



Tiedote 4.9.2025

***Jotuni*-esitys kuvaa, kuinka kirjailija Maria Jotunin oma talo huojuu**

Anneli Kannon ja **Heini Tolan** yhdessä kirjoittama, ja Tolan ohjaama *Jotuni* kantaesitetään Kansallisteatterin Pienellä näyttämöllä 10.9. Fiktiivinen esitys kuvaa kirjailija **Maria Jotunin** elämää, persoonaa ja avioliittoa historiallisiin faktoihin nojaten. Nimiroolissa näyttelee **Sari Puumalainen** ja Jotunin puolison, **Viljo Tarkiaisen**, roolissa nähdään **Antti Pääkkönen**. Pariskunnan poikia näyttelevät **Ilja Peltonen** sekä **Heikki Pitkänen** ja palvelijaa **Anna Airola**.



Kuva: Mitro Härkönen

Maria Jotuni – kultakauden rakastettu, kohuttu kirjailija

Anneli Kannon ja **Heini Tolan** yhdessä kirjoittama draama *Jotuni* saa kantaesityksensä Kansallisteatterin Pienellä näyttämöllä syyskuun 10. päivä. Esitys kertoo **Maria Jotunista**, Suomen kirjallisuuden kultakauden rakastetusta kirjailijasta, jonka raa’asta realismista ammentavat tekstit



KANSALLISTEATTERI

nostattivat kohuja. Monille aikalaisilleen Jotuni oli liian radikaali, sillä teräväkynäinen kirjailija ei kaihtanut vaikeita tabuaiheita, kuten perheväkivalta, uskottomuus ja henkinen pahoinvointi. Sukupuolinormien kyseenalaistajana Jotuni oli aikaansa edellä.

Tolan ohjaama fiktiivinen näyttämöteos kuvaa kirjailijan elämää, persoonaa ja avioliittoa historiallisiin faktoihin nojaten olematta kuitenkaan perinteisen elämäkerrallinen, vaan enemmänkin kollaasi. Esitys näyttää Jotunin peittelemättömän moninaisena; Jotuni oli herkkä ja alakuloinen, mutta myös teräväkielinen ja työssään intohimoinen. Jotunin viiltävä mustasukkaisuus koetteli muutenkin myrskyisää avioliittoa.

Maria Jotunia näyttelee **Sari Puumalainen**, ja puoliso **Viljo Tarkiaista Antti Pääkkönen**. Pariskunnan poikien rooleissa esiintyvät **Ilja Peltonen** sekä **Heikki Pitkänen** ja palvelijana **Anna Airola**. Puumalainen viettää 30-vuotistaiteilijajuhlaansa *Jotunin* näytännössä lauantaina 11. lokakuuta.

Kaunista musiikkia, vahvaa liikettä

Muusikko **Salla Markkanen** on säveltänyt esityksen musiikin, ja yleisö saa nauttia hänen taidokkaasta laulustaan ja eri instrumenttien soitosta läpi esityksen. Markkanen myös tulkitsee Jotunin tunteita ikään kuin hänen sielunaan ja vaikeina hetkinä kannattelee kirjailijaa lempeästi eteenpäin.

Koreografisesta konsultaatiosta vastaa **Marjo Kuusela**. Vahvan koreografisen liikkeen ja ilmaisun myötä kaikkea ei tarvitse sanoin kertoa, vaan fyysinen olemus, liike ja sen suunta välittävät tunteen.



Kuva: Mitro Härkönen

Kantaesitys Pienellä näyttämöllä 10.9.2025



KANSALLISTEATTERI

Työryhmä

Rooleissa Anna Airola, Ilja Peltonen, Heikki Pitkänen, Sari Puumalainen ja Antti Pääkkönen

Muusikko Salla Markkanen

Ohjaus Heini Tola **Teksti** Anneli Kanto ja Heini Tola **Lavastussuunnittelu** Katri Rentto

Pukusuunnittelu Tarja Simone **Musiikki** Salla Markkanen **Koreografinen konsultaatio** Marjo

Kuusela **Valosuunnittelu** Kare Markkola **Videosuunnittelu** Paula Lehtonen **Naamioinnin suunnittelu** Petra Kuntsi

Lisätiedot:

Pääjohtaja Mika Myllyaho

Sähköpostiosoite mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi

Puhelinnumero 044 593 8130

Haastattelupyynnöt ja medialipputoiveet:

Viestintäpäällikkö Karoliina Masalin

Sähköpostiosoite karoliina.masalin@kansallisteatteri.fi

Puhelinnumero 040 833 7382

Suomen Kansallisteatteri on vuonna 1872 perustettu vanhin suomenkielinen ammattiteatteri. Kansallisteatteri on taiteellinen teatteri, jonka ohjelmistossa nähdään uutta kotimaista draamaa, kiinnostavia ulkomaisia näytelmiä ja parhaita klassikoita. Taiteellisuus, yhdenvertaisuus ja keskusteleavuus ovat ydinarvomme, ja tavoitteemme on olla vastuullisen toiminnan edelläkävijä esittävän taiteen tekijöiden joukossa.