

Pressmeddelande:

Temadag: Vad gör vi när det brinner i kulturarvet?



Vad gör vi när det brinner i kulturarvet? Under en heldag anordnar Riksantikvarieämbetet tillsammans med Brandskyddsföreningen, Historiska museet, Storstockholms brandförsvaret och Försäkringsbranschens Restvärderäddning ett seminarium under rubriken "Kulturhistorisk egendom - före, under och efter en brand". Journalister är välkomna att delta.

Varje år brinner det i kulturhistoriskt värdefulla byggnader. Under 2016 brann det till exempel i kvarteret Cicolören i Eksjö Trästad med tragisk utgång. Vad ställer man för krav på brandskydd i dessa byggnader? Hur agerar räddningstjänsten och hur ser samarbetet ut mellan kulturvårdssektorn och försäkringsbranschen före, under och efter en brand? Seminariet som äger rum den 3 maj syftar till att utbyta erfarenheter och förbättra samarbetet mellan kulturarvssektorn och räddningstjänsten. Målet är ett förbättrat brandskydd i kulturarvet, för såväl byggnader som samlingar.

– Vi kan se tre framgångsfaktorer för att uppnå ett bra brandskydd i museer och kulturhistoriska miljöer. För det första behövs det stöd för arbetet hos ledningen, för det andra måste det finnas en tydlig organisation och struktur som gör att man har rutiner och resurser för arbetet, för det tredje måste planerna övas och vara kända i organisationen, säger Erika Hedhammar, utredare på Riksantikvarieämbetet.

Journalister är välkomna att delta under hela eller delar av dagen. Kontakta i så fall Erika Hedhammar, Riksantikvarieämbetet, se nedan.

Ur seminarieprogrammet:

– Historic Englands arbete med övningar. Steve Emery talar om arbete med brandskydd i kulturhistoriskt värdefulla byggnader.

– Branden i Cicolören i Eksjö, vad hände under insatsen och i det efterkommande arbetet. Räddningstjänsten och ledaren för restvärderäddningsarbetet medverkar.

– Katastrofberedskap för kulturarv - erfarenheter och reflexioner. Erika Hedhammar och Lisa Nilsen, Riksantikvarieämbetet som bland annat arbetat fram myndighetens handbok i katastrofberedskap.

För hela programmet se: [Inbjudan Kulturarv och brand 3 maj 2016](#)

Lyssna gärna även på det [senaste avsnittet av K-podd](#), om brand och andra risker i kulturhistoriskt värdefulla miljöer.

Kontakt:

Erika Hedhammar, 08- 5191 8373, erika.hedhammar@raa.se

Emil Schön, pressansvarig, 08-5191 8007, emil.schon@raa.se

Riksantikvarieämbetet är en statlig myndighet som arbetar med kulturmiljö- och kulturarvsfrågor. www.raa.se