



TIEDOTE 25.11.2014

Janne Reinikaisen tuore tulkinta Gorkin *Pohjalla*-klassikosta on maagisen kaunis näyttämöruno

Reinikaisen ohjaus Maksim Gorkin mestariteoksesta *Pohjalla* jatkaa samalla näyttelijäntyötä korostavalla linjalla kuin hänen viimeisimmät työnsä. Kurjalistoyhteisön rooleissa nähdään upea ensemble Kansallisteatterin omia ja vierailevia näyttelijöitä, jotka myös soittavat esityksessä kuultavan, Timo Hietalan säveltämän musiikin. Kansallisteatterin Pienen näyttämön 60-vuotisjuhlaesitys saa ensi-iltansa 3. joulukuuta.

Yömajaa kansoittaa alamaailman kirjava väki. Deekikselle ajautunut näyttelijä, langennut aatelisnainen, todellisesta rakkaudesta haaveileva nuori prostituoitu, myötätuntoinen kulkuri – paperittomat ja nimettömät epäkansalaiset. Tässä pelissä kaikki huijaavat toisiaan. Jokainen päivä on taistelua, jokainen hetki muistuttaa elämän tilapäisyydestä ja väkivallan uhka on aina läsnä – mutta myös viheliäisen kaatopaikan keskellä näkyy valoa, kauneutta ja toivoa paremmasta.

Maksim Gorkin tunnetuin ja menestynein näytelmä on venäläisen kirjallisuuden mestariteos, jonka ytimessä on paljas ihminen. Millaisen illuusion voimin ihminen voi kestää julman totuuden? Klassikonäytelmä tuo esiin laillisen yhteiskunnan pohjalle pudonneiden kiihkeän elämän ajankohtaisella ja tuoreella tavalla.

Ohjaaja Janne Reinikaisen aiempiin ohjaustöihin Kansallisteatterissa lukeutuvat mm. kiitetyt menestysesitykset *Tumman veden päällä* (2012) ja *Idiootti* (2010), jotka nekin syntyivät Reinikaisen ja dramaturgi **Eva Buchwaldin** yhteistyönä.

Kesto noin 2 tuntia, ei väliaikaa

ROOLEISSA Inga Björn, Esa-Matti Long, Pirjo Luoma-aho, Petri Manninen, Harri Nousiainen, Jukka-Pekka Palo, Pia Piltz (TeaK), Antti Pääkkönen, Tuomas Rinta-Panttila, Paula Siimes, Lauri Tilkanen ja Linda Wiklund

OHJAUS Janne Reinikainen
SUOMENNOS Sami Parkkinen
NÄYTTÄMÖSOVITUS Eva Buchwald ja Janne Reinikainen
DRAMATURGI Eva Buchwald
LAVASTUS Kati Lukka
PUVUT Tarja Simonen
MUSIIKKI Timo Hietala
VALOSUUNNITTELU Max Wikström
NAAMIOINNIN SUUNNITTELU Petra Kuntsi ja Laura Sgureva
Suomennos on syntynyt yhteistyössä Eva Buchwaldin kanssa.

Lavaklubin *Teemakeskustelussa* **tiistaina 2.12. klo 17 Kirsikka Moringin** johdolla keskustelevat ohjaaja **Janne Reinikainen** ja venäläisen kirjallisuuden professori **Pekka Pesonen**. Tilaisuus on maksuton.

Lisätiedot

pääjohtaja Mika Myllyaho mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi

Lisätiedot ja lehdistölipputoiveet

Mia Hyvärinen, mia.hyvarinen@kansallisteatteri.fi , p. 010 733 1238 tai 050 540 5062

Esityssivu ja valokuvat

<http://www.kansallisteatteri.fi/esitykset/pohjalla/>