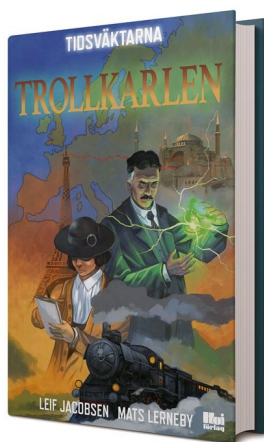


Europas framtid står på spel när Tidsväktarna reser vidare genom historien

Vad skulle du göra om du fick chansen att träffa historiska personer som Winston Churchill, Mata Hari, Agatha Christie – och en misslyckad konstnär vid namn Adolf?

Kanske som tvillingarna Max och Marie? Nu reser de vidare i tiden, tar vägen genom ett oroligt Europa och hamnar på Orientexpressen år 1912 i fortsättningen på de populära Tidsväktarna-böcker: *Trollkarlen*.



– Responsen har varit fantastisk. Unga människor är definitivt intresserade av historia och vi har mött många "aha-upplevelser" när vi mött våra läsare, berättar Mats Lerneby, en av de två författarna.

Idén om att skriva en serie ungdomsböcker med historiska nedslag fick Mats Lerneby och Leif Jacobsen när de träffats under en fotbollsresa med författarlandslaget till Mellanöstern. Båda är mycket intresserade av historia, och var överens om att den historiska spänningslitteraturen för barn och ungdom var närmast obefintlig.

Sedan dess har de åstadkommit två böcker tillsammans: *Tidsväktarna – Häxan och liljan* och *Tidsväktarna – Den siste väktaren*. *Tidsväktarna – Trollkarlen* är den spännande fortsättningen.

Mats Lerneby kommer från Göteborg och Leif Jacobsen från Skåne. Med tanke på det geografiska avståndet är det lätt att undra hur det går till att skriva böckerna ihop ...

– Det går alldeles utmärkt att jobba så tillsammans. Vi skriver, bollar, stryker, bråkar, tar en kaffe, skriver mer, drar ett skämt, kommer med inspel .. tja det är synnerligen kreativt, säger Mats Lerneby.

– Vi börjar alltid med att ta fram ett ganska så detaljerat synopsis, vilket gör att vi kan skriva parallellt med olika avsnitt, om vi vill, tillägger Leif Jacobsen.



Den tredje boken börjar i Konstantinopel och fortsätter vidare via Bulgarien och Serbien till Wien – där tvillingarna träffar den misslyckade konstnären och blivande diktatorn Adolf. Sedan kulminerar berättelsen i Paris där de tillsammans med Tesla och Agatha Christie möter såväl Winston Churchill som Mata Hari.

Kampen om framtiden verkar på något sätt vara knuten till ett halsband med en grön sten och hela Europas framtid står på spel, två år innan det första världskriget bryter ut. Alltmer börjar tvillingarna inse allvaret i tidskampen. Frågan som överskuggar allt annat är: Varför måste just Max och Marie utföra dessa tidsresor? Och varför är Eiffeltornet i Paris så viktigt? En samvetslös och mörk fiende avtecknar sig alltmer och plötsligt står allting på spel.

Storyn är både klassisk och nyskapande på samma gång, och står med ena foten i mänsklighetens kulturhistoria och den andra i science

fiction-traditionen.

– Jag tror egentligen att alla kan läsa om Max och Marie med stor behållning – barn och ungdomar såväl som vuxna, säger Leif Jacobsen.

Författarna är nu i full gång med att djupdyka i fler historiska händelser.

– Vi kommer att skriva fler böcker. Många fler, lovar Mats Lerneby.

Utkommer 21 april.

För mer information, kontakt med författaren och för att beställa recensionsexemplar vänligen kontakta förlaget på: info@hoi.se

Susanne Ahlenius Marknadsledning 0734-20 40 23 susanne@hoi.se

Hoi är ett modernt bokförlag som kombinerar styrkan hos ett traditionellt förlag med större frihet, mer delaktighet och bättre villkor för författaren. Vi letar ständigt efter manus med litterära och kommersiella kvaliteter. Välkommen till oss, som läsare eller författare.