



Dannysta kertovaan dokumenttielokuvaan haetaan joukkorahoitusta

VistaFilms Oy tekee dokumenttielokuvaa Suomen suosituimpiin lukeutuvasta kevyen musiikin artistista Ilkka ”Danny” Lipsasesta. Dokumenttielokuvan toteuttamiseen haetaan nyt rahoitusta joukkorahoituspalvelu Invesdorin kautta.

VistaFilms Oy:n tavoitteena on tuottaa ja toteuttaa Suomessa kaikkien aikojen merkittävin kevyen musiikin dokumenttielokuva nimeltä Iso-D. Dokumenttielokuva toteutetaan Ilkka ”Danny” Lipsasen suostumuksella ja projekti on saanut yksinoikeudella käyttöönsä laajan filmi- ja videoarkiston, joka sisältää runsaasti ennen esittämätöntä materiaalia.

– Iso-D on joukkorahoitukseen hyvin sopiva projekti, sillä Dannyn brändi on Suomessa erittäin vahva, näkee Invesdorin toimitusjohtaja **Lasse Mäkelä**.

Vuoden 2015 syksyllä ensi-iltaan tuleva dokumenttielokuva on läpileikkaus Dannyn värikkästä ja vaiherikkaasta elämästä. Elokuva kertoo mielenkiintoisen ja jännittävän tarinan siitä, miten nuori Ilkka Lipsanen toi show-kulttuurin Suomeen, ja miten hän kasvoi vähitellen arvostetuksi kevyen musiikin vaikuttajaksi. Jopa hänen äitinsä kutsui lopulta häntä nimellä ”Iso-D”.

– Elokuva avaa katsojilleen Dannyn noin 2700 nauhan videotallennearkiston, jonka läpikäyminen ja digitalisointi tulee vaatimaan tekijätiimiltämme erityisen suurta työtä. Herätämme muistoja 50-vuoden artistiuralta kaivamalla esiin ainutlaatuisia ja -kertaisia otoksia Dannyn elämästä, kertoo tuottaja-ohjaaja **Voitto Saksa**.

Vastikepohjainen joukkorahoitus on jo pitkään ollut maailmalla suosittu luovien projektien rahoitusväylä. Viime aikoina osakepohjainen joukkorahoitus on alkanut kasvattaa suosiotaan etenkin elokuvantekijöiden joukossa. Esimerkiksi Iron Sky -brändiä luotsaava yhtiö haki osakepohjaista joukkorahoitusta Invesdorin kautta toukokuussa.

– Osakepohjainen joukkorahoitus tarjoaa luovilla aloilla toimiville yrityksille hyvän mahdollisuuden rakentaa sitoutunutta tukijajoukkoa ja kasvattaa yleisöään, Mäkelä huomauttaa.

VistaFilms Oy hakee dokumenttielokuvan toteuttamiseen 50 000–200 000 euroa 16,67–44,44 % omistusosuutta vastaan. Rahoitushankkeella pyritään turvaamaan Iso-D elokuvan toteutukselle riittävä rahoituspohja. Minimisijoitus on 250 euroa. Elokuvan ovat käsikirjoittaneet **Kirsi Markkanen, Sylva Lankinen** ja Voitto Saksa. Ohjauksesta ja tuotannosta vastaa Voitto Saksa.

Lisätietoja

Lasse Mäkelä, toimitusjohtaja, Invesdor Oy, puh. +358 40 753 3844, lasse.makela(at)invesdor.com

Voitto Saksa, tuottaja-ohjaaja, VistaFilms Oy, puh. +358 500 650 740, voitto.saksa(at)vistafilms.fi

Invesdor lyhyesti:

Invesdor on Pohjois-Euroopan johtavia osakepohjaisen joukkorahoituksen palveluja. Invesdor pyrkii vauhdittamaan Suomen talouskasvua parantamalla startup- ja kasvuyritysten mahdollisuuksia saada rahoitusta. Autamme pääomaa etsiviä yrityksiä ja kasvuyrityksistä kiinnostuneita yksityisiä sijoittajia löytämään toisensa verkossa. Pääoma tulee sijoittajilta eri puolilta maailmaa. Lisää tietoa yrityksestämme ja palveluistamme osoitteessa invesdor.com.

VistaFilms lyhyesti:

VistaFilmsin tavoitteena on tuottaa ja toteuttaa Suomessa kaikkien aikojen merkittävin kevyen musiikin dokumenttielokuva nimeltä ISO-D. Merkittävän siitä tekee päähenkilö Ilkka ”Danny” Lipsanen, joka monessa suhteessa on monipuolisuudessaan ylittämätön monitoimija ja artisti Suomessa.