

ANOKHI Chinese Garden



Ein Land zwischen Moderne und Tradition

Asien ist ein Kontinent der Superlative: Es ist der größte Kontinent und flächenmäßig viermal so groß wie Europa, ca. 60% der Weltbevölkerung leben hier und es gibt den höchsten Berg und den größten Süßwassersee der Erde. Zudem gibt es die modernsten Fabriken und in keinem anderen Land der Welt ist die Globalisierung so sehr zu spüren wie in Asien, und doch ist es ein Land, das mit seinen Traditionen und seinem Glauben tief verwurzelt ist. Von diesen Gegensätzen hat sich das Designteam von ANOKHI inspirieren lassen und eine asiatisch anmutende Kollektion für das Flashprogramm Herbst/Winter 2017/18 entwickelt: Ein Teil der Linie erinnert an das traditionelle, alte China und der andere spiegelt mit seinen metallischen, futuristischen Oberflächen die Moderne wider. Die Ledertaschen der Linie „Shiny nights“ schimmern in Schwarz und Silber wie Metalloberflächen und sind mit auffälligen, orientalischen Stickereien verziert. Die Canvas Taschen der Linie „Chinese Garden“ nehmen uns mit zu den Wurzeln der asiatischen Kultur. Große, aufgestickte Kraniche auf dunkelroten Samttaschen und Jacken, auffällige chinesische Schriftzeichen auf einem Gartenmuster und traditionelle Stickereien auf orientalischen Prints entführen uns nach Fernost. Mit ANOKHI können wir uns entscheiden, ob wir uns auf allen Kontinenten wohl fühlen.

1.366 Anschläge inkl. Leerzeichen, ohne technische Daten

Bezugsquelle:

Three Rivers Fashion GmbH
Balanstraße 73

PRESSEMITTEILUNG



Geb. 09, 2 OG
81541 München
+49 (0) 89 99 93 46 15
info@threeriversfashion.de
www.anokhi-collection.com

Text und Bild honorarfrei zum Abdruck. Ein Belegexemplar wird erbeten. Quelle Bilder: Three Rivers Fashion GmbH. Verantwortlich für redaktionellen Inhalt: Three Rivers Fashion GmbH München, August 2017