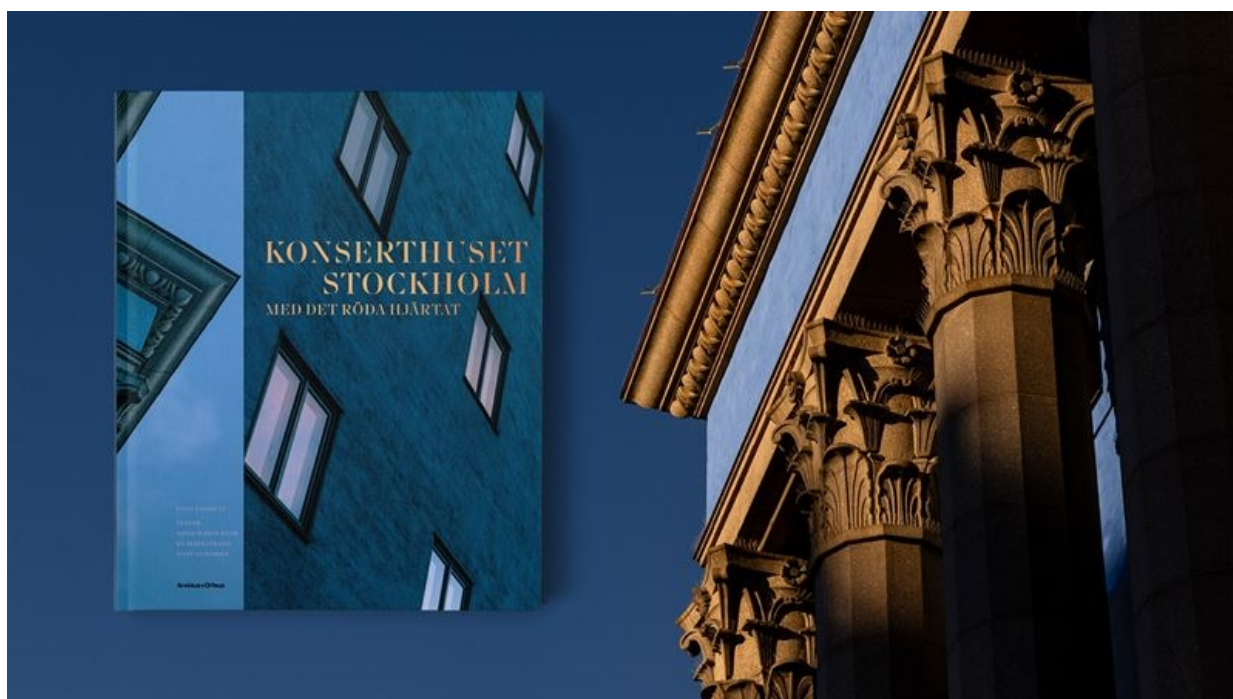


noipor

Nytt praktverk om Konserthuset Stockholm – ett sekel av musik, arkitektur och människor



Lagom till Konserthuset Stockholms 100-årsjubileum utkommer boken ***Konserthuset Stockholm – med det röda hjärtat***. Boken är ett rikt illustrerat praktverk om en av Sveriges mest betydelsefulla kulturbyggnader och om människorna som fyller den med liv.

Det blå konserthuset vid Hötorget är ett arkitektoniskt landmärke där musik, konst och samhälle möts. I centrum står Stora salen – det som arkitekten **Ivar Tengbom** beskrev som "det röda hjärtat" – en plats där musiken har klingat i ett sekel och fortsatt formar stadens kulturliv.

Boken är den första som samlar både byggnadens historia och den pulserande verksamheten i ett och samma verk. Fotografen **Yanan Li** har under flera år följt Konserthuset bakom kulisserna och fångat allt från repetitioner och konserter till vardagens arbete och de poetiska ögonblicken.

Tillsammans med texter av författaren **Anna-Karin Palm**, Konserthusets redaktör **Tony Lundman** och kulturjournalisten **Bo Madestrand** växer en berättelse fram om ett hus där arkitektoniska visioner möter mänskliga erfarenheter – från 1920-talets framväxande kulturliv till dagens internationella musikscen.

Konserthuset ritades av Ivar Tengbom med ambitionen att skapa ett klassiskt tempel till musikens ära, där antikens formspråk möter musikens historia. I byggandet engagerades några av tidens främsta konstnärer, vilket än i dag präglar husets unika karaktär och konstnärliga helhet.

Parallellt skildras **Kungliga Filharmonikernas** roll – en orkester av internationell klass och en central del av Konserthusets identitet, med över hundra konserter varje år.

Resultatet är ett visuellt och litterärt porträtt av Konserthuset som ett levande rum – där musikens röda hjärta fortsätter att slå för Stockholm och publiken.

Boken är utgiven av Arvinius + Orfeus Publishing i april 2026.

Fakta om boken

Titel: *Konserthuset Stockholm – med det röda hjärtat*

Förlag: Arvinius + Orfeus Publishing

Fotograf: Yanan Li

Texter: Anna-Karin Palm, Tony Lundman, Bo Madestrand

Formgivning: Nina Ulmaja

Omfång: 304 sidor

Format: 230 × 280 mm

Band: Inbunden

ISBN: 978-91-90045-04-6

[Konserthuset Stockholm](#)

[Boken Konserthuset Stockholm - Med det röda hjärtat](#)

Presskontakt

Johanna Widlund Crisman

Senior PR-Manager

Noi PR

+46 73 63 700 65

johanna@noipr.se