

noipor

Duvchi släpper nya singeln *Lost Until I'm Found*

Idag, 7 november, släpper artisten, låtskrivaren och producenten Duvchi nya singeln *Lost Until I'm Found*. Låten är ett gammalt minne omstöpt i nuet, påbörjad under tiden då Duvchi skrev sitt hyllade debutalbum *With the World* för exakt tio år sen. En vänsterhänts sällsamma dröm om att hitta vägen ut ur dimman och gå från "lost" till "found".



Lyssna på [Lost Until I'm Found](#)

För exakt tio år och en dag sedan överraskade Duvchi den svenska popscenen med sitt kritikerrosade och prisbelönta debutalbum *With the World*. Albumet innehåller flera kultklassade låtar – *Turtleduvs*, *When the Winter* och *Whole Life Tour* – som trollband en hel generation och säkrade Duvchi en plats i svensk pophistoria.

With the World innehåller 14 spår, men hade lika gärna kunnat innehålla 16. Två låtar lades på hyllan – för att nu, tio år senare, dammas av, omarbetas och bilda en bro

mellan *With the World*-eran och dagens Duvchi. Den ena, *Lost Until I'm Found*, ser dagens ljus för första gången idag.

Lost Until I'm Found är en Alice i Underlandet-resa in i Duvchis högra hjärnhalva – ett varmt, pulserande och psykedeliskt popstycke inspirerat av Paul McCartney och J Dilla – båda vänsterhänta, precis som Duvchi själv. Han menar att han till och med kan höra när andra musiker är vänsterhänta:

– Jag märker det på melodiflödet, på rytmen, på hur de tänker utanför mönstret. Det är som att hjärnan spelar på ett annat sätt. *Lost Until I'm Found* är min högra hjärnhalva personifierad – ett ologiskt gungande sväng, melodier från en tid som flytt i melankolisk Duvchi-dur, säger Duvchi.

Singelsläppet markerar starten på jubileumsfirandet av *With the World*. Fredag 21 november släpper Duvchi en reissue, ***With the World – 10 Year Anniversary Edition***, som också innehåller nya singeln *Lost Until I'm Found* och den andra bonuslåten ***Bleeding***. Firandet når sin kulmen med en nostalgisk jubileumskonsert på Maxim den 27 november i Stockholm.

Info och biljetter till [Duvchi – Jubileumskonsert: With the World 10 år](#)



Duvchi, foto Anton Augustinsson

Mer om Duvchi:

Duvchi (Jens Duvsjö) är en av Sveriges mest hyllade och särpräglade artister, låtskrivare och producenter. Sedan debuten 2011 med singeln *Turtleduvs* – utnämnd till Årets låt av P3 – har han etablerat sig som en unik röst inom svensk pop, känd för sitt känslomättade uttryck och sina visionära produktioner. Debutalbumet *With the World* (2015) möttes av unisona hyllningar och flera Grammis- och P3 Guldnomineringar.

År 2020 följde han upp med *This Kind of Ocean*, där han samarbetade med Grammy-nominerade Kaydence och Chris Galland samt konstnären **Simon Stålenhag** (aktuell

med Netflixfilmen *The Electric State*), som stod för albumets artwork och regisserade videon till *Geronimo*. Duvchis musik har även hörts i serier som *The Bold Type* och *Dickinson* samt i globala kampanjer för H&M, Audi och Samsung.

Som låtskrivare och producent har Duvchi i närtid samarbetat med bland annat **Olga Myko**, **Saga Feye** och **Carli**.

Röster om With the World (2015):

“Ett debutalbum som kan bli en modern klassiker” /**Dagens Nyheter**

”With the world” är ambitiös och spontan, majestätisk och modest, egensinnig och lättillgänglig på samma gång. Det låter kanske som en olöslig ekvation. Det är det inte. Bara popmusiken som sagolik kraft.” /**Aftonbladet**

“Det är uppenbart att Duvchi mer än väl behärskar den mer formella popgeometrin” /**Nöjesguiden**

Länkar:

[Duvchi på Spotify](#)

[Duvchi på Instagram](#)

[Duvchi på Facebook](#)

Produktionsinfo, Lost Until I'm Found:

Titel: Lost Until I'm Found

Text: Jens Duvsjö

Producent: Duvchi

Mix: Duvchi

Låttext:

You say that I'm bright but I am blue
You say that it's right but is it true my love
I'm out of time
Im out of you
So what a boy to do

Don't you try to put me down
Cos I'm gonna hang around
Til' I reach my higher ground
I'll be lost until I'm found
I walk and I talk in empty rooms

I'm rushing through days not making sense my love
I'm out of time
I'm out of you (I am stuck)
So what a boy to do

Don't you try to put me down
Cos I'm gonna hang around
Til I reach my higher ground
I'll be lost until I'm found
Til I reach my higher ground
I'll be lost until I'm found
Til I reach my higher ground
I'll be, I'm still tumbling through

Molly Brunner

Public Relations Manager

Noi PR

+46 702 7070 64

molly@noipr.se

Noi PR är en PR-byrå specialiserad på musik-, kultur- och mediebranscherna. Vi stöttar våra kunder så att de når ut via media och bygger närmare relationer till sin publik.

[Noi PR](#)