



Tiedote 9.10.2026

jos meiltä kysytään – näyttämön täydeltä nuorten energiaa, toivoa ja rohkeutta

Nuorten Kansallisteatterin esitys *jos meiltä kysytään* kantaesitetään Pienellä näyttämöllä 14.10. Esitys tuo näyttämölle 12 valovoimaista nuorta, joilla on juuria kuudessa eri maassa. **Tamara Searlen** ohjaamana ja yhdessä nuorten kanssa käsikirjoittamana näyttämöllä nähdään tulevaisuuden tekijöiden esitys, joka linkittyy saumattomasti nyky-Suomen nuorten kokemuksiin, toiveisiin ja huolenaiheisiin.



Kuva: Henni Hyvärinen

Kansallisteatterin Yhteisöt ja osallisuus -osaston tavoitteena on tehdä Kansallisteatterista kaikille yhteinen ja omalta tuntuva paikka. Osana tavoitteen toteuttamista osasto luotsaa Nuorten Kansallisteatteria, ja ryhmän seuraava esitys, *jos meiltä kysytään*, saa kantaesityksensä Pienellä näyttämöllä 14.10.



”Näetkö samanlaisuutta vai erilaisuutta?”

jos meiltä kysytään tuo näyttämölle monikulttuurisen nyky-Suomen. Esiintyjillä on juuria kuudessa eri maassa: Afganistanissa, Bangladeshissa, Suomessa, Kurdistanissa, Somaliassa sekä Syyriassa. Esityksessä puhutaan seitsemää kieltä: suomea, englantia, somalia, bengalia, arabiaa, turkkia ja daria. Rooleissa nähdään 12 nuorta tulevaisuuden tekijää, jotka epävarmankin maailman edessä säteilevät energiaa, toivoa ja rohkeutta.

Esitys ammentaa nuorten omista kokemuksista. Se on työstetty ohjaaja **Tamara Searlen*** fasilitoimissa luovissa työpajoissa, joissa nuoret ovat saaneet pohtia itseään koskettavia teemoja. Nuorten kokemukset yhdistettynä Searlen ja dramaturgi **Ville Vuorikosken** vankkaan ammattitaitoon synnyttivät esityskonseptin, jolle *jos meiltä kysytään* nojaa. Ambient-musiikin säestämänä valovoimaiset nuoret tutkivat eroja ja yhtäläisyyksiä itsessään ja kanssakulkijoissaan. He tuovat omat arvonsa ja asenteensa esiin suorasukaisesti, joskus haastaenkin. Esityksen rytmi säilyy rauhallisena, vaikka asiat ovat kipeitä ja kysymykset isoja. Miten jatkaa, kun asiat ympärillä konkreettisesti sortuvat? Mikä on vapaus? Näetkö sinä, että me toimimme yhdessä? Näetkö samankaltaisuutta vai erilaisuutta?



Kuva: Henni Hyvärinen

jos meiltä kysytään on osa laajempaa **Lähettiläät / Ambassadors* -hanketta, joka tarjoaa eritaustaisille nuorille teatterin kautta mahdollisuuden itseilmaisuun, ammattimaista näyttämötaiteiden opetusta, teatterialan kokemusta ja valmiuksia opiskella alan oppilaitoksissa. Hankkeen ensivaiheessa järjestettiin matalan kynnyksen teatteri- ja musiikkityöpajoja alaikäisenä



KANSALLISTEATTERI

Suomeen tulleiden turvapaikanhakijoiden ryhmäkodeissa. Niihin osallistuneita kutsuttiin mukaan Nuorten Kansallisteatteriin. Hankkeen ensimmäinen esitys oli marraskuussa 2025 Omapohja-näyttämöllä kantaesitetty *Mieleni on peto* (ohj. Tamara Searle ja **Jussi Lehtonen**).

*Tamara Searle on australialainen ohjaaja ja teatterintekijä, joka työskentelee Kansallisteatterin Yhteisöt ja osallisuus -osaston taiteellisena suunnittelijana. Hän on tehnyt urauurtavaa työtä yhteisöllisesti suuntautuneen taiteen parissa ja on ennen Kansallisteatteria työskennellyt maailmankuulussa australialaisessa Back to Back -teatterissa.



Kuva: Henni Hyvärinen

**Lähettiläät / Ambassadors* -hankkeella on monialainen ohjausryhmä, jossa ovat edustettuina muun muassa Migri, Uudenmaan elinvoimakeskus, Helsingin kaupunki, Helsingin Diakonissalaitos sekä mukana olevat ryhmäkodit. Hanketta tukee Uudenmaan Kulttuurirahasto.

jos meiltä kysytään -esitys sisältää suomen, englannin, somalin, bengalin, arabian, turkin ja darin kieltä. Tekstitykset nähtävissä englanniksi ja suomeksi.

Kantaesitys Pienellä näyttämöllä 14.10.2026

Esitystä suositellaan yli 12-vuotiaille.



KANSALLISTEATTERI



Suomen Kulttuurirahasto
Uusimaa

Työryhmä

Konsepti ja ohjaus Tamara Searle **Konsepti ja esiintyminen** Nuorten Kansallisteatterin esiintyjät

Konsepti ja dramaturgia Ville Vuorikoski **Video- ja äänisuunnittelu** Olli Valkola **Valosuunnittelu**

Miika Suomalainen **Tuottaja** Roosa Vaverka

Rooleissa Ridwan Ahmed, Maria Akter, Sabrina Ali, Maryam Barbery, Juho Hagan, Iiris Linna, Tilma Lucenius, Yusra Mohali, Iftah Mohamed, Arvand Rasul, Ada Safdari ja Kaneli Samola

Lisätiedot:

Yhteisöt ja osallisuus -osaston päällikkö Roosa Vaverka

Sähköpostiosoite roosa.vaverka@kansallisteatteri.fi

Puhelinnumero 050 373 1925

Suomen Kansallisteatteri on vuonna 1872 perustettu vanhin suomenkielinen ammattiteatteri. Kansallisteatteri on taiteellinen teatteri, jonka ohjelmistossa nähdään uutta kotimaista draamaa, kiinnostavia ulkomaisia näytelmiä ja parhaita klassikoita. Taiteellisuus, yhdenvertaisuus ja keskusteleavuus ovat ydinarvomme.