



Tiedote 20.1.2016

Väkevä virolaiskomedia Brysselin kaali saapuu Suomen näyttämöille

Millaista on olla pienen maan kansalainen suuren Euroopan turuilla ja toreilla? Kuka minä oikeastaan olen kaiken hälinän keskellä? Näin kysyy itseltään virolainen, Brysselissä asuva EU-virkamiehen rouva monologissa Brysselin kaali.

Virossa suuren suosion saavuttanut yhden miehen komedia saa suomenkielisen kantaesityksensä maaliskuun 2. päivä Helsingin Savoy-teatterissa, josta esitys jatkaa kevään aikana kymmeniin suomalaiskaupunkeihin Turusta Tornioon.

Esityksessä pikkiriikkisestä Virosta maailmalle ponnistanut sähkö, teräväkielinen, kosmopoliittinen kehtaa kysyä itseltään armottoman suoria kysymyksiä. Vastauksesta kumpuaa rönsyilevä ja yllättävä seikkailu – ja varoitus kaikille ulkomaalaisille miehille: “Nainen on vahva ja hänen mielipiteensä väkeviä kuin virolainen sinappi.”

Luvassa on väkevä tilitys eurooppalaisuudesta:

“Se Eurooppa, johon olemme loppujen lopuksi päätyneet, on kuin ravintola, johon ehdimme paikalle juuri sopivasti laskujen maksamisen ajaksi. Ruoat on syöty, juomat juotu ja tanssit tanssittu, mutta saamme maksaa laskun yhdessä. Sinänsä kivaa sekin – yhdessä.”

Näytelmän esittää yksi Viron kiistatta tunnetuimmista näyttelijöistä **Jan Uuspõld**, joka on tehnyt pitkän uran Viron draamateatterissa.

Uransa aikana Uuspõld on esittänyt ansiokkaasti useita monologeja ja hänet tunnetaankin paikallisesti Viron Luolamiehenä. Hän on myös esittänyt pääosan YLE:n suomalaisessa TV-sarjassa Siperian Nero, joka kuvattiin Tampereella vuonna 2000.

Uuspõldia kiehtoo kulttuurierot ja hän kokee, että suomalaisilla ja virolaisilla olisi paljon annettavaa toisilleen. Virolaisnäyttelijä tunnustautuu suomalaisen huumorin ystäväksi ja lupaa Brysselin Kaali -näytelmän testaavan suomalaisten nauruhermojen kestävyyttä.

Näyttelijä: Jan Uuspõld

Ohjaus ja käsikirjoitus: Rein Pakk

Suomennos: Veera Marjamaa

Lisätietoja:

Jaan Möttus, tuottaja, Prem Productions OÜ, puh. +372 5649 2262, sähköposti: info@prempo.ee

www.prempo.ee

Kuva- ja haastattelupyynnöt:

Jonna Varhama, Viestintätoimisto Manifesto, puh. 050 543 2926, sähköposti: jonna.varhama@manifesto.fi

Kiertueaikataulu

2.3.	Helsinki	Savoy-teatteri
3.3.	Espoo	Espoon Kulttuurikeskus
5.3.	Kerava	Kerava-sali
8.3.	Järvenpää	Järvenpään Teatteri, Järvenpää-talon Sibelius-sali
9.3.	Lohja	Lohjan Teatteri
10.3.	Hyvinkää	Hyvinkääsali
11.3.	Porvoo	Porvoon Taidetehtas
12.3.	Raasepori	Raasepori Sigurd Snåre-sali
15.3.	Turku	Turun Kaupunginteatteri, Logomo
16.3.	Salo	Teatteri Provinssi
17.3.	Kaarina	Kaarina-Teatteri
18.3.	Raisio	Raision kirjastotalon Martinsali
19.3.	Hämeenlinna	Hämeenlinnan Teatteri
22.3.	Riihimäki	Riihimäen Teatteri
23.3.	Lahti	Lahden Kaupunginteatteri, Eero-sali
24.3.	Imatra	Teatteri Imatra, Karelia- sali
29.3.	Kotka	Kotkan Kaupunginteatteri
30.3.	Jyväskylä	Jyväskylän Kaupunginteatteri
31.3.	Tampere	Tampereen Työväen Teatteri TTT-Klubi
1.4.	Nokia	Nokia-sali
2.4.	Ylöjärvi	Koulutuskeskus Valo
5.4.	Rauma	Kaupunginteatteri
6.4.	Pori	Porin Teatteri
7.4.	Sastamala	Vammalan Teatteri
8.4.	Mikkeli	Mikkelin Teatteri
9.4.	Savonlinna	Savonlinnan Teatteri
12.4.	Kuopio	Kuopion Kaupunginteatteri, Maria-näyttämö
14.4.	Seinäjoen	Seinäjoen Kaupunginteatteri
15.4.	Vaasa	Vaasan Kaupunginteatteri
16.4.	Kokkola	Kokkolan Kaupunginteatteri
19.4.	Raahe	Raahesali
20.4.	Oulu	Oulun Kaupunginteatteri
21.4.	Tornio	Tornion Järjestöalo
23.4.	Kajaani	Kajaanin Kaupunginteatteri
25.4.	Rovaniemi	Rovaniemen Teatteri, Kero-sali
27.4.	Kouvola	Kouvolan Teatteri
28.4.	Lappeenranta	Lappeenrannan Kaupunginteatteri