

ARTBY

Tiedote 21.02.2018

Taidebrändi ARTBY:lta oma taidekokoelma: FACE-taidekokoelma auttaa pohjoismaalaiset taitelijat maailmalle



Vuonna 2017 perustettu ARTBY on taitelijoiden oma tila, joka lanseeraa nyt ensimmäisen oman FACE-taidekokoelmansa. Perustajapariskunta Sara Hardell Flaggelin ja Kalle Hardellin toiveena on antaa ARTBY:n myötä uusille pohjoismaisille taiteliijoille sopiva paikka kukoistaa.

ARTBY:n lanseeraama FACE-kokoelma sisältää neljän tarkasti valikoidun skandinaavisen taiteilijan teoksia. Kokoelmassa nähdään ruotsalaisten Viktor Colen ja Petra Borén Supparon, tanskalaisen Ene Bissenbakkerin sekä islantilaisen Úlfur Karlssonin tuotoksia. Taidekokoelman keskipisteenä ovat kasvot: niiden pinta, muoto ja identiteetti. Teokset ovat niin intensiivisiä kuin viitteellisiäkin, ja ne koostuvat sekä värikkäistä että monokromaattisista tuotoksista.

Skandinaavisista lähtökohdista ponnistava ARTBY on itsenäinen taidetalo, joka pyrkii kansainvälisille markkinoille. FACE-kokoelma tukee taidebrändin kansainvälistymispyrkimyksiä.

FACE on ensimmäinen kolmesta ARTBY:n tämän vuoden lanseeraamista kokoelmista. Taidekokoelmaan kuuluu yhteensä kolmesta uniikkia teosta, ja ne painetaan ARTBY:n omissa tiloissa Ruotsin Umeässä sijaitsevassa työpajassa. Tarkasti valikoitujen taiteilijoiden joukkoon mahtuu uusia tulokkaita sekä vapaita taiteilijoita. Taitelijat valitaan ARTBY:n neuvonantajakunnassa, johon kuuluu kansainvälisesti tunnettuja taiteilijoita ja asiantuntijoita.

FACE-kokoelman taiteilijat ovat:

Ene Bissenbakker, Tanska, s. 1982, työskentelee tällä hetkellä Kööpenhaminassa, Tanskassa.

Viktor Cole, Ruotsi, s. 1990, työskentelee tällä hetkellä Umeässä, Ruotsissa.

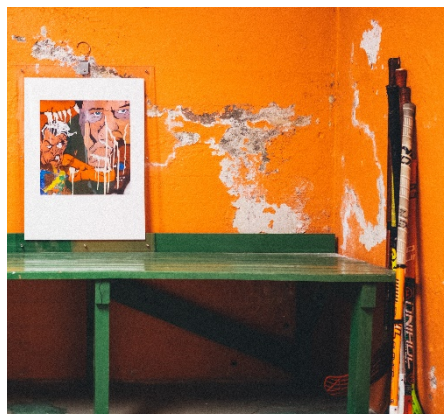
Petra Borén Supparo, Ruotsi, s. 1963, työskentelee Göteborgissa, Ruotsissa sekä Saint-Sulpice-la-Pointessa, Ranskassa.

Úlfur Karlsson, Islanti, s. 1988, työskentelee Strasbourgissa, Ranskassa.

Taideteoksien printtiversioita on saatavilla www.artby.com -sivuilla 28. helmikuuta alkaen. Teokset ovat hintaluokaltaan 140–300 euron arvoisia. Kaikki printit ovat taiteilijoiden allekirjoittamia, ja ne painetaan happovapaalle 100 vuotta kestäväälle paperille.

”Tavoitteena oli luoda rehellinen taidekokoelma, joka vangitsee yhden taidemaailman keskeisistä aiheista, samalla ylläpitäen dialogia tämän päivän fiksaatiosta kasvoihin ja sen kuvitukseen.

Valitsemamme neljä taiteilijaa ovat vahvoja uusi tulokkaita, jotka hallitsevat hyvin erilaisia ilmaisutapoja. Jokainen taideteos voi joko provosoida tai liikuttaa katsojaa”, kertoo ARTBY:n pääkuraattori Sara Hardell Flagge.



ARTBY

Tiedote 21.02.2018



Lisätietoja:

Sara Hardell Flagge

Pääkuraattori, ARTBY

sara@artby.com

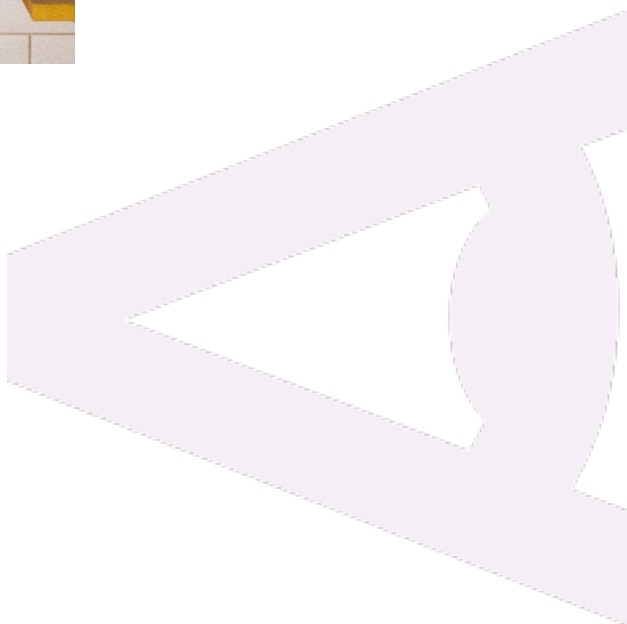
(+46) 70-271 79 26

Kimberley Hedlund

Mediatiedustelut, Geelmuyden Kiese

kimberley.hedlund@gknordic.com

(+46) 73-825 10 16



ARTBY on perustettu vuonna 2017 Sara Hardell Flaggen ja Kalle Hardellin toimesta. Pariskunnan tavoitteena on luoda tila uusille tulokkaille, ostajille, ja keräilijöille. ARTBY:n työpaja ja näyttelytila sijaitsevat Umeåssa, Pohjois-Ruotsissa, jonka pimeät talvet ja kirkkaat kesätaivaat tarjoavat toiminnalle loputtomasti inspiraatiota.