



Georgiens kulturarv fortæller historien om landets plads i verdenshistorien

Georgien rummer adskillige steder, der er opført på UNESCOs verdensarvsliste, samt steder, der er anerkendt som immateriel kulturarv. Sammen fortæller de historien om et land, hvor menneskehedens tidlige historie møder levende traditioner inden for vin, sang og det skrevne sprog.

I Georgien smelter flere lag af verdenshistorien sammen inden for et lille geografisk område. Her finder du middelalderkirker, klostre, bjerglandsbyer og beskyttede naturområder, der er opført på UNESCOs verdensarvsliste, samt levende traditioner, der fortsat præger landets identitet. Disse omfatter qvevri-metoden til vinfremstilling, georgisk flerstemmig sang og den levende kultur omkring de tre skriftsystemer i det georgiske alfabet.

Qvevri-vinfremstilling indebærer gæring og lagring af vin i store lerkrukker, der er nedgravet i jorden. Metoden er tæt forbundet med Georgiens lange tradition for vinfremstilling, der ofte betegnes som verdens ældste, samt med landets madkultur og sociale spisetraditioner.

Den århundredgamle tradition for flerstemmig sang lever videre i alt fra kirker og landsbyfester til traditionelle supra-middage. Flere uafhængige stemmer væves sammen til komplekse harmonier, undertiden med den karakteristiske falsetsang, der kaldes krimanchuli. UNESCO beskriver traditionen som et mesterværk inden for kulturarven.

Det georgiske alfabet er et af verdens få helt unikke skriftsystemer, der adskiller sig fra det latinske, kyrilliske og græske alfabet, og det var allerede i officiel brug så tidligt som i det 4. århundrede f.Kr. Den levende tradition omkring alfabetets tre skrifter er anerkendt som immateriel kulturarv: Asomtavruli, som hovedsageligt findes i historiske steninskriptioner og kirker; Nuskhuri, som blev udviklet til religiøse manuskripter; og Mkhedruli, som bruges i nutidens litteratur, medier og vejskilte.

UNESCOs verdensarvsliste omfatter også flere af Georgiens mest betydningsfulde steder. De historiske kirker i Mtskheta, Gelati Monastery i Imereti og bjerglandsbyerne i Ushguli fortæller historien om landets religiøse, arkitektoniske og kulturelle udvikling gennem freskomalerier, inskriptioner, klostertraditioner og svanetiske forsvarstårne. De kolkiske regnskove og vådområder langs Sortehavskysten er også optaget på listen som nogle af landets vigtigste naturarvsområder.

Georgiens rolle i menneskehedens historie strækker sig dog endnu længere tilbage i tiden. I 1991 blev der i Dmanisi fundet flere 1,8 millioner år gamle rester af tidlige mennesker – herunder kranier, kæbeben og et ufuldstændigt skelet – hvilket ændrede forskernes forståelse af Europas tidlige historie. Tidslinjen for menneskets tilstedeværelse i Europa blev skubbet hundreder af tusinder af år tilbage, og Dmanisi betragtes nu som den ældste kendte menneskelige bosættelse i Europa. Fundene har bidraget til ny viden om tidlig menneskelig migration, fysisk udvikling og livsform – og de to rekonstruerede ansigter, kaldet Zezva og Mzia, baseret på fundene i Dmanisi, er blevet symboler på Georgiens plads i historien om

Europas første indbyggere.

Kontakt:

Visit Georgia

E-post: GeorgiaTourism.Nordic@aviareps.com

Webb: <http://georgia.travel/>