

Oskar Merikannon lauluja huikean jazz-yhtyeen uusina sovituksina

Tiedote 17.3.2016



Helsingin Kaupunginteatterin Arena-näyttämöllä kuullaan rakastetuimpiin suomalaissäveltäjiin lukeutuvan **Oskar Merikannon** (1868–1924) lauluja uusina, upeina sovituksina *Merikanto-ilta – Kaihonsairas illansuu* -konsertissa 4. huhtikuuta.

Näyttelijä-laulaja **Sanna Majurin** aloitteesta syntynyt yhtye on riisunut Merikannon yksinlauluista perinteisen klassisen klängen ja asettanut tilalle herkullista nykyjazzillista sointimaailmaa.

Merikanto-iltaan on valikoitu mukaan säveltäjämestarin upeimmat laulutekstit, ja sovitystyöhön on osallistunut koko huikea yhtye: **Sanna Majuri** (laulu), Emma-palkittu **Verneri Pohjola** (trumpetti), **Petri Keskitalo** (tuuba) ja **Antti Kujanpää** (urut). Konsertissa kuullaan muun muassa kappaleet *Onnelliset*, *Illansuussa* ja *Nocturne*, sekä monta muuta upeaa kappaletta.

Sanna Majuri (s. 1978) on ollut kiinnitettynä näyttelijänä Helsingin Kaupunginteatterissa Teatterikorkeakoulusta valmistumisestaan lähtien (TeM 2004). Hän on tehnyt useita päärooleja Kaupunginteatterin musikaaliproduktioissa sekä näytellyt puhe- ja lastenteatteriesityksissä. Sanna on lainannut ääntään kymmeniin animaatioihin, mainoksiin ja äänikirjoihin sekä kokeillut siipiään myös tv- ja elokuvatuotannoissa. Tällä hetkellä Sanna Majuri esiintyy musikaalissa *Vampyyrien tanssi*.

Verneri Pohjola (s. 1977), ”Pohjolan Miles Davis”, on moneen otteeseen palkittu trumpettisti ja säveltäjä. Euroopan arvostetuimpiin jazzmuusikoihin lukeutuva Pohjola on ehdolla Teosto-palkinnon saajaksi 2016, ja Verneri Pohjola Quartetin *Bullhorn* palkittiin vuoden jazzalbumina Emma-palkinnolla maaliskuussa 2016.

Petri Keskitalo (s. 1972) on monipuolinen muusikko, joka on päätoimensa, Helsingin kaupunginorkesterin tuuban äänenjohtajuuden lisäksi esiintynyt myös Radio Sinfoniaorkesterin ja Lahden kaupunginorkesterin solistina sekä kamarimuusikkona useissa kokoonpanoissa. Jazziyhteistä Keskitalo on tullut tunnetuksi muun muassa Gourmetin, Zetaboon sekä XL:n riveistä.

Antti Kujanpää (s. 1979) on 2000-luvun aikana noussut Suomessa arvostetuksi jazzpianistiksi. Hänet tunnetaan erityisesti Young Nordic Jazz Comets- kilpailun Suomen karsinnan vuonna 2004 voittaneesta, pitkäikäisestä Kvalda -yhtyeestä. Kujanpää on tuttu myös useista viime aikojen puhutuimmista jazz-yhtyeistä, kuten Big Bluesta ja Auteur Jazzista sekä folk-jazz laulajatar Yonan Liikkuvat Pilvet -orkesterista.

[Merikanto-ilta – Kaihonsairas illansuu](#) 4.4.2016 Helsingin Kaupunginteatterin Arena-näyttämöllä (Hämeentie 2)
Liput 24 €

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti, Eerikinkatu 2, ma-pe klo 9-18, la klo 12-18 ja Lippupiste joka päivä klo 7-22 puh. 0600 900 900 (1,98 €/min pvm)
www.hkt.fi

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnot: Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja Kaisa Pelkonen, kaisa.pelkonen@hkt.fi, 040 552 3788