

Communiqués

Feb 29, 2004 | ID: 1864

Votre voiture concept Volvo - un habitacle comparable à un salon

Pour diffusion le 2 mars 2004

Votre voiture concept Volvo – un habitacle comparable à un salon

L'habitacle de Votre voiture concept (YCC) : une question de choix et de personnalisation.

La designer d'intérieur Cindy Charwick, qui fait partie de l'équipe de conceptrices de la YCC, a décidé de créer un habitacle que vous pouvez personnaliser – en choisissant l'information et les réglages, les couleurs, l'allure que vous voulez donner à l'intérieur du véhicule, ainsi que la hauteur à laquelle vous aimez conduire dans celui-ci.

Selon Cindy Charwick, « tout ceci vise à faciliter la vie des propriétaires. L'habitacle a été conçu de sorte que tout ce dont vous avez besoin soit à portée de main. Par ailleurs, il fallait que vous vous sentiez bien dans cet environnement. »

Caractéristiques de l'habitacle de la YCC :

- Le système ergonomique Ergovision (en attente de brevet) personnalise la position du conducteur de sorte que son champ de vision soit optimal.
- La facilité d'accès à un habitacle aéré témoigne de la priorité accordée à l'espace;
- Tout est à portée de main;
- Espaces de rangement polyvalents;
- Style scandinave aéré, avec des matériaux « bruts »
- On se sent davantage dans un salon que dans un poste de pilotage, grâce aux tissus contemporains;
- Choix de huit types de tissus et de tapis assortis, facilement interchangeables selon l'humeur, la saison ou la tendance du moment.

Pour ajouter à la facilité d'accès offerte par les portières papillon, Cindy Charwick a conçu des sièges dotés de soutiens latéraux qui s'abaissent lorsque le conducteur ou les passagers entrent dans le véhicule. En fait, lorsque la portière est ouverte, c'est tout le siège qui se place le plus bas et le plus en arrière possible, et le volant et le châssis se mettent en position haute.

Tous ces réglages offrent plus de liberté de mouvement aux occupants avant la fermeture des portières. Lorsque celles-ci se ferment, les soutiens latéraux reprennent leur position normale, et le siège se replace selon le réglage personnalisé par le conducteur.

Pour que la personne qui conduit, quelle que soit sa taille, puisse être assise correctement lorsqu'elle conduit et avoir un champ de vision optimal, les conceptrices de la YCC ont créé Ergovision.

Voici comment fonctionne ce système : on scanne l'intégralité du corps du conducteur chez le concessionnaire, afin de définir la position de conduite idéale. Ces données sont stockées sous forme numérique dans la clé, qui sert à régler automatiquement le siège, le volant, les pédales, l'appuie-tête et la ceinture de sécurité.

On peut modifier ces réglages au besoin, puis les mémoriser de nouveau dans la clé. Le système

avertira le conducteur si son champ de vision est inadéquat, à l'aide d'un hologramme lenticulaire, qui ressemble à un œil et s'affiche sur le montant avant, entre le pare-brise et la portière.

L'habitacle de la YCC offre d'autres fonctions axées sur le confort, la sécurité et la simplicité. Par exemple, le repose-talon du conducteur est totalement réglable, parce que la hauteur des talons peut changer d'une fois à l'autre. De même, l'appuie-tête a été pensé afin de pouvoir s'adapter à certaines coiffures, par exemple la queue de cheval.

Le design intérieur conçu par Cindy Charwick reprend les lignes épurées de l'extérieur. Le tableau de bord est en forme de S, ce qui amplifie la sensation d'espace dans l'habitacle.

Pour renforcer l'impression de légèreté que donne l'extérieur du véhicule, avec sa peinture qui change de couleur et ses portières papillon, on a rentré les montants des sièges avant vers l'intérieur. Les sièges paraissent donc flotter au-dessus du plancher.

La YCC comprend de nombreux équipements de haute technologie, mais ils ne sont pas là pour compliquer la vie au conducteur. Le tableau de bord est épuré à l'extrême et facile à comprendre. Il comporte peu d'instruments : un indicateur de vitesse, un compteur kilométrique et un système de navigation (qui sont suffisamment rapprochés pour faciliter la lecture). On peut consulter toutes les autres données à partir d'un panneau de contrôle situé à côté du volant.

La YCC offre des espaces de rangement innovateurs. En déplaçant le levier de vitesse près du volant et en créant un frein à main électronique, les conceptrices ont libéré l'espace entre les sièges avant, qui comporte un compartiment peu profond et un profond, où l'on peut ranger un ordinateur portable, un sac à main, de la monnaie, des boissons, des clés, des CD et des téléphones cellulaires.

Au quotidien, on utilise plus souvent les sièges arrière pour transporter des objets que des passagers. Dans la YCC, ces sièges sont séparés et se replient comme des fauteuils de cinéma. Le compartiment se trouvant au dos du siège avant est en fait une mallette compacte extractible, et le coffre du véhicule est assez grand pour un ensemble de bâtons de golf.

Cindy Charwick et Maria Uggla (conceptrice des couleurs et des garnitures) voulaient avant tout que l'habitacle de la YCC soit spacieux et lumineux. Elles voulaient que les occupants se sentent comme dans un salon. La couleur et les garnitures sont largement inspirées du design d'intérieur.

Maria Uggla : « Faisons de cet habitacle un véritable salon. Utilisons les mêmes matériaux que pour une maison – des matériaux bruts, pas masqués par plusieurs couches de peinture laquée. »

Les matériaux utilisés dans l'habitacle donnent le ton. Toutes les surfaces horizontales sont en chêne laminé blanc, et toutes les surfaces fonctionnelles sont en aluminium brossé.

Ce sont les tissus des sièges et des tapis qui permettent vraiment de personnaliser le véhicule – selon les tendances du moment, les goûts personnels ou le style, grâce à huit choix de revêtements de sièges et de tapis assortis.

Ils sont faciles à changer et à nettoyer. Certains se lavent même à la machine.

Les choix offerts vont du cuir brun foncé conventionnel avec tapis en lin touffeté à poils courts au tissu jaune pâle avec fleurs brodées et tapis brun foncé en laine-bouclette avec des touches de lin jaune pâle (pas mal moins conventionnel...).

Bon nombre de ces tissus n'ont jamais été utilisés auparavant dans une voiture. Chaque revêtement de siège a sa propre marque, ce qui renforce l'impression d'un intérieur de maison.

###

Mots clés:

YCC, Press Releases, Product News

La description et les faits repris dans le matériel de presse concernent la gamme de voitures internationale de Volvo Cars. Les équipements peuvent être optionnels. Les spécifications peuvent varier en fonction du pays et peuvent être modifiées sans préavis.

Images liées



[Plus de photos >](#)

[media.volvocars.com >](https://media.volvocars.com)

[volvocars.com >](https://volvocars.com)

Copyright © 2025 Volvo Car Corporation (or its affiliates or licensors).