

Printz Publishing startar stor feelgoodfestival i Mariefred!

En sommardag, en idyllisk stad, över 20 författare och väldigt mycket feelgood! I sommar anordnar Printz Publishing en litteraturfestival i Mariefred som fokuserar på hoppfull och livsbejakande litteratur som lockar till läsglädje! Bland de medverkande hittas bland andra Anna Jansson, Moa Hengren, Åsa Hellberg, Marianne Cedervall och Annette Haaland.



Feelgood FESTIVALEN

LÖRDAG 4 AUGUSTI 2018, I MARIEFRED:

BILJETTER: 295 KR/PERSON

DETTA INGÅR:

- INSPIRERANDE FÖRFATTARMÖTEN MED ÖVER 20 FÖRFATTARE!
- BÖCKER TILL SPECIALPRISER!
- SKRIVARSKOLA!
- BOKSIGNERING!
- EFTERMIDDAGSFIKA!
- FÖRFATTARMINGEL!
- ETT GLAS BUBBEL!
- VÄLFYLLED GOODIEBAG MED LÄSNING (VÄRDE: 500 KR)

MER INFO/BILJETTER: WWW.FEELGOODFESTIVALEN.SE

MED RESERVATION FÖR ÄNDRINGAR.

Authors listed on the poster:

- ANNA JANSSON, ÅSA HELLBERG, MOA HERNGREN, OLSÉNI & HANSEN, ANNA FREDRIKSSON
- CAROLINE SÄFSTRAND, ANNETTE HAALAND, KRISTIN EMILSSON, JÖNS HELLSING, EVA SWEDENMARK
- MARIANNE CEDERVALL, CAMILLA DAVIDSSON, LINA FORSS, JENNY FAGERLUND, ELI ÅHMAN OWETZ
- MARIE-LOUISE MARC, FRIDA SKYBÄCK, ANNA WINBERG, BIRGITTA BERGIN, ANNE LILJEROTH, EWA KLINGBERG

Lördagen den 4 augusti slår bokförlaget Printz Publishing upp portarna till **Feelgoodfestivalen i Mariefred**. En dag full av feelgood, med över 20 etablerade författare som alla skriver böcker i genren. Alla seminarium kommer att äga rum i Gripsholms vårdshus fina lokaler, och dagen avslutas med ett härligt bubbelmingel på Gripsholms uteservering, med utsikt över slottet. En biljett till festivalen kostar 295 kr och inkluderar access till alla seminarium, skrivarskola, en läsfylld goodiebag samt eftermiddagsfika och ett glas bubbel i slutet av dagen.

Pia Printz, ägare av Printz Publishing, och initiativtagare till festivalen, säger: "Vi på Printz älskar events, och var så avundsjuka när *Crimetime Gotland* pågick. Vi ville ju också ha en festival! På bokmässan förra året minglade vi med bokrecensenten Kerstin Särneö, och hon sa: 'Varför drar ni inte igång en feelgoodfestival?' Ja, varför inte? Detta ska bli så kul!"

Bland de medverkande författarna finns namn som **Moa Hengren**, **Åsa Hellberg**, **Marianne Cedervall**, **Anna Fredriksson**, **Anna Jansson** och **Annette Haaland** – som alla har drivit genren framåt i Sverige, och samtalen innefattar rubriker som *Livet börjar vid 50*, *Att satsa på sin dröm* och *Romantik och relationer*.

Printz Publishing står för arrangemanget, men Feelgoodfestivalen i Mariefred görs i samarbete med tio andra svenska förlag som medverkar med sina författare. Initiativet har fått fint mottagande, och många har uttryckt att det är roligt att det nu kommer ett litteraturevent som inte fokuserar på deckare eller litterära böcker.

Christoffer Holst, förläggande redaktör på Printz Publishing, är festivalgeneral och har tidigare arbetat med deckarfestivalen *Crimetime Gotland*. Han säger:

"Det var väldigt kul och lärorikt att vara med i *Crimetime Gotland*-gänget. Jag har framför allt insett att det känns tryggt att

under första året fokusera på en festivaldag, och därefter utöka programmet till nästa år om det skulle bli succé. Vi har ett väldigt maxat schema med över 20 författare och vet att besökarna kommer att få mycket valuta för pengarna."

All information om festivalen går att hitta på www.feelgoodfestivalen.se, och biljetterna är släppta och köps på Printz Publishings [Tictail-shop](#).

Christoffer Holst

Pressansvarig och festivalgeneral
christoffer@printzpublishing.se

Printz Publishing startades hösten 2010 och är ett förlag som ger ut svensk och utländsk skönlitteratur och fackböcker. Förlaget drivs av Pia Printz och Anna Levahn. "Tanken med Printz Publishing är att ge ut böcker som vi saknar i bokhandeln, böcker i en genre som vi kallar intelligent underhållning. Feelgoodberättelser som är lättillgängliga, men också välskrivna och smarta – och gärna roliga", säger Pia och Anna. Förlaget ger ut översättningar av några av Storbritanniens största författare och bland böckerna finns succéromanerna *En dag* av David Nicholls och *Livet efter dig* av Jojo Moyes.