

Conny Palmkvist avslutar hyllad Öresundstrilogi

Conny Palmkvist knyter nu ihop sin kritikerrosade Öresundstrilogi. I *Det kommer en vår* skildras de uppgörelser som följer i krigets spår, med det förflutna, med varandra och med sig själv.



Våren 1945. En ung man hittas brutalt mördad vid Pålsjö kvarn utanför Helsingborg. Fallet kommer att påverka överkonstapel Sixten Lundin vid Säkerhetspolisen djupt, inte minst på ett personligt plan.

Samtidigt når de vita bussarna Sverige. Överlevande från koncentrationslägren tas emot i Skåne och inkvarteras runt om i Skåne, bland annat på Ramlösa brunn. Bland dem finns Alma, en ung violinist som överlevt tack vare musiken men som bär på svåra trauman.

Fiskaränkan Beata Hilmersson är en av dem som öppnar sitt hem för flyktingar. Men i krigets kaos är det inte alltid möjligt att veta vem man släpper innanför dörren. Snart visar det sig att ondskan kan ta sig många skepnader, även i fredens närhet.

När kriget går mot sitt slut korsas människors vägar över Öresund. I möten präglade av skuld, tystnad och överlevnad närmar sig de uppgörelser som till slut har blivit oundvikliga.

- Det har varit fantastiskt att få sprida ut en historia över tre romaner och låta så många karaktärer få liv under den svenska krigstiden, säger Conny Palmkvist. Tempot har medvetet höjts efterhand och i den tredje delen tror jag det är lika mycket rafflande spänning som gripande människoöden. Jag är tacksam över att ha fått göra det här.

Det kommer en vår är den tredje och avslutande delen i Öresundstrilogin, efter *Räkna de lyckliga stunderna* (2024) och *Regntunga skyar* (2025).

- Conny slutför med den här boken sin Öresundstrilogi på ett mästerligt vis. Hans lek med perspektiv och tid genom böckerna skapar flera tänkbara ingångar till en berättelse som utspelar sig på gränsen mellan två länder, mellan krig och fred. Conny

har med sin unika röst och stil skapat ett viktigt verk om en historisk tid med många paralleller till vår egen, säger Andreas Lundberg, förläggare för boken.

Det kommer en vår släpps på Bokförlaget Forum den 12 augusti 2026.

Om författaren

Conny Palmkvist, född 1973, debuterade 2005 med den uppmärksammade och kritikerhyllade dokumentärromanen *Hej då, allihopa*. Sedan dess har han skrivit många böcker som inte bara älskats av läsarna utan dessutom tilldelats priser och stipendier, till exempel *Sundets röda nejlikor* som utkom 2020. I Öresundstrilogin skildrar han andra världskriget i regionen i skönlitterär form. Den första, fristående delen i trilogin, *Räkna de lyckliga stunderna*, gavs ut 2024 och följdes av *Regntunga skyar* 2025. Conny har också skrivit flera böcker för unga läsare som sålts till ett flertal länder, bland annat *Det är en evighet till stjärnorna* (2025) som nominerades till Barnradions bokpris.

För recensionsexemplar, PDF och intervjuförfrågningar, kontakta:
Fanny Wetterdal, fanny.wetterdal@bonnierforlagen.se