

K-märkta fritidsbåtar

Uppdaterad 2011-05-27, Sjöhistoriska museet, Stockholm

Båtarna presenteras i bokstavsordning.

ALBERTINA

Typ: Motorbåt (salongskryssare)

Konstruktör: Carl Gustaf Pettersson

Byggd: 1920 på Bröderna Larssons varv, Kristinehamn

Material och mått: Trä (mahogny, ek), längd 15 m, bredd 3 m

Motor: Volvo Penta D4 (180 hk) ursprungligen en Albin bensin/fotogenmotor (45 hk)

Ägaren är bosatt i Västra Götalands län.

Det finns ett antal fina salongsbåtar signerade C G Pettersson som tillika med "Albertina" är kulturhistoriskt mycket värdefulla. Detta exemplar har renoverats från dåligt till ett mycket fint skick med stor hänsyn till originalutförandet. De marginella avvikelserna redovisas föredömligt i dokumentationen. Historiken som presenteras ger dessutom en god bild alltifrån byggnation till nuvarande ägare. Salongskryssaren "Albertina" har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt mycket värdefull.

AMANDA

Typ: Segelbåt (Andunge)

Konstruktör: Thorvald Gjerdrum

Byggd: 1963 vid Skåléns varv i Säffle

Material och mått: Trä (mahogny), längd 6,74 m, bredd 1,81 m

Rigg: Bermudarigg (14 kvm)

Ägaren är bosatt i Stockholms län

Det lilla Säfflevarvet Skåléns har levererat många små båtar av hög klass under sin 25-åriga verksamhet. I början levererades uteslutande motorbåtar, men mot slutet övergick man allt mer till segelbåtar. Mycket uppskattad var varvets byggnation av modellen Andunge, ritad av den norske konstruktören Thorvald Gjerdrum. Båttypen är fortfarande populär – men antalet exemplar från det tidiga 1960-talet är minskande. "Amanda" är mycket välhållen och enligt dokumentationen i allt väsentligt original. Den nuvarande ägaren är mycket mån om att underhåll och reparationer görs med traditionella material och metoder. Det kulturhistoriska värdet kan ytterligare stärkas ju mer som blir känt om båtens ägarlängd. Segelbåten "Amanda" har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt värdefull.

ANNA

Typ: Segelbåt, Långedragssjulle, J10, kappseglingsnr. S-553,

Konstruktör: Hjalmar Olsson

Byggd: 1963 av Eric Olsson, Dalby, Henån, Orust

Material och mått: Trä (mahogny, ek), längd 5 m, bredd 1,9 m

Rigg: Marconi

Ägaren är bosatt i Västra Götalands län.

"Anna" tillhör den klass av långedragssjullar som det byggdes många av. Modellen togs fram i det tidiga 1940-talet och som blev en populär ungdomsbåt. "Anna" har under sin nuvarande ägare genomgått en upprustning som resulterat i att hon idag ser ut som då hon var nybyggd 1963. På senare tid har nuvarande ägaren även lyckats få fram uppgifter både om beställare och om en del av de många ägare som haft båten. Långedragssjullen "Anna" har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt värdefull.

ANNE

Typ: Segelbåt

Konstruktör: Fredrik Ljungström

Byggd: 1949, varv på Orust enligt ansökan

Material: Trä (Afrikansk mahogny)

Ägaren bor i Stockholms län

Segelbåten "Anne" från 1949 är en av de sista konstruktioner som gjordes av Fredrik Ljungström. Dess unika utseende illustrerar en av landets mest innovativa båtkonstruktionsförsök. Den nuvarande ägaren har under de senaste drygt 30 åren underhållit båten på ett förtjänstfullt sätt. Segelbåten "Anne" har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt värdefull.

ANZY

Typ: Entypskoster

Konstruktör: Einar och Carl-Erik Ohlson

Byggd: 1943, Carl-Erik Ohlson på Hjalmar Johanssons varv,

Långedrag

Material: Trä (ek)

Ägaren bosatt i Västra Götalands län

Denna entypskoster från 1943 har en intressant tillkomsthistoria som pionjär för sin typ. Dess långa ägarlängd berättar om ett båtliv där arbetare och verkmästare vid de stora västsvenska varven själva byggde och seglade sina båtar. Det kulturhistoriska värdet bibehålls tack vare nuvarande ägarens höga ambitionsnivå vid renoveringen – där utseendet från 1940-talet står i fokus. Segelbåten "Anzy" har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt värdefull.

ARCHIMEDES PASSBÅT

Typ: Passbåt

Konstruktör: AB Archimedes

Byggd: 1935, Svens Forslund, Fagerfall, Bjuråker

Material: Trä (ek)

Ägaren bosatt i Gävleborgs län

Denna välbevarade passbåt, från 1935 har använts och underhållit på ett förtjänstfullt sätt. Båten köptes ny av nuvarande ägarens far och har en intressant historik då den följt familjens flyttar i landet. Omsorgen att hålla sig till båtens ursprungliga utseende har bland annat karakteriserat den senaste upprustningen. Motorbåten kallad "Archimedes passbåt" har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt värdefull.

ARÖ I

Typ: Passbåt av märket Realloy Pilen (Motorbåt)

Konstruktion: Lage Eklund

Byggd: 1954, Livbåtsvarvet/Kordaverken, Orust

Material: Plast och trä

Ägarna bosatta i Västra Götalands län

En av de största förändringarna vad gäller fritidsbåtar under 1900-talet är skiftet av material från trä till plast. Materialen har visserligen olika egenskaper – men man kan inte säga annat än att plasten kommit för att stanna. Passbåten "Arö I" av modell Realloy Pilen tillhör den första generationen båtar med plastskrov. Fortfarande behöll man vid denna tid dock däck i trä. Eftersom materialutvecklingen snabbt gick vidare och även däck snart tillverkades i plast hann modellen aldrig bli vanlig. K-märkningen motiveras av att båten återfått ett sådant skick som den hade då den var ny. Dessutom är båtar med kombinationen av plast och trä idag sällsynta – särskilt i så gott skick. Ägarna har visat prov på en mycket hög ambitionsnivå när det gäller att återge båten det utseende och de egenskaper den hade när den var ny. Detaljnoggrannheten har varit mycket stor under renoveringen. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

AURA

Typ: Segelbåt, koster

Konstruktör: Hjalmar Olsson

Byggd: 1939, Gösta Johanssons båtvarv, Kungsviken, Orust

Material: Trä (ek)

Ägaren bosatt i Stockholms län

Segelbåten "Aura" från 1939 är en välbevarad koster byggd på Orust. Bygget som gjordes av Gösta Johansson finns väldokumenterat och en komplett ägarlängd finns också. Underhållet utförs med väl beprövade metoder och den seglas längre sträckor varje sommar. Segelbåten "Aura" har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt mycket värdefull.

AURORA

Typ: Havskryssare P 28

Konstruktör: Harry Hallberg

Byggd: 1961, Harry Hallbergs Varvsindustri

Material: Trä

Ägaren bosatt i Uppsala län

"Aurora" är en havskryssare av modellen P 28. Denna båttyp var en av Harry Hallbergs Varvsindustri största framgångar och den byggdes i 536 exemplar. Dessa båtar byggdes i flera versioner mellan 1955 och 1973. K-märkningen motiveras av att denna båt har många bibehållna originaldetaljer och tillhör den första generationen P 28:or med 7/8-dels rigg, en hel sidoruta och en liten rund ruta på doghouse och är därigenom kulturhistoriskt intressant. "Aurora" är generellt sett i gott allmänt skick. En fördel vad gäller historiken på båten är att den nuvarande ägaren sparat och redovisar tidigare ägare. Dessutom är bildokumentation av interiören särskilt god. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Aurora" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

BEGUINE

Typ: Segelbåt (Laurinkryssare)

Konstruktör: Arvid Laurin

Byggd: 1963 på Sanda båtvarv, Strängnäs

Material och mått: Trä (teak), längd 11 m (33 ft), bredd 3 m

Rigg: Masthead, 2 försegel

Motor: Perkins diesel (35 hk)

Ägaren är bosatt i Södermanlands län

Arvid Laurins avtryck i den svenska fritidsbåtshistorien är gediget både till omfång och vad gäller konstruktionernas kvalitet och sjövärdighet. Mest kända är de s.k. Laurinkryssarna med valdäck. Denna båt är i grunden just en sådan, men har sin egen historia eftersom beställaren hade särskilda och initierade önskemål om ett traditionellt däckutförande. "Beguine" är i mycket gott skick och helt och hållet i original, såväl in- som utvändigt. Tack vare att "Beguine" har varit i samma familj sedan den byggdes, har båten dessutom en fullt ut dokumenterad och personlig historik. Segelbåten "Beguine" har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt mycket värdefull.

BRÖDERNA TELLS CAMPINGBÅT

Typ: Campingbåt

Konstruktör: Bröderna Tell, Tällberg

Byggd: 1952/53, Bröderna Tell, Tällberg

Material: Trä (furu)

Ägaren bosatt i Dalarnas län

Kombinationen av en båt i ett helt autentiskt skick och som samtidigt har en väldokumenterad familjenära historia kopplad till den nuvarande ägaren och hans föräldrar, är mycket intressant. Båtbygget i Tällberg berättar dessutom en maritim historia om både båtlivet på Siljan i synnerhet och insjöar i allmänhet. Denna campingbåt tillverkad hos Bröderna Tell har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt synnerligen värdefull.

BUMS

Typ: Nordisk folkbåt
 Konstruktör: Tord Sundén, Skandinaviska seglarförbundet
 Byggd: 1963, Olle Andersson vid Seldéns båtbyggeri, Orust
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Västra Götalands län

Segelbåten "Bums" är en nordisk folkbåt och tillhör därmed en av Sveriges största segelbåtsklasser av vilka det finns ett stort antal. Just därför är det särskilt intressant med ett så välbevarat och väl underhållet exemplar från tiden då man fortfarande byggde i trä. K-märkningen motiveras av att "Bums" är i ett mycket gott ursprungligt skick – samtidigt som den fortfarande används som familjebåt. En stor arbetsinsats läggs ned av nuvarande ägare för att hålla båten i detta goda skick. Den fullödiga historiken bidrar dessutom avsevärt till det kulturhistoriska värdet. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Bums" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

CARL STUART

Typ: motorbåt
 Konstruktör: Carl Gustaf Pettersson
 Byggd: 1931, Rosättra varv, Norrtälje
 Material: Trä (mahogny)
 Ägaren bosatt i Blekinge län

Motorbåten "Carl Stuart" från 1931 är en välbevarad C G Pettersson-konstruktion. Båten har en intressant och väldokumenterad historia även i militär tjänst. Den har under de senaste 20 åren kunnat återställas till sitt ursprungliga utseende eftersom den till största delen varit så välbevarad. Motorbåten "Carl Stuart" har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt mycket värdefull.

COBRA

Typ: Segelbåt (Nordisk kryssare 5 ½)
 Konstruktör: Bertil Bothén
 Byggd: 1933, Hjalmar Johansson, Långedrag, Göteborg
 Material: Trä (Mahogny)
 Ägare: Mattias Gunnrin tel 073-55 83 798, Bromma, Stockholms län

Den nordiska kryssaren Cobra byggdes 1933 av Hjalmar Johansson i Långedrag. Den är en välbevarad segelbåt som trots sin ålder bara behövt några mindre reparationer genom åren. Även inredningen på båten är intakt sedan byggtiden. De förändringar som gjorts kan följas i dokumentationsmaterialet. Den nuvarande ägaren visar dessutom stort engagemang när det gäller att upprätthålla och klarlägga båtens historia.

ELSE

Typ: Motorbåt, snipa
 Konstruktör: Oskar Kjellberg

Byggd: 1931-32 på Oskar Kjellbergs Båtvarv, Trosa
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Västernorrlands län

"Else" är en s.k. högsjösnipa byggd på östkusten. Snipen är starkt förankrad i svenskt fritidsbåtsliv men har ofta behandlats på ett sådant sätt att båtarna farit illa. Detta exemplar är i bästa skick och helt bibehållen i sitt originalutförande. K-märkningen motiveras av att denna båt är mycket gott originalskick. "Else" är trots sina närmare 75 år en fantastiskt välhållen båt som klarat sig utan större renovering, och en utmärkt representant för den robusta delen av den svenska fritidsbåtsflottan. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Else" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

ESSO

Typ: Förruffad passbåt (Motorbåt)
 Konstruktör: C. A. Fagerman (H. Forslund)
 Byggd: 1930, AB Sjöexpress, Lidingö
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Stockholms län

Passbåten som typ finns i oändliga varianter, byggda för kortare färder. "Esso" är av lite elegantare typ, kravellbyggd i mahogny. Den har skarpa slag och är därmed planande och byggd för stark motor och hög fart, vilket innebar högre inköpspris när den var ny. K-märkningen motiveras av båten är i gott skick. Allt väsentligt är bevarat och i originalskick. Den enda, men förstäligen förändringen är att motorn bytts flera gånger under båtens historia och nu är något större än originalet. Ägaren har genomfört en försiktig renovering med material i överensstämmelse med båtens originalutseende. Om det är möjligt kan man i framtiden fortsätta sökandet efter båtens hela historia. Statens maritima museer anser att "Esso" väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

FAIR WIND

Typ: Kust-/havskryssare
 Konstruktör: Åke Améen
 Byggd: 1947-48 på Rosättra varv, Vätö
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Stockholms län

"Fair Wind" konstruerades av Åke Améen som är känd för sina sjövärdiga segelbåtar, ofta av kustkryssartyp. "Fair Wind" är ett mycket gott exempel. Båten är fullt dokumenterad och i huvudsak i ursprungligt skick. K-märkningen motiveras av att båten är en god representant för sin typ. Att den till största delen är i ursprungligt skick och att den är så väl dokumenterad bidrar till dess stora kulturhistoriska värde. Redan 1958 fick båten skrovet plastat – en teknik som vid den tiden var en banbrytande innovation. Statens maritima museer menar att denna årsring bidrar till det kulturhistoriska värdet. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "Fair Wind" är värdefull och

uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

FIORELLA

Typ: Halvracer/daycruiser

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1912, Bröderna Larsson, Kristinehamn

Material: Trä (Mahogny)

Ägaren bosatt i Stockholms län

”Fiorella” är en vacker representant för den snabbgående fritidsbåten i sin linda. Kunskaperna om hur skroven rör sig i vattnet och vilka faktorer som påverkar möjligheten att uppnå högre farter var inte så utvecklade när den konstruerades. Denna båt räknas, med användande av äldre tiders indelning, som racerbåt, trots att den är helt rundbottnad till skillnad från modernare efterföljare med olika avancerade bottenlösningar. K-märkningen motiveras av att ”Fiorella” är en av mycket få exemplar av den tidiga snabbgående motorbåten. Dess historia såväl som det unika, helt ursprungliga skicket gör båten i högsta grad skyddsvärd. ”Fiorella” har sedan 1964 ägts inom samma familj vilket bidrar till kunskapen om hur hon använts och underhållits. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Fiorella” är synnerligen värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

FIORELLA

Typ: Segelbåt (kustkryssare, Blue Peter)

Konstruktör: Knud H Reimers

Byggd: 1950 på Rosättra båtvarv, Norrtälje

Material och mått: Trä (mahogny, teak), längd 9 m, bredd 2,3 m

Rigg: Bermuda

Motor: Penta 10, tidigare Albinmotor

Ägaren är bosatt i Uppsala län.

”Fiorellas” konstruktion bygger på Reimers båt ”Blue Peter” som presenterades i Svenska kryssarklubbens årsskrift 1944. Det är dock så att ”Fiorella” har en egen unik konstruktion. Både interiör och exteriör är typiska för Reimers. ”Fiorella” är i ett gott välbevarat skick – och dess historik berättar om flitigt seglande som familjebåt under de senaste 40 åren. Det kulturhistoriska värdet kan dessutom öka ju mer som verifieras kring båtens äldsta historia. ”Fiorella” har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt värdefull.

FISKEN

Typ: Motorbåt, Flygfisk

Konstruktör: Olle Enderlein

Byggd: 1959-60 på Malmö Flygindustri

Material: Plast

Ägaren bosatt i Dalarnas län

”Fisken” är av modellen ”sportbåt” – den typ som ersatte campingbåten i och med att plast slog igenom som båtbyggnadsmaterial. Båten är byggd av Malmö Flygindustri, ett av

de många varv och verkstäder som under 1950-talets slut och 1960-talets början slog sig på plastbåtstillverkning. En stor mängd båtar byggdes, men de allra flesta har under åren förändrats och byggts om till oigenkännlighet. K-märkningen motiveras av att ”Fisken” är i ett hundraprocentigt originalskick med allt bevarat från tillverkningsåret, inklusive motorn. Just denna båt har utöver den nuvarande ägaren bara haft en ägare. Båten berättar också om 1960- och 1970-talets fritidsliv – där vattenskidåkning var populärt med just denna båttyp. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Fisken” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

FLORIDA

Typ: Motorkryssare

Konstruktör: Harry Becker

Byggd: 1962, Gamleby Yachtvarv, Västervik

Material: Trä (mahogny)

Ägaren bosatt i Blekinge län

Motorkryssaren ”Florida” från 1962 byggdes som prototyp för en ny båtmodell vid Gamleby Yachtvarv. Både bygget och ägarlängden är väldokumenterad. Vad gäller underhållet idag så är den nuvarande ägaren föredömligt hänsynsfull. Motorbåten ”Florida” har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt värdefull.

GEISHAN

Typ: Segelbåt, koster

Konstruktör: Troligen Tore Herlin eller Axel Nyman (enligt ägaren)

Byggd: 1912, Liedbergs Varfs & Transport AB, Lidingö

Material: Trä (Furu)

Ägaren bosatt i Västra Götalands län

Segelbåten ”Geishan” från 1912 är en av landets äldsta segelbåtar. Den är mycket välbevarad och har en innehållsrik historik både kring ägare och hur båten använts. Denna för västkusten traditionella koster är ovanligt nog byggd på Lidingö på ostkusten. Sättet som nuvarande ägaren underhåller båten på gör att den bibehåller sitt kulturhistoriska värde – samtidigt som den fortfarande används. Segelbåten ”Geishan” har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt mycket värdefull.

GLASSPAR G3

Typ: Skiboat (sportbåt)

Konstruktör: Bill Tritt, USA

Byggd: 1960 på Glasspar Company, Santa Ana, Kalifornien, USA

Material och mått: Glasfiberarmerad plast, längd 4,2 m, bredd 1,8 m

Motor: Mercury (merc 1000) 100 hk, årsmodell 1963

Ägaren är bosatt i Jämtlands län.

Plastens ankomst i fritidsbåtstillverkningen innebar en revolution. Helt nya skrovformer skapades och båtarna ansågs ”underhållsfria”. Även om Sverige var mycket tidigt ute, var det i USA som de snabba sportbåtarna utvecklades. Denna sportbåt importerades till Sverige från USA 1960 och är därmed ett av de absolut första exemplaren av båttypen. Modellen utgjorde grunden till den svensktillverkade, senare mycket populära, Weedo GT. ”Glasspar G3” har renoverats från mycket dåligt skick till absolut toppskick – såväl i utförande som i originaldetaljer. Idag är den helt återställd till sitt ursprungliga utseende och skick. I den väldokumenterade historiken blir både de tidigare ägarna, tillverkningen och marknadsföringen av båtmodellen väl belyst. Sportbåten ”Glasspar G3” har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt mycket värdefull.

GRAN TURISMO II

Typ: Motorbåt, Tiedemankryssare
Konstruktör: Stig Tiedemann
Byggd: 1963, Rosättra varv, Norrtälje
Material: Trä (mahogny)
Ägaren bosatt i Norrbottens län

Motorbåten ”Gran Turismo II” från 1963 är en Tiedemannkryssare byggd på Rosättra varv. Den är i ursprungligt skick, där endast få detaljer kompletterats för att återge båten sitt ursprungliga utseende. Historien om hur båten använts är också väldokumenterad. Båten byggdes åt konstruktören Stig Tiedemann själv som ägde den de fem första åren. Båten hade då namnet ”Mickie III”. Motorbåten ”Gran Turismo II” har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt synnerligen värdefull.

GRAZIELLA

Typ: Motorbåt
Konstruktör: C G Pettersson
Byggd: 1932, Fröbergs varv, Lidingö
Material: Trä
Ägaren bosatt i Stockholms län

Motorbåten ”Graziella” byggdes vid Fröbergs varv som var välkända för sin mycket höga kvalitet. Den välkända Carl Gustaf Pettersson var en ofta förekommande konstruktör av de båtar som varvet byggde. K-märkningen motiveras av att ”Graziella” är en välbevarad, väldokumenterad och medvetet underhållen fritidsbåt. Det kulturhistoriska värdet har upprätthållits genom att båten renoverats mycket omsorgsfullt av flera tidigare ägare. Särskilt den nuvarande ägarens insatser gör ”Graziella” till en bevarandevärd fritidsbåt. Till det kulturhistoriska värdet bidrar även den fullständiga intressanta historiken. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Graziella” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

GUDINGEN

Typ: Segelbåt (Stjärnbåt nr 491)
Konstruktör: Janne Jacobsson
Byggd: 1961 vid Moranäs varv, Nacka
Material och mått: Trä (furu, ek), längd 5,5 m, bredd 1,6 m
Rigg: Bermudarigg
Ägaren är bosatt i Stockholms län.

”Gudingen” tillhör en båttyp som är intressant som en populär ungdomsbåt som många skaffade sig på 1950 och 1960-talen. De var relativt billiga och enkla att bygga. Idag finns endast ett fåtal exemplar bevarade. ”Gudingen” är idag i ett mycket gott skick tack vare den nuvarande ägarens föredömliga underhåll. Segelbåten ”Gudingen” har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt värdefull.

HELMY S/Y

Typ: Folkbåt (Segelbåt)
Konstruktör: Tord Sundén
Byggd: 1945, Helmer Gustavsson, Rotholmen
Material: Trä
Ägaren bosatt i Stockholms län

Folkbåten är en av Sveriges största segelbåtsklasser och förekommer i stort antal. ”Helmy S/Y” är en av de tidigast byggda folkbåtarna och idag i ett mycket gott originalskick. K-märkningen motiveras främst av det mycket goda originalskicket. Det är intressant att se en av de första båtarna i denna stora klass. För att fortsätta arbetet i samma riktning som ägaren redan gör kan man tänka sig att de interiöra textilierna på sikt byts mot textilier av mer ursprunglig typ. Eftersom båten är så intressant finns även anledning att om möjligt ytterligare fördjupa sig i dess historik. Statens maritima museer har sammantaget bedömt att båten uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

JOSEFIN

Typ: Motorbåt/Snipa
Konstruktör: Rune Berntsson
Byggd: 1963, Berntssons Båtbyggeri, Strömstad
Material: Trä
Ägaren bosatt i Uppsala län

”Josefin” är ett exempel på en fritidsbåt som var mycket vanlig då den byggdes. Liknande båtar byggdes i olika varianter. Denna båt är en klinkbyggd snipa av det mer robusta slaget. Vad gäller material så har ”Josefin” skrov i ek och överbyggnad i mahogny. K-märkningen motiveras av att ”Josefin” är mycket välbevarad och i gott skick. De mindre ändringar som gjorts under åren kan följas i den dokumentation som finns för båten. Statens maritima museer menar också att det är särskilt viktigt att en båt som varit vanligt förekommande underhålls och nyttjas med kulturhistoriska ambitioner. Tack vare nuvarande ägarens efterforskningar i strömstadstrakten finns en bildokumentation av systerbåtar till ”Josefin” som ger en god bild

av hur dessa båtar användes när de var nya. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Josefin” är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

KRISTINA

Typ: Motorbåt/Sportbåt

Konstruktör: Owe Forslund

Byggd: 1961, Forslunds varv, Stockholm

Material: Trä

Ägaren bosatt i Stockholms län

”Kristina” är en sportbåt av en modell som kom på mitten av 1930-talet och som sedan fanns kvar inom träbåtstillverkningen ända in på 1960-talet. Då ersattes modellen av modernare daycruiser-båtar i glasfiberarmerad plast. K-märkningen motiveras av att ”Kristina” dels är ett gott exempel på en populär båtmodell som tillverkades under många år, dels av att båten under 2000-talet återställts till ett mycket fint skick. Den hade dessförinnan varit bortglömd och undanställd. Det kulturhistoriska värdet kommer att öka ju mer av båtens historik och ägarlängd som blir känt. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Kristina” är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

LILLI

Typ: Snipa (Motorbåt)

Konstruktör: Bröderna Olsson, Orust

Byggd: 1951, Kungsvikens varv, Orust

Material: Trä

Ägaren bosatt i Västernorrlands län

Denna snipa är ett mycket gott exempel på en båttyp som var vanlig som fritidsbåt framförallt längs Norrlandskusten och Västkusten. Det vanliga är att eftersom de brukades så flitigt så byggdes de ofta om för att på olika sätt anpassas till modernare synsätt på utseende och funktion. Det som gör ”Lilli” speciell är att hon inte genomgått några sådana förändringar. K-märkningen motiveras av att båten är bevarad i ett mycket gott originalskick. Dessutom är hon en mycket god representant för en enkel, robust fritidsbåtstyp som tidigare utgjorde stommen i fritidsbåtsflottan på många håll i landet. ”Lilli” är byggd på ett av de mest framstående västkustvarven och representerar därmed även ett förnämligt hantverk. Ägaren har även ansträngt sig för, och lyckats väl med, att ta reda på båtens hela historia och har för avsikt att arbeta vidare med att ge båten en konsekvent utformning. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

LOOPING II

Typ: Motorbåt

Konstruktör: IW-varvet

Byggd: 1961, IW-varvet, Orust

Material: Glasfiberarmerad plast

Ägaren bosatt i Norrbottens län

Motorbåten ”Looping II” från 1961 är i samma skick som den var då den var ny, främst eftersom den varit undanställd i drygt 40 år. Båten är av en modell som byggdes i serie, men just detta exemplar specialbeställdes för att klara den särskilt kraftfulla motorn. Motorbåten ”Looping II” har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt värdefull.

MIA

Typ: Tärnunge

Konstruktör: Gösta Svensson

Byggd: 1961, Gunnar Skälén vid Säffle båtbyggeri

Material: Trä

Ägaren bosatt i Värmlands län

”Mia” är en s.k. Tärnunge byggd enligt bestämmelser som togs fram av Segelsällskapet Gullmar i Lysekil. Det är en svensk ungdomsbåts-typ som inte byggts i några större upplagor. Ägaren till den aktuella båten har lagt ner ett stort arbete på att söka uppgifter och dokumentera såväl historien om sin egen båt som typens ursprung och historia, samt även letat upp och registrerat andra båtar av samma typ. Detta arbete är imponerande och betydelsefullt för att höja kunskapen om segelbåtar av den här typen. K-märkningen motiveras av att Tärnungen nr 25 ”Mia” är i mycket gott skick. Dessutom finns en föredömlig historik som berättar både om vem som ägt båten och hur den använts och underhållits. Den nuvarande ägarens engagemang är tydligt bland annat i att han köpt tillbaka den båt han ägde i början av 1970-talet. Till utseendet har båten fått en ny årsring i det däck som lades i mitten av 1970-talet. Denna förändring ingår enligt Statens maritima museer nu också i ”Mias” historia. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten ”Mia” är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

MALOU

Typ: Segelbåt, Vindö 30 nr 41

Konstruktör: Carl Andersson

Byggd: 1963-64 av Carl Andersson som var verksam vid Nötesunds varv, Orust

Material och mått: Trä (mahogny, ask), längd 8,92 m, bredd 2,35 m

Rigg: Masthead (mast 9,9m, bom 3,9 m)

Motor: Volvo Penta D1-13 (8kW)

Ägaren är bosatt i Västra Götalands län.

”Malou” är en välbevarad segelbåt av typen Vindö 30. Tack vare nuvarande ägarens mångåriga engagemang är det mesta känt om båten, dess historia och de små ändringar som gjorts under åren. I mångt och mycket framstår detta som berikande årsringar som berättar om en levande familjebåt som har stora kulturhistoriska kvaliteter. Segelbåten ”Malou” har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt värdefull.

MONSUNEN

Typ: Kosterbåt (K-20/K-22)

Konstruktör: A Laurin och Å Eliasson

Byggd: 1943 hos Arvidsson och Karlsson, Svineviken

Material: Trä

Ägaren finns i Västra Götalands län

”Monsunen” är en segelbåt av kostertyp med skrov konstruerat av Arvid Laurin. Tanken var att båten skulle kunna seglas på en långresa över Atlanten av Åke Eliasson, Gunnar Hildebrand och Thor Wolff. Av den anledningen ritade Eliasson en överbyggnad med valdäck och utan ruff eftersom ett annat utförande, enligt honom, riskerade att krossas av grov sjö. Denna typ av överbyggnad, blev mönster för de så kallade Laurinkostrar som Arvid Laurin senare skapade. K-märkningen motiveras av att ”Monsunen” har en unik historia som en av de allra första svenska nöjesglarna över Atlanten. Båttypen blev även en förebild som senare blivit mycket populär. De förändringar som gjorts har påverkat båtens utseende, men sådana förändringar har gjorts under resans gång redan från båtens första år. ”Monsunens” betydelse som mönster för senare Laurinkonstruktioner tillsammans med den i någon mån historiska resan motiveras som sagt k-märkning. Den nuvarande ägaren har dels tagit väl hand om båten, bidragit till att en bok givits ut om dess amerikaresa samt har ambitionen att båten på sikt ska bevaras och vara tillgänglig för allmänheten. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten ”Monsunen” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

MOTORBÅTEN

Typ: Archimedes Ruffbåt typ B

Konstruktör: Jac M Iversen

Byggd: 1930, okänt varv

Material: Trä

Ägaren bosatt i Stockholms län

”Motorbåten” är ett varsamt rustat exemplar av den serietillverkade ”folkmotorbåten” Archimedes. Den inköptes 1932 och brukades av sin ägare sparsamt fram till 1939 då den ställdes in i ett båthus. 2002 hittades den i orört tillstånd i samma båthus av nuvarande ägare. Han har grundbehandlat träet och snyggt upp ytskikten men i övrigt bevarat allt så som han fann det. Kvar finns ett speciellt segel med tillhörande mast och fäste, tändstift mm - ett unikt material. K-märkningen motiveras av att denna båt är ett exemplar av en båttyp som utgjorde en av hörnpelarna i det svenska fritidsbåtens framväxt. Motorbåten är välbevarad och helt komplett. I och med sin 69-åriga törnrosasömn på land är båten fortfarande i originalskick. Till följd av sin enkla typ och byggnadssätt har båtar av denna typ till slut oftast hamnat på båtklubbarnas bakgårdar och lämnats att förfalla. I dag är de tämligen ovanliga och just detta exemplar är unikt. Historiken är komplett och ägaren avser att vårda och underhålla nuvarande originalskick.

NABBEN II

Typ: Långedragssjulle (Segelbåt)

Konstruktör: Hjalmar Olsson

Byggd: 1932, Bröderna Karlsson, Svineviken Orust

Material: Trä

Ägaren bosatt i Västra Götalands län

Av de s k pojkbåtstyperna var Långedragssjullarna av storlekarna 10 till 22 några av de mest spridda och uppskattade i landet. Liksom många andra små, enkla, klinkbyggda båtar har antalet decimerats kraftigt på senare år och de är idag tämligen sällsynta i gott bevarat skick. K-märkningen motiveras bl a av att detta är det första exemplaret av en senare mycket populär pojkbåtstyp. Detta exemplar har genom åren delvis byggts om och förändrats av tidigare ägare. Förändringarna har inte skett med hänsyn till båtens karaktär och utseende. Nuvarande ägare har dock återställt båten så att den när den sjösätts i år (2009) åter har sitt ursprungliga utseende. Forskning om båtens historik har varit tämligen ingående och fortgår även framledes. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

PEPITA

Typ: Motorbåt

Konstruktör: Knut Ljungberg

Byggd: 1947, Arvidsson & söner, Färjenäs, Göteborg

Material: Trä (Furu)

Ägare: Patrik & Marie-Louise Larsson, tel 0303-22 68 84, 0733-65 55 75, Kärna, Västra Götalands län

Motorbåten Pepita byggdes av varvsägaren Sven Andersson och hans son. Båten är tack vare sina ägares engagemang och kunnighet mycket välbevarad. Minsta tillägg eller ändring av båten har noga övervägts och sedan tydligt dokumenterats. Trots att Pepita sålts vidare är de nya ägarna minst lika förtroliga med båten och dess historia som ursprungsägarna.

PEPITA II

Typ: Segelbåt, skärgårdskryssare (SK 15, reg nr 13)

Konstruktör: Gustaf Estlander

Byggd: 1930 på Arvika Yacht och Båtvarv (Fridlunds)

Material och mått: Trä (furu), längd 8,56 m, bredd 1,64 m

Rigg: Marconi

Ägaren är bosatt i Värmlands län.

15 kvm är den minsta av skärgårdskryssarklasserna. Det har endast byggts ca 60 st Sk15 i Sverige och en stor del har hunnit försvinna idag. ”Pepita II” är intressant som representant för en av de minst uppmärksammade klasserna bland de svenska skärgårdskryssarna. Den är i gott skick och tämligen orörd. De små förändringar från original som gjorts (nätlimning och byte av stående rigg från galvat till rostfritt) har sannolikt förlängt båtens liv. Det kan dock konstateras att båten i högsta grad är

bevarandevärd. Segelbåten "Pepita II" har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt värdefull.

PONTUS

Typ: Motorbåt

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1936 på N Sundins varv i Docksta

Material: Trä

Båten finns i Västernorrlands län, medan ägaren är bosatt i Västmanlands län

Motorbåten "Pontus" är en av den välkände Carl Gustaf Petterssons konstruktioner. Den aktuella båttypen är fortfarande idag relativt vanligt förekommande – dock inte i detta fina originalskick. K-märkningen motiveras av att "Pontus" är en välbevarad, väldokumenterad och medvetet underhållen fritidsbåt. Trämässigt är båten helt i ursprungligt skick. Även motorn är original från 1936. Endast några mindre förändringar har gjorts under åren. Både skicket såväl som typ och representant för konstruktörens skapelser gör denna båt till ett synnerligen skyddsvärt exemplar. Till det kulturhistoriska värdet bidrar även den intressanta historiken, med den nära kopplingen till nuvarande ägarens familj och t.ex. berättelserna om "Pontusklubben" i Örnköldsvik. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten "Pontus" är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

PÄRLAN

Typ: Andunge (Swe 33)

Konstruktör: Thorvald Gjerdrum

Byggd: 1961, Skåléns varv (Gunnar Skälén), Säffle

Material: Trä

Ägaren bosatt i Västra Götalands län

"PärLAN" är en entypsbåt konstruerad av Thorvald Gjerdrum, ursprungligen som billig, lättseglad ungdomsbåt för Blakstad Seilforening i Norge. I Sverige byggdes drygt 10 båtar, framför allt av Skåléns båtbyggeri i Säffle. K-märkningen motiveras av att båten är i ett mycket fint skick skrovmässigt och att den som typ och exemplar är väl värd att bevara. Vad gäller segel och rigg m.fl. detaljer har den av tidigare ägare fortlöpande moderniserats. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten "PärLAN" är värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

RAN

Typ: Motorbåt (Högsjöbåt)

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1933 av Olof Olsson på Saxemara båtvarv, Ronneby

Material: Trä (Ek och furu)

Ägare: Per-Olof & Ulla Lundgren, tel 076-81 51 651, Jönköping, Jönköpings län – båten finns i Ronneby, Blekinge län

Ran är en högsjöbåt som byggdes vid Saxemara båtvarv, Ronneby av Olof Olsson. Den har följt sina tre ägare i sydöstra Sverige och är nu åter i vattnen utanför Saxemara. Ran är välbevarad och väl underhållen och ägaren visar stort engagemang både för dess historia och för dess skötsel.

RIMA

Typ: Internationell 5 m jakt (segelbåt)

Konstruktion: Eric Salander

Byggd: 1937, Tynningö båtvarv

Material: Trä

Ägarna bosatta i Östergötlands län

Den internationella 5m klassen hade en kort storhetstid under 1930-talet innan den slogs ut av andra klasser. Redan på 1950-talet byggdes många båtar om och försågs med ruff för att fungera som familjebåtar. I "Rimas" fall nöjde sig 1960-talets ägare med att göra om båten från kappsegling till dagseglare. K-märkningen motiveras av att båten till stora delar är i originalskick. De mindre förändringar som gjorts har främst varit av driftskaraktär. "Rima" är idag än väl underhållen segelbåt med en väldokumenterad historia. Statens maritima museer har därmed bedömt att båten väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

SANNA

Typ: Motorbåt

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1948

Material: Trä (mahogny)

Ägaren bosatt i Stockholms län

Motorbåten "Sanna" från 1947 är en av C G Petterssons senare konstruktioner, där ett äldre formspråk förenats med nya linjer. Den har en väldokumenterad ägarlängd och har av nuvarande ägare återställt till ett skick som ny. Motorbåten "Sanna" har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt mycket värdefull.

SIESTA

Typ: Segelbåt (Vindö 28)

Konstruktör: Carl Andersson

Byggd: 1964 på Nötösunds varv

Material: Trä (Hondurasmahogny)

Ägare: Hans Lönn, tel 0704-80 63 95, Johanneshov, Stockholms län

Segelbåten (Vindö 28:an) Siesta tillhör en båtmodell som det tillverkats ganska många av. Idag är däremot antalet välbevarade båtar litet. Siesta är både i gott skick – och välbevarad – tack vare ett föredömligt underhåll. Även om båten seglats många säsonger finns såväl mast som motor kvar i original från 1964.

SOLAVAE

Typ: Expressmotorbåt (23')
 Konstruktör: Carl S Andrée
 Byggd: 1921 av AB Andrée & Rosenqvist OY, Åbo, Finland
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Östergötlands län

”Solavae” är en motorbåt av en typ och modell som var vanlig i Skandinavien och USA under åren 1910–1925. Den är byggd hos den stora båttillverkaren Andrée & Rosenqvist i Finland. ”Solavae” importerades till Sverige som ny, och är därmed en representant för den allra tidigaste fritidsbåtimporten via svenska agenturer. K-märkningen motiveras av att båten fortfarande efter nästan 90 år är i ursprungligt skick, där även motorn finns kvar sedan 1921. ”Solavae” har varit i samma familjs ägo sedan den var ny – vilket bland annat avspeglas i en spännande historia kopplad till dess ägare. Statens maritima museer anser sammantaget att ”Solavae” är synnerligen värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

SONJA

Typ: Motorkryssare
 Konstruktör: Jac M Iversen
 Byggd: 1954, Gräddö varv
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Stockholms län

Den norsk-svenske konstruktören var Jac M Iversen var mycket produktiv under ca 20 år och har ritat ett stort antal motorkryssare i olika storlekar. Motorkryssaren ”Sonja” är i mycket gott skick och har i huvudsak bibehållit sitt originalutseende. Båtens hela historik är exemplariskt dokumenterad. K-märkningen motiveras av att båten i sin helhet är så välbevarad och väl underhållen. Den goda dokumentationen gör det möjligt att ytterligare höja det kulturhistoriska värdet genom att i framtiden återställa detaljer som den sentida ”badbryggan” och lanternorna. Statens maritima museer har därmed bedömt att ”Sonja” väl uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

SWEET SUE

Typ: Motorbåt
 Konstruktör: Richard C Cole
 Byggd: 1958, Botved Boats, Vordingsborg, Danmark
 Material: Plywood/plast
 Ägaren bosatt i Dalarnas län

Denna välbevarade motorbåt från 1958 kan anses främmande i Sverige, eftersom den är byggd i Danmark och har sin historia i USA. Samtidigt har den stor relevans här i landet, eftersom båtar av märket Coronet blev populära och allmänna även här. Den aktuella båten har dessutom en väldokumenterad historia. Motorbåten ”Sweet Sue” har k-märkts, eftersom den bedöms vara kulturhistoriskt värdefull.

TAIFUN

Typ: Skärgårdskryssare (30 kvm)
 Konstruktör: Knud H Reimers
 Byggd: 1948 på Bröderna Erikssons Båtvarv, Strängnäs (skrov & däck) samt Neglingevarvet Stockholms båtbyggeri AB, Saltsjöbaden (inredning & överbyggnad)
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Stockholms län

”Taifun” är en skärgårdskryssare (30 kvm) från 1948. Skärgårdskryssarregeln som etablerades 1908 utvecklades på drygt 10 år till att bli något av extremernas manifestationer. 30 kvm klassen är den till antalet båtar största och en mängd namnkunniga konstruktörer har bidragit till detta. Den aktuella båten är konstruerad av en av de främsta på området, Knud H Reimers. K-märkningen motiveras av att båten är en god representant för den senare typen av skärgårdskryssare där regeln utnyttjats till fullo. ”Taifuns” skick är idag mycket gott. Bortsett från en bänk i sittbrunnen är allt helt i original. Ägaren är känd i båtskretsar och har under sin ägarperiod underhållit båten på bästa sätt. Han har även bidragit till att bevara historiken omkring den svenska skärgårdskryssarklassen bland annat genom att ge ut litteratur. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten ”Taifun” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

TAIFUN

Typ: Motorbåt, salongsbåt
 Konstruktör: Albert Andersson
 Byggd: 1908 på Halldin & Co Mek. Verkstad, Örebro
 Material: Trä
 Ägaren bosatt i Stockholms län

Motorjakten ”Taifun” är en av landets äldsta bevarade motorbåtar som inte genomgått någon omfattande förändring. Båten är än idag fortfarande till både material och utseende i stort sett orörd.

K-märkningen motiveras av denna båts höga ålder och dess intressanta originalskick. Att det finns en komplett ägarlängd för båtens drygt hundraåriga historia stärker det höga kulturhistoriska värdet. Ett tillägg från 1940-talet är en främre styrplats – något som kan ses som en årsring i båtens långa historia. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Taifun” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

TATJANA III

Typ: Motorbåt, dubbelruffad halvsalong
 Konstruktör: Carl Gustaf Pettersson
 Byggd: 1929 vid Fisksätra varv, Saltsjöbaden
 Material och mått: Trä (hondurasmahogny), längd 11,3 m, bredd 2,6 m
 Motor: Nanni 5 cyl (62 hk)
 Ägaren är bosatt i Stockholms län.

”Tatjana III” kan sägas tillhöra den äldre generationen fritidsbåtar. Både vad gäller storlek, material och konstruktör hör den till den mer exklusiva kretsen båtar. Den nuvarande ägaren har särskilt engagerat sig att med traditionella material och metoder återställa interiören av båten – samtidigt som exteriören är mycket väl bibehållen och i ett mycket gott skick. Tack vare medlemskapet i KSSS har nu även ägarlängden kunnat klarläggas. Motorbåten ”Tatjana III” har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt värdefull.

TRIO

Typ: Segelbåt

Konstruktör: Sven Abrahamsson

Byggd: 1928, Bröderna Nilssons varv, Nyköping

Material: Trä (mahogny)

Ägaren bosatt i Stockholms län

Segelbåten ”Trio” från 1928 är fortfarande i ursprungligt skick samtidigt som den fortfarande används flitigt. Dess historia är väldokumenterad och den har under hela perioden tillhört samma familj. Trios skick är mycket gott och den underhålls förebyggande. Segelbåten ”Trio” har k-märkts, eftersom den bedömts vara kulturhistoriskt synnerligen värdefull.

TÄRNUNGEN

Typ: Kosterbåt (K-32/K-25)

Konstruktör: Hjalmar Johansson

Byggd: 1928–29 av Hjalmar Johansson, Kungsviken

Material: Trä

Ägaren finns i Västra Götalands län

”Tärningen” som är en segelbåt av kostertyp byggdes ”efter handlag” av Hjalmar Johansson på klink. Kosterbåten är vanlig framförallt på västkusten där den kommit att bli uppskattad för goda utrymmen och stabila sjöegenskaper. Typen kan sägas vara en förädlad variant av de arbetsbåtar vars typ och egenskaper utvecklats under århundraden. K-märkningen motiveras av att ”Tärningen” är i ett väl hållet och komplett originalskick. Detta exemplar byggdes som lottbåt för kosterällskapet FRAM 1929. Den har sedan dess endast haft två ägare innan den återfördes till ursprungsbeställarens museistiftelse. Båten har genomgått en försiktig renovering med originalskicket som ledstjärna. Ett tillägg från 1940-talet är en förändring av gaffelrigg till bermudarigg. Statens maritima museer anser sammantaget att segelbåten ”Tärningen” är mycket värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

VALKYRIAN

Typ: Motorbåt, salongsbåt

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1910, Nymans Verkstäder, Uppsala

Material: Trä (mahogny/ek)

Ägaren bosatt i Stockholms län

Motorbåten ”Valkyrian” tillhör en kategori äldre fritidsbåtar som kan anses klassiska. Även om det fanns flera konstruktörer som var lika skickliga har just Carl Gustaf Pettersson blivit legendarisk – kanske både på grund av kunnighet och för sin stora produktion. K-märkningen motiveras av att ”Valkyrian” är en välbevarad, väldokumenterad och medvetet underhållen fritidsbåt från den s.k. första generationen. Som en av de tidigaste konstruktionerna av C G Pettersson har den det typiska förhöjda fördäcket samt den karaktäristiska förruffen. Det kulturhistoriska värdet stärks dessutom av att båten ägts inom samma familj i snart hundra år vilket gett upphov till en personlig och intressant historik. Bland annat tack vare detta har den nuvarande ägaren under de senaste tio åren kunnat genomföra arbeten som gör att båten bibehållit sitt höga kulturhistoriska värde. Statens maritima museer anser sammantaget att motorbåten ”Valkyrian” är synnerligen värdefull och uppfyller vad som krävs för att anses vara en k-märkt fritidsbåt.

VIDAR III

Typ: Motorbåt, (s k salongsmotorbåt)

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1931, Allmags livbåtvarv, Orust

Material: Trä (Hondurasmahogny)

Ägare: Magnus Kaplan, tel 070-530 31 34, Eskilstuna, Södermanlands län

Vidar III från 1931 byggdes på Orust efter ritningar av C G Pettersson. Dess ägare har nyttjat båten på Västkusten, i Östergötland och Stockholm för att idag finnas i Mälarens vatten. Skrovet och exteriören har genomgått en föredömlig renovering, vilket gör att båten ser ut som den gjorde i början av 1930-talet.

VINETA II

Typ: Motorbåt

Konstruktör: C G Pettersson

Byggd: 1939 på Erikssons varv, Stallarholmen

Material: Trä (Hondurasmahogny)

Ägare: Tony Duda, tel 070-567 48 42, Huddinge, Stockholms län

Motorbåten Vineta II är en C G Pettersson-konstruktion byggd i Stallarholmen 1939. Båten har genomgått en upprustning under en lång följd av år. Nuvarande ägare har stor medvetenhet om att det traditionella underhållet är en ständigt pågående process för att levandegöra och bevara Vineta II. Båten är idag i ett gott och återställt skick. De mindre förändringar som gjorts kan ses som årsringar och del av båtens historia.

VI TRE

Typ: Motorbåt (salongsbåt)

Konstruktör: Carl Gustaf Pettersson

Byggd: 1907 på Gustav Ericssons Automobilfabrik, Stockholm

Material och mått: Trä (Hondurasmahogny), längd 9,3 m,

bredd 1,97 m

Motor: Albin 0-411, ursprungligen en Reversator (2 cyl)

Ägaren är bosatt i Stockholms län

”Vi Tre” är en motorbåt som tillhör den första generationen fritidsmotorbåtar. C G Pettersson fick sitt genombrott som konstruktör 1904 och hade 1907 ritat omkring 80 båtar. Av de som byggdes finns idag ett mycket litet antal kvar. ”Vi Tre” är faktiskt den tredje äldsta båten konstruerad av C G Pettersson. Den renovering som nuvarande ägaren gjort är utförd med största möjliga hänsyn till ursprunget och stor möda har lagts ner både på helhet och på detaljer. Tack vare den väldokumenterade historiken kan mycket av båtens och dess ägares historia berättas. De fotografier från tidigt 1900-tal som bifogats ansökan visar en båt som ser likadan ut idag, hundra år senare. Det är tydligt att ”Vi Tre” var ett välkänt bygge i sin samtid – något som den intressanta historiken också berättar om. Salongsbåten ”Vi Tre” har k-märkts eftersom Sjöhistoriska museet bedömt att den är kulturhistoriskt mycket värdefull.

YARAMAZ

Typ: Segelbåt

Konstruktör: Henning Haglind

Byggd: Stockholms Båtbyggeri AB, Neglinge

Material: Trä (mahogny)

Ägaren bosatt i Uppsala län

Segelbåten ”Yaramaz” från 1912 har en unik historia. Konstruerad och byggd som lottbåt – och för deltagande i de olympiska spelen. Namngiven tack vare en ägare som var turkisk diplomat och fortfarande i gott skick. Fortfarande idag används båten varje sommar numera främst familjeseglingar. Segelbåten ”Yaramaz” har k-märkts, eftersom den anses vara kulturhistoriskt synnerligen värdefull.

YOLDIA

Typ: Segelbåt (yawl – liten havskryssare)

Konstruktör: Thomas Harrison Butler, modifierad av Bruno Mustelin

Byggd: 1928 på Åbo båtvarv, Finland

Material: Trä (Pitchpine)

Ägare: Rutger & Katarina Palmstierna, tel 070-356 07 66, Lidingö, Stockholms län

Yoldia är en segelbåt av typen yawl (liten havskryssare) byggd i ett exemplar redan i slutet av 1920-talet. Den för nordiska förhållanden unika båten är i väl underhållet skick – och nuvarande ägare är medveten om båtens speciella historia. Engagemanget är även tydligt i den föredömligt redovisade historiken – där familjeliv och världshändelser påverkat båtens öden.