

Pressmeddelande från Cullbergbaletten 2014-09-10

Cullbergbaletten turnerar till skolor i Västerbotten och Norrbotten

Cullbergbaletten påbörjar imorgon torsdag en turné med föreställningen *Playback* till skolor i Västerbotten och Norrbotten. Satsningen är unik, det är första gången någonsin som Cullbergbalettens dansare gör en längre turné med skolföreställningar.

- Det är en fantastisk möjlighet för regionens unga att få möta Cullbergbaletten och dansen på nära håll, säger danskonsulenten Lenitha Hedqvist som tillsammans med Riksteatern och Cullbergbaletten möjliggjort turnén för årskurs 4-9.

I Cullbergbalettens *Playback* får publiken välja tematik och rörelsekaraktär för det som ska hända på scenen. Utifrån valen improviserar dansarna i olika konstellationer och nya kombinationer uppstår. Tillsammans skapar publiken och dansarna helt unika sekvenser. Cullbergbalettens första *Playback* presenterades i Santiago, Chile i januari 2012 och har sedan dess framförts på ett flertal platser inomhus och utomhus både i Sverige och utomlands.

För idé och koncept till *Playback* svarar Cullbergbalettens repetitionsledare Thomas Zamolo. Sju av kompaniets 16 dansare medverkar i *Playback*: Agnieszka Dlugoszewska, Alberto Franceschini, Anand Bolder, Daniel Sjökvist, Samuel Draper, Vincent Van der Plas och Katie Jacobson (praktikant från ArtEZ Hoogeschool voor de kunsten i Arnhem, Nederländerna).

Turnéplan Västerbotten/Norrbotten

Skellefteå 11 september, Hallen Nordanå

Kalix 12 september, Djuptjärnsskolan

Jokkmokk 15 september, Östra skolan

Kiruna 16 september, Nådens sal

Piteå 18 september, Nolia City Konferens

För mer information, pressbilder och trailer, kontakta:

Erica Espling, PR- och Marknadsansvarig Cullbergbaletten
070-602 27 01

erica.espling@cullbergbaletten.se

www.cullbergbaletten.se

Cullbergbaletten har dansat över hela världen och är ett viktigt inslag i den internationella presentationen av svenskt kulturliv. Genom sina turnéer inom landet når Cullbergbaletten också ut nationellt med modern dans. Kompaniet samarbetar med en mängd nationella och internationella koreografer och scenkonstnärer som skapar föreställningar för stora scener såväl som för de mindre. Cullbergbalettens verksamhet omfattar idag också projekt och produktioner för andra platser än de traditionella scenrummen och samverkan med dansutbildningar. Birgit Cullberg grundade Cullbergbaletten 1967 under Riksteaterns huvudmannaskap. Kompaniet har idag 16 dansare från nästan lika många länder. Sedan starten har dansarnas scenpersonligheter och tekniska styrka varit Cullbergbalettens kännetecken. Gabriel Smeets är kompaniets konstnärlige ledare sedan maj 2014. Cullbergbaletten är en del av Riksteatern.