

Hederpris till Bibi Rödöö och nio vinster på Guldörat 2025

Guldörat är ljudbranschens pris som delas ut att hylla de bästa radio- och podproduktionerna från året som gått. Under dagen idag och galan ikväll belönades Sveriges Radio med nio vinster och dessutom hedrades Sommar i P1:s mångåriga programchef Bibi Rödöö med Radio- och podcastakademins hederspris.



– Vi är otroligt stolta över att så många av våra medarbetare och produktioner hyllats ikväll. Bakom varje vinst vet jag att det ligger hårt, målmedvetet och genomproffsigt arbete, så jag gläder mig verkligen med var och en av pristagarna. Och att vi prisas för vår bredd – allt från P4:s Örebros nyhetsbevakning av skjutningen på Risbergska skolan, Årets programledare Linnea Wikblad i Morgonpasset i P3 vår nylansering av Pippi Långstrump, Söndagsintervjun med Martin Wicklin, förmiddagsprogrammet i P4 Dalarna m.fl. känns med tanke på vårt public service-uppdrag verkligen viktigt. Det bekräftar verkligen att vi levererar kvalitetsinnehåll till *hela* Sveriges befolkning, säger **Sofia Wadensjö Karén, programdirektör på Sveriges Radio**.

– Det är verkligen extra roligt att Bibis gärning i att bygga vidare på Tage Danielssons klassiska koncept *Sommar i P1* hedras. Under Bibis varsamma ledning har *Sommar i P1* gått från klarhet till klarhet. Med enorm fingertoppskänsla förmår hon att värna programmets själ, behålla magin, men utan att programmet för den skull slutar att utvecklas. Tack vare den förmågan är *Sommar i P1* idag en av de få riktiga lägereldar som vi har kvar i det svenska samhället. Det här priset är ett välförtjänt erkännande för Bibis unika gärning, säger Sofia Wadensjö Karén.

Sveriges Radios alla vinnare är:

Radio- och podcastakademins hederspris tilldelades Bibi Rödöö, programchef för Sommar i P1

Bibi Rödöö, Sommar i P1 (Sveriges Radio) För att med fines, långsiktighet och fingertoppskänsla steg för steg byggt en institution. Hon har förvandlat ett radioprogram till en

samlingspunkt för nästan en tredjedel av alla svenskar. Idag chefar hon inte längre över ett program, hon styr över Nordens största podd och ett fenomen vars popularitet ekar långt utanför landets gränser. Hon är eldvakten som håller en av Sveriges sista lägereldar brinnande. Och hennes program är svensk sommar i ljudform.

PUBLIKPRISERNA (framröstade av lyssnarna)

Årets programledare radio

Linnea Wikblad, Morgonpasset i P3 och Musikhjälpen, P3 Sveriges Radio

Årets radiokanal

P1 Sveriges Radio

JURYPRISER

Årets avslöjande

P3 Nyheter Dokumentär: Det vita snusets baksida (Sveriges Radio)
Producenter: Isabelle Swahn, Caroline Kernen, Axel Winqvist. Reportrar: Matilda Skarehag, Linda Jensen Kidane, Simon Appelqvist, Irma Eneroth.

P3 Nyheter Dokumentär: Det vita snusets baksida (Sveriges Radio) För att med ett unikt tillvägagångssätt och stark närvaro fånga ett globalt fenomen genom det unga perspektivet – och därmed ta unga röster på fullt allvar. Med gediget journalistiskt fotarbete visar redaktionen på kraften i journalistiken när den är som allra bäst.

Årets sällskap

Lars Swan, Förmiddag i P4 Dalarna (P4 Dalarna/Sveriges Radio)

Lars Swan - Minsta gemensamma nämnare, Förmiddag i P4 Dalarna (P4 Dalarna/ Sveriges Radio) Med en unik förmåga att skapa sällskap och hålla igång samtalet utan att någonsin gå på tomgång, bjuder årets vinnare in lyssnaren till något som känns både levande och äkta. Idén är originell – samtalen får fara iväg, ta oväntade vägar och överraska, men alltid med en trygg hand vid rodret. Med säker tonträff och ett tilltal som förenar hittar vinnaren den minsta gemensamma nämnaren – och gör den till något stort.

Årets folkbildare radio

Kaliber: Klimatkatastrofen (P1/Sveriges Radio)
Producent: Annika H Eriksson. Reporter: Ola Sandstig.

Kaliber i P1: Klimatkatastrofen (P1/Sveriges Radio) För folkbildning i sin prydno. Med mod att gå mot strömmen och ifrågasätta etablerade sanningar tar de sig an klimatfrågan med saklighet och fakta i fokus. I en tid av fake news visar de på vikten av faktagranskning och påminner oss om att verklig folkbildning handlar om kunskap – inte desinformation.

Årets nyheter & aktualiteter

P4 Örebro: Massmordet på Campus Risbergska (P4 Örebro/Sveriges Radio)
Producenter: Marie Hansson och Anders Diamant. Reportrar: Alfred Wreeby Ljung, Andreas Ericson, David Forsell, Malin Holmberg, Anna Nyström, Lisa Hammar, Marcus Titus, Amanda Roskvist, Päivi Kotka, Arne Holmberg, Emelie Pless, Mattias Rensmo, Isak Krona

För en energifylld och mänsklig bevakning med stort hjärta och ett lysande exempel på hur journalistik ska fungera när det värsta händer. Genom skicklighet och samarbete höll de ihop en lång nyhetsrapportering som både var saklig och närvarande. Med förmågan att vara en brygga mellan kris och publik lyckades de fånga en historisk nyhetsdag i realtid och beröra lyssnarna med ett hantverk av högsta klass.

Årets intervju

Martin Wicklin intervjuar Lasse Diding i Söndagsintervjun (Tredje Statsmakten Media för Sveriges Radio) Producent: Filip Bohm Programledare: Martin Wicklin.

För att med genuin nyfikenhet och klassisk intervjuteknik skapa samtal där både mysfaktor och skärpa ryms. Genom att våga vara tyst, våga ställa de svåra frågorna och samtidigt inge trygghet, lockas nya sidor fram hos intervjupersonen. Resultatet blir en avväpnande och fångslande lyssning – ett mästerligt exempel på den traditionella intervjuformen, vänlig men aldrig inställsam.

Årets barn

**Barnjuryn (Broken Dreams AB för Barnradion/Sveriges Radio)
Producent: Astrid Mohlin. Programledare: Oda Svedmark Steen, Isak Dahlin Bryland, Alva Dunne.**

För ett äkta och naturligt program av barn – för barn. Med humor, närvaro och charm, och med röster från olika delar av landet, skapas en lyssning som känns levande, orädd och långt ifrån regisserad. Ett bevis på hur viktigt och roligt det kan vara när barn själva får ta plats.

Årets ljudbild

**Barnradion: Pippi Långstrump (Barnradion/Sveriges Radio)
Musik- och ljuddesign: Ludvig Jansson. Regissör: Eva Staaf. Producent: Camilla van der Meer Söderberg**

För ett omsorgsfullt och respektfullt ljudarbete som lyfter en nationalklenod till nya höjder och gör en ikon tillgänglig för framtida generationer.

[Läs mer om Guldörat här](#)

[Pressbild Sveriges Radios vinnare Guldörat 2025](#)

(Foto: Claes Bertilson/Sveriges Radio)

Presskontakt: Claes Bertilson, presschef, 070-327 7807 eller claes.bertilson@sverigesradio.se