

Tiedote 11.11.2022

Laura Ruohosen absurdi komedia *Sultanaatti* kantaesitetään Vallilan Kansallisteatterissa 23.11.

Laura Ruohosen kirjoittama ja ohjaama *Sultanaatti* on hauska ja hirvittävä aikuisten satu vallasta ja sukupuolista. Sen historiallisena polttopisteenä toimii sulttaani Suleiman I Suuren tarunhohtoinen aikakausi (1520-1566). Päärooleissa esiintyvät Kansallisteatterin ensembleen kuuluva **Marja Salo** sekä vieraileva näyttelijä **Paavo Kinnunen**. **Riikka Talvitie** on säveltänyt teoksen alkuperäismusiikin. Vallilan Kansallisteatterissa 23.11.2022 kantaesitettävä *Sultanaatti* juhlistaa Suomen arvostetuimpiin ja kansainvälisesti tunnetuimpiin näytelmäkirjailijoihin lukeutuvan Ruohosen kolmekymmentävuotista taiteilijauraa.



Kuva: Cata Portin

Sultanaatti – Raportti haukkojen hovista

Sultanaatti on hauska ja hirvittävä aikuisten satu vallasta ja sukupuolista. Sen historiallisena polttopisteenä toimii sulttaani **Suleiman I Suuren** aikakausi (1520-1566) – renessanssin, suurten löytöretkien ja veristen uskonsotien aika. Kun nuori sulttaani rakastuu vimmatusti orjatyttö Rossaan, ja alkaa tämän kanssa pistää koko valtakuntaa uusiksi, ryhtyy petollinen visiiri murhanhimoisine apureineen vastaiskuun palauttaakseen asiat entiselleen.

Komedia törmäyttää tarunhohtoisen valtakunnan oman aikamme utopioiden kanssa. Se kysyy, miksi ihmiskunnan parhaat pyrkimykset niin usein johtavat kohtuuttomuuksiin ja katastrofeihin? Nyt lopputuloksena on niin naisten sultanaatti kuin villien käänteiden, runouden ja salaviisaan huumorin säestämä teatterillinen löytöretki.

Laura Ruohosen 30-vuotisjuhlanäytelmän rooleissa nähdään muun muassa **Paavo Kinnunen** ja **Marja Salo**. **Riikka Talvitie** on säveltänyt teoksen alkuperäismusiikin. *Sultanaatti* kantaesitetään Vallilan Kansallisteatterissa 23.11. Kantaesitys siirtyi viikolla sairastapauksen vuoksi. *Sultanaatti* on myös tulossa näytelmäkirjana ntamolta.

Sultanaatti-näyttämöteoksen työryhmä

Rooleissa Jani Karvinen, Paavo Kinnunen, Markku Maalismaa, Marja Salo ja Henna Sormunen sekä Saima Haapasalo

Ohjaus Laura Ruohonen **Tekstin dramaturgi** Pipsa Lonka **Lavastussuunnittelu** Kaisu Koponen

Pukusuunnittelu Auli Turtiainen **Musiikki ja musiikin harjoitus** Riikka Talvitie **Valosuunnittelu** Ville Toikka **Videosuunnittelu** Timo Teräväinen **Äänisuunnittelu, lyömäsoittimet ja äänen**

teosvastaava Jani Peltola **Naamioinnin suunnittelu** Jari Kettunen **Tarpeiston suunnittelu** Sanna

Sucksdorff **Laulun harjoitus** Mari Kätkä **Huilut** Matti Laine **Fyysisen ilmaisun konsultti** Marc Gassot

Lisäanimaatiot Teijo Pellinen **Ohjaajan assistentti** Evita Aaltonen

Laura Ruohonen – kansainvälisesti arvostettu näytelmäkirjailija

Sultanaatti juhlii näytelmäkirjailija Laura Ruohosen 30-vuotista taiteilijauraa. Ruohonen on kansainvälisesti merkittävimpiä draamatikkojamme, jonka teoksia on käännetty liki 30 kielelle ja viimeksi nähty Chicagossa ja Virossa. Seuraava ensi-ilta on Ranskassa helmikuussa 2023.



Kuva: Tuomo Manninen

Lisätiedot:

Pääjohtaja Mika Myllyaho

Sähköpostiosoite mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi

Puhelinnumero 044 593 8130

Ensi-ilta- ja medialipputoiveet sekä haastattelupyynnot:

Viestintäpäällikkö Karoliina Masalin

Sähköpostiosoite karoliina.masalin@kansallisteatteri.fi

Puhelinnumero 040 833 7382

Suomen Kansallisteatteri on vuonna 1872 perustettu vanhin suomenkielinen ammattiteatteri. Kansallisteatteri on taiteellinen teatteri, jonka ohjelmistossa nähdään tuoreinta kotimaista draamaa, kiinnostavimpia ulkomaisia näytelmiä ja parhaita klassikoita. Kansallisteatterin keskeiset arvot ovat taiteellisuus, tasa-arvoisuus ja keskusteleavuus.