

16 länder möts i Stockholm på konferens om färgarkeologi

Den 12 till 15 mars är Riksantikvarieämbetet värd för den femte internationella konferensen om arkitekturbunden färgarkeologi, **APR Architectural Paint Research**. Konferensen samlar experter inom färgarkeologi och kulturvården, som konservatorer, dekorationsmålare, byggnadsantikvarier, arkitekter, förvaltare och andra intressenter för att utbyta idéer och kunskap.

- Vi vill lyfta fram färg som kunskapskälla för byggnadsvården. Det är som ett detektivarbete bakåt i tiden. Lager av färger, lacker och tapeter ger oss kunskap om hur en byggnad sett ut historiskt och kan ge oss råd om hur den ska vårdas nu och i framtiden, säger Kathrin Hinrichs Degerblad, konservator på Riksantikvarieämbetet.

Intresset ökar för färg och färgsättning. Men färgarkeologin är fortfarande lite av en doldis i Sverige.

- Genom konferensen vill vi skapa en gemensam bild av verksamheten och öka kunskapen om att det finns stor kompetens på området som är värdefull för många aktörer inom byggnadsvård och vid projekteringar, säger Kathrin Hinrichs Degerblad.

Konferensen pågår i tre dagar och avslutas med exkursioner till Södra Bancohuset i Gamla stan, i Stockholm, Drottningholms slottsteater, Kina slott och Nationalmuseum som är under renovering.

Mer information och program finns här: <http://www.raa.se/aktuellt/vara-evenemang/fluor-evenemang/architectural-paint-research-apr/program-och-anmalan-program-and-registration/>

För mer information, kontakta Kathrin Hinrichs Degerblad, tel. 08-5191 8025, 0708-83 80 23

Press

Journalister är välkomna att delta i valda delar av konferensen. Meddela gärna pressansvarig Lena Calderon, tel. 08-5191 8007, lena.calderon@raa.se.

Arrangörer

Konferensen arrangeras av Riksantikvarieämbetet i samarbete med Statens fastighetsverk, Uppsala universitet, Göteborgs universitet, Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU), Nationalmuseet Danmark, Universiteit van Amsterdam, the Ministry of Education, Culture and Science, Cultural Heritage Agency of the Netherlands samt Stichting Restauratie Atelier Limburg (SRAL).

Riksantikvarieämbetet är en statlig myndighet som arbetar med kulturmiljö- och kulturarvsfrågor.