattori Tuike Lehto 050 439 2710

[etunimi.sukunimi\(at\)opera.fi](mailto:etunimi.sukunimi(at)opera.fi)

www.oopperabaletti.fi

Suomen kansallisooppera ja -baletti on kansallinen taidelaitos, joka toimii koko Suomen hyväksi: Kansallisooppera on maan ainoa ammatillinen oopperatalo, Kansallisbaletti taas maan ainoa ammatillinen balettiryhmä. Ohjelmistoon kuuluu sekä aikaa kestäviä klassikkoja että uusia teoksia, maailmalta ja kotimaasta.

www.oopperabaletti.fi