



# KANSALLISTEATTERI

TIEDOTE 31.1.2020

## Paula Salmisen uutuusteos *Ilmasilta* pohtii auttamisen ja vallan ongelmia länsimaisten hyväntekijöiden näkökulmasta

Paula Salmisen kirjoittama ja Saana Lavasteen ohjaama *Ilmasilta* tarttuu suomalaisteattereissa harvemmin käsiteltyyn aiheeseen: länsimaisen ihmisen kokemaan syyllisyyteen etuoikeutetusta asemastaan. Virkistävän itseironisen näytelmän keskiössä ovat hyväntekijät, joiden parhaat aikomukset eivät välttämättä johda kenenkään kannalta toivottuihin lopputuloksiin. *Ilmasillan* rooleissa nähdään erinomainen näyttelijätrio Pirjo Luoma-aho, Pyry Nikkilä ja Alina Tomnikov, ja kantaesitys on Kansallisteatterin Willensaunassa 13. helmikuuta.

On toisistaan etäännyntynyt perhe: pikkukaupungissa asuva ja säätä seuraileva äiti; lääkärinä sota-alueella toimiva poika – sekä tytär, vammautunut ex-ammattiuurheilija, joka vie jalkapallon ilosanomaa pakolaisleiriin. Kaikkia kolmea perheenjäsentä yhdistää pakahduttava halu olla avuksi hätää kärsiville. Mutta osaavatko he auttaa toisiaan?

Kolmen muotokuvan muotoon kirjoitettu näytelmä vie pullantuoksuaisesta suomalaistodellisuudesta yhä kauemmas kohti meille vierasta maailmaa. Kuinka vaikeaa on oikeasti auttaa toista ihmistä? Kuinka helposti särkyvä on raja auttajan ja autettavan välillä? Mitä merkitystä yhdellä ihmisellä voi edes olla maapallon mittakaavassa?

Salmisen edellinen Kansallisteatteriin kirjoittama näytelmä, *13 uponnutta vuotta* (2012) oli vuoden parhaan näytelmätekstin Lea-palkinnon voittanut yleisö- ja arvostelumenestys, jota on esitetty monien kotimaisten teattereiden lisäksi mm. Edinburghin teatterifestivaaleilla. Muotokuvia hyväntahtoisista mutta hämmentyneistä auttajista on luomassa Pirjo Luoma-aho, Pyry Nikkilä ja Alina Tomnikov.

### Kantaesitys Willensaunassa 13.2.2020

Tekijät esiin! -yleisökeskustelu Lavaklubilla tiistaina 11.2.2020 kello 17.

Ohjaus Saana Lavaste  
Dramaturgi Minna Leino  
Lavastus Sampo Pyhälä  
Pukusuunnittelu Saija Siekkinen  
Valosuunnittelu Ville Toikka  
Äänisuunnittelu Saija Raskulla  
Videosuunnittelu Sampo Pyhälä  
Naamioinnin suunnittelu Tuire Kerälä  
Ohjaajan assistentti Maruska Verona

### Lisätiedot

pääjohtaja [mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi](mailto:mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi)

**Lisätiedot, medialiput ja haastattelupyynnöt**

viestintäpäällikkö Mia Hyvärinen [mia.hyvarinen@kansallisteatteri.fi](mailto:mia.hyvarinen@kansallisteatteri.fi) p. 050 540 5062

**Valokuvat**

<https://www.flickr.com/photos/Kansallisteatteri/sets/72157711461680347/>

Lue ohjaaja Saana Lavasteen Avauksia-bloggaus teatterin merkityksestä:

<https://kansallisteatteri.fi/blogi/kolme-syyta-miksi-teatteria-tarvitaan-tulevaisuudessakin-demokratia-empatia-katharsis/>