

Stockholm 2025-09-19



Garden of Loss – installationer med pärlblommor på Ekonomiska museet

Under hösten visar Ekonomiska museet den tillfälliga utställningen Garden of Loss där konstnären Georg Ragnar Levi presenterar sina poetiska installationer av så kallade pärlblommor.

Utställningen visas 7 oktober – 16 november och har fri entré.

– I Garden of Loss möter besökaren glaspärlor i konstverk, laddade med känslor och berättelser. Samtidigt påminns vi om pärlornas roll som handelsvaror och betalningsmedel genom historien, säger museichef Cecilia von Heijne.

Historiskt har pärlblommor använts som minnesblommor vid dop och begravningar. Georg Ragnar Levi har använt ett urval ur sin unika samling av över tusen sådana blommor, som han ibland också tar isär, reparerar och bearbetar innan han skapar sina säregna kompositioner.

I utställningen Garden of Loss låter Levi antika och nytillverkade blommor sväva och falla, kapas, hängas upp och pressas. Minnesblommor tillsammans med bevarade naturfynd, redskap och taggtråd blir tankeväckande och vackra verk som kretsar kring temat förlust.

Lördag den 1 november klockan 15.00 hålls ett kostnadsfritt konstnärssamtal med Georg Ragnar Levi, lett av journalisten Marie Nyrröd.

[Läs mer om utställningen Garden of Loss](#)

Bildinformation: Offshoot (2025). Komposition av Georg Ragnar Levi. Pärlhantverk: Irina Nabok. Foto: Edvard Koinberg

Presskontakt: Åsa Hallemar, pressansvarig, 08-519 553 07, asa.hallemar@shm.se

För högupplösta pressbilder, [se pressrummet på Cision](#)

Ekonomiska museet – Kungliga myntkabinettet lyfter fram föremål och ekonomiska teman för att inspirera och väcka nyfikenhet kring pengars betydelse genom historien och i dagens samhälle. I samlingarna finns 650 000 föremål - mynt, sedlar, medaljer, aktiebrev och andra föremål som kan berätta om ekonomi och handel, om historia och kultur.

Ekonomiska museet ingår i Statens historiska museer och delar byggnad med Historiska museet på Narvavägen 17 i Stockholm. Swedbank är huvudsponsor till Ekonomiska museet.