

Göteborg den 19 oktober 2017

Följ Paransljuset till regnbågen

Konstnären Julianne Swartz, USA, berättar om sitt första intryck när hon kom till Australien: "Jag riktigt kände ljuset så jag ville göra ett konstverk som använde energin av det ljuset". Konstverket "Blue Sky with Rainbow" blev verklighet med hjälp av Paranssystem.



Solljus 100 meter in i byggnader med hjälp av Paranssystem är möjligt att använda i andra installationer än kommersiella byggnader, universitet och sjukhus - såsom i konstnärliga verk. "Jag riktigt kände ljuset så jag ville göra ett konstverk som använde energin av det ljuset", säger konstnären Julianne Swartz i hennes projekt "Blue Sky with Rainbow" på Art Gallery of Western Australia. Hon fortsätter: "Så mitt förslag var att vi skulle samla solljus från taket och leda det in genom museet och skapa två optiska händelser inne i museet".

Paranssystemet placerades på taket för att fånga solljuset hela dagen. Perth i Australien har i genomsnitt nio timmar solljus. Via 100 meter optisk kabel transporteras solljuset in och genom museet. Solljuset sprids och skapar effekten som konstnären Julianne Swartz sökte efter.

Parans vill berätta om denna installation som en inspiration för vad det går att skapa med ljus. Titta på hela berättelsen hur ljuset användes i "Blue Sky with Rainbow". Filmen har gjorts av Art Gallery of Western Australia: <https://vimeo.com/192728834>

För mer information kontakta gärna:

Anders Koritz, VD Parans Solar Lighting AB (publ), tfn. 0733-211635, anders.koritz@parans.com www.parans.com

Om Parans Solar Lighting AB (publ)

Parans Solar Lighting erbjuder solljus för inomhusmiljöer genom ett innovativt system som fångar in och leder vidare solens strålar. Parans, som utvecklat och patenterat tekniken, vänder sig främst till fastighetsägare, arkitekter och större arbetsgivare över hela världen. Parans Solar Lighting är noterat på börslistan Aktietorget och har kontor i Göteborg.