



Släpp 1: Konstnärer och platser – 9 av totalt 19



Nacka Energi och Nacka kommun *featuring* Astrid Sylwan at Finntorp

Astrid Sylwan

Astrid Sylwan föddes 1970 i Antwerpen, Belgien, men bor och är verksam i Nacka. Hon tog sin examen i fri konst från Konstfack 2005 och har sedan dess etablerat sig som en av Sveriges främsta konstnärer. Hon arbetar framförallt med ett färgstarkt abstrakt och storskaligt måleri där röda, rosa och orangea färger ställs mot transparenta hinner i grönt och havsblått. Sylwan har tilldelats flertalet prestigefyllda stipendier, har ställt ut över hela Norden och finns representerad på många museer i landet, bland annat Moderna museet, Statens konstråd och Malmö konstmuseum.



Atrium Ljungberg featuring Holem & Idamaria at Sickla köpkvarter

Holem

Holem inledde sitt konstnärskap under tidigt 90-tal och utgick först ifrån bokstavsmotiv men började sedan måla karaktärer omkring bokstäverna som skapade en form av eget universum. Han har sedan dess organiserat flera internationella event för att lyfta streetart som konstform. I dag bor han i Stockholm där han har grundat plattformen *Spray*. Han arbetar även som grafisk designer, illustratör och projektledare.



Atrium Ljungberg featuring Holem & Idamaria at Sickla köpkvarter

Idamaria Holmqvist

Idamaria spenderar mesta delen av sin vakna tid till att skapa. Hon arbetar med allt från måleri, keramik till skulptering och låter den kreativa situation hon befinner sig i avgöra vad hon skapar. Hon strävar efter kreativitet utan gränser i sitt konstnärskap och brinner för ett skapande i alla dess former.



Svenska Kyrkan featuring Natalia Rak at Kyrkans hus i Orminge (samarbete med Nacka kommun)

Natalia Rak

Natalia Raks konstnärskap utvecklades på den polska konstnärscenen 2011. Rak har en konstexamen med inriktning på grafisk konst från *Academy of Fine Arts of Łódź*. För några år sedan började hon med muralmålningar och gatukonst och skapade då större verk som täcker hela byggnader. Hennes verk har gått att se över hela Europa och hon varit med under några av världens mest prestigefyllda gatukonstfestivaler. Raks stil är levande och detaljerad och porträtterar drömlika och mystiska scener. Hennes verk "Legend of gigants" utsågs till en av de topp fem mest intressanta muralverken 2013 tillsammans med bland annat Banksy och JR.

Nacka kommun featuring Peter Birk at Kvarnholmsmuren

Peter Birk

Peter Birk är född i Danmark och som elvaåring upptäckte han gatukonsten som han varit aktiv inom sedan dess.

Streetartkulturen har influerat hela hans konstnärskap och mycket av det han gör, gör han för att ge tillbaka till gatukonsten.

2009 grundade Birk ett eget gatukonstgalleri och en tillhörande affär.

Hans verk täcker ofta stora väggar och består av mycket färger, gärna med naturen eller skepp som motiv.



Nacka vatten och avfall *featuring* Kashink at Pumphuset Sickla

Kashink

Kashink har varit verksam i 12 år och är bosatt i Paris. Med sin konst ifrågasätter hon estetiska koder, definitionen av identitet, konfronterar sociala normer och hyllar mångfalden i stort. Som ett socialt experiment målar hon varje dag en mustasch på sig själv för att skapa samtal med omgivningen om skönhet, könsidentitet, normer och frihet. Kashink beskriver själv sitt konstnärskap som konstant och att det sträcker sig från enorma muralmålningar till mindre ansiktsmålningar.

Serneke featuring BK Foxx at Järla Sporthall

BK Foxx

BK Foxx är en konstnär från New York som målar realistiska väggmålningar med sin sprayflaska som enda hjälpmedel. Hon börjar sina projekt med en idé eller ett koncept, skapar en scen och fotar av den för att därefter måla av fotot. Hennes fokus på offentlig konst är ett medvetet val, då hon anser att konst är viktigt för alla. Hon drivs av ärlighet, äkthet och respekt och vill genom sitt konstnärskap bidra till att göra världen till en bättre plats





IKANO featuring Nelson Cekis at Danvikstullsgaraget

Nelson Cekis

Nelson Cekis är en gatukonstnär från Chile. Hans karriär som visuell konstnär började på gatorna i hemstaden Santiago. Han började måla muralmålningar 1992, när han fortfarande gick i skolan. Hans inspiration kom från New Yorks streetartkultur och från den chilenska politiska muralrörelsen under 70- och 80-talet. Under slutet av 90-talet hade Cekis konst blivit ledande inom den nya generationens gatukonstnärer i Sydamerika. Cekis, som även är känd som Nelson Rivas, har deltagit vid flera offentliga muralmålningsfestivaler, både i sitt hemland Chile men också i USA och flera andra länder. Cekis har även omnämnts som en av de 50 mest inflytelserika gatukonstnärerna av den amerikanska gatukonstaktören Complex Media.



Nacka kommun *featuring* Farid Rueda at Nacka ishall

Farid Rueda

Farid Rueda är en mexikansk gatukonstnär från staden Morelos. Han studerade vid den berömda konstskolan ENAP, Escuela Nacional de Artes Plásticas, men bestämde sig att hoppa av och satsa helhjärtat på sitt eget konstnärskap. Rueda är mest känd för sina muralmålningar och större verk där han använder olika typ av tekniker för att nå sina konstnärliga visioner. Han använder sig ofta av Mexikos kulturella arv men utan att det utvecklas till klichéer. Rueda är inte bara gatukonstnär utan skapar även oljemålningar, använder vattenfärger och graveringar. Han är känd för att ständigt utveckla och ändra sitt uttryckssätt och berättar själv att han ogärna spenderar mer än fem dagar med ett verk då han lätt tröttnar och vill vidare till nästa idé.



Nacka kommun featuring Amara Por Dios at Orminge garaget (samarbete med Brf Edölandet)

Amara Por Dios

Amara Por Dios har efter fyra år i London nu återvänt till sin hemstad Stockholm. Med vibrerande färger och organiska former, mönster och ansikten har hon en stil som är svår att ta fel på. Por Dios inspireras av gamla kulturer och religiösa artefakter från hela världen. Med sprayburken som verktyg kommer hennes kreationer till liv genom muralmålningar och tavlor och hon har skapat verk runt om i världen.