

Stockholm 2025-10-29

Nytt konstverk speglar Historiska museets medeltida konst

Under hösten har skulptören Ida-Johanna Lundqvist tillbringat fyra veckor på Historiska museet i Stockholm. Nu har hon tagit fram ett nytt konstverk utifrån museets medeltida samling. "Aska, hud, trä" visas i Gotiska hallen på Historiska museet från mitten av november. Boka en intervju med Ida-Johanna Lundqvist eller delta på vernissagen den 15 november.

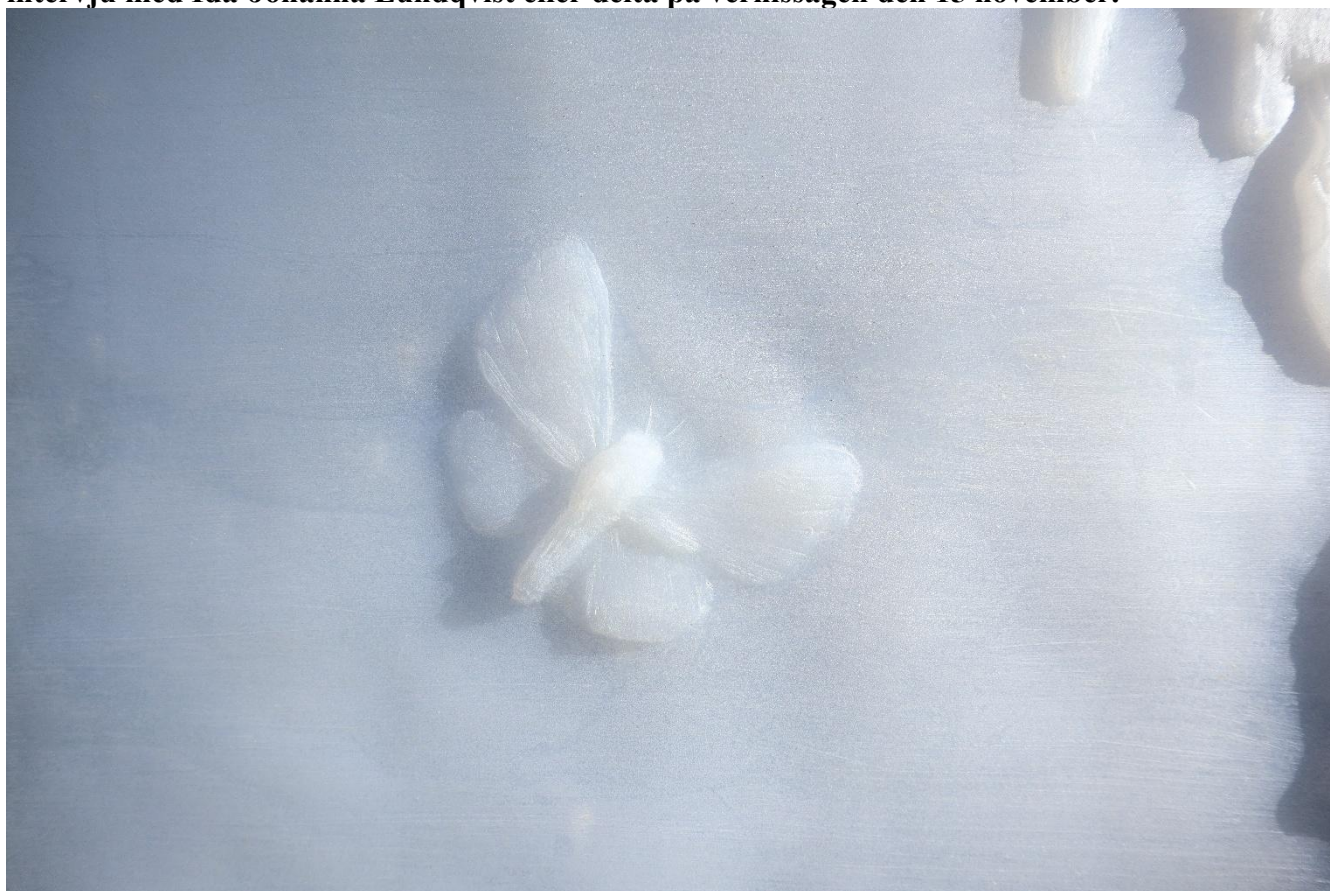


Foto: Ida-Johanna Lundqvist

Under våren utlyste Historiska museet sitt första konstnårsresidens med syfte att utveckla den publika verksamheten. Uppdraget bestod i att under fyra veckor utforska museets medeltida samling och skapa ett konstverk med inspiration från denna.

– På Historiska museet har vi arbetat med konstnärer och ställt ut konstverk ända sen museet öppnade på Narvavägen 1943. Men det här är första gången som vi har haft ett konstnårsresidens! Jag hoppas att vi kommer kunna fortsätta med det kommande år. Ida-Johannas arbete på museet har gett oss nya nycklar att kunna göra historia betydelsefullt för fler, säger Åsa Marnell, museichef på Historiska museet.

Av totalt 102 ansökningar valdes konstnären Ida-Johanna Lundqvist ut av en enhällig jury. Under sin tid på Historiska museet har hon undersökt närvaron av det förgängliga i den medeltida samlingen. Ida-Johanna Lundqvist har sökt efter mellanmänskliga och allmänmänskliga uttryck för tidens gång, minne och sorg.

– Det har varit helt magiskt att få arbeta på museet och ta del av experternas olika kunskaper och erfarenheter. Jag har dykt ner i medeltidens färger, former och symboler för att kunna jämföra med mina tidigare undersökningar, som på snirkliga stigar rört sig från modern tid och tillbaka till 1600-talet ungefär. Det jag samlat på mig under residenset omarbetas dels i det nya verk som visas här på museet, men jag kommer också ta med mig en massa stoff in i framtida skulpturer och utställningar, säger konstnären Ida-Johanna Lundqvist.

Mellan den 15 november och 11 januari ställs Ida-Johanna Lundqvists verk ut i Gotiska Hallen på Historiska museet. Vernissagen äger rum den 15 november från klockan 15:00. Det finns även möjlighet att boka in en intervju med Ida-Johanna Lundqvist och med representanter från Historiska museet.

Om Ida-Johanna Lundqvist

Ida-Johanna arbetar med skulptur och installation med fokus på materialitet, kropp och förlust. Hon har tidigare använt material som silikon, trä, glas, textil och vax.

Mer information om konstnärsresidenset

Historiskas konstnärsresidens år 2025 är en del av museets arbete med att utveckla den publika verksamheten. Den utvalda konstnären tilldelades ett stipendium och fick tillbringa fyra veckor på museet, med tillgång till utställningar, experter, verkstad och kontorsplats.

Under sin vistelsetid hade konstnären i uppdrag att skapa ett verk med anknytning till Historiska museets medeltida samling. Konstverket kommer att ställas ut på museet mellan november 2025 och januari 2026.

Kontakt

Historiska museet: Åsa Marnell, museichef, asa.marnell@shm.se

Pressansvarig: Agnes Wentzel Blank, 08-519 55 304, press@historiska.se

För högupplösta pressbilder, vänligen besök: <http://news.cision.com/se/historiska-museet/>

Historiska museet är hela Sveriges museum för historia och arkeologi. Samlingarna består av över tio miljoner föremål och är en källa till kunskap och inspiration. Vi berättar om levnadsöden, maktkamper, kärlek, fest och vardag med fokus på forntid och medeltid. Möt museet digitalt eller fysiskt genom föremål, utställningar, visningar och andra aktiviteter.