

Kaupunginteatterin katsojaluvut nousivat keväällä – Peppi oli suosituin

Tiedote 2.6.2015



Helsingin Kaupunginteatterissa kävi kevään 2015 aikana 156 298 katsojaa. Katsojaluku nousi 14 prosenttia edelliseen kevääseen 2014 verrattuna. Peruskorjaukseen valmistautuvalla teatterilla oli kevään aikana ohjelmistossaan 26 eri tuotantoa, ja esityksiä nähtiin yhteensä 492.

Eniten katsojia keräsi koko perheen musiikkiseikkailu *Peppi Pitkätossu* (51 932) suurella näyttämöllä. Pienen näyttämön kevään vetonaulana jatkoi syyskuussa ensi-iltansa saanut Tšehov-klassikko *Vanja-eno* (6 386). Studio Elsan suosikki oli Ervi Sirénin koreografia *Juicy – tuli vaan mieleen* (1 361). Suurimmat katsojaluvut Arena-näyttämöllä keräsi draamakomedia *Flirttikurssi 55+* ja studio Pasilassa kestopuosikki *Kiviä taskussa* (2 919). Uudella, maaliskuussa avatulla Pengerkadun näyttämöllä esitettiin menestyksekkäästi ranskalaiskomediaa *Ihanat naiset* (7 839). Lilla Teaternissa eniten yleisöä saivat katalonialaiskomedia *Lainavaimo* (5 112) ja kotimainen kantaesitys *Rådgivaren* (2 760)

Helsingin Kaupunginteatterin jatkaa vahvaa panostustaan yleisötyöhön. Kulissikierroksille, teosesittelyihin, työpajoihin ja muihin yleisötyön tapahtumiin osallistui kevään aikana 4 470 teatterin ystävää.

Kaupunginteatterin esityksiä nähtiin kevään aikana myös oman talon ulkopuolella. Ennätysosuus *Kiviä taskussa* vieraili kevään aikana Tampereella, Kotkassa, Jyväskylässä, Oulussa ja Vaasassa. Helsinki Dance Companyn *Jeminan monta elämää* vieraili Liettuassa ja perheen pienimille suunnattu *Siiri ja sotkuinen Kerttu* Kuulas-festivaalilla Kuusankoskella.

Helsingin Kaupunginteatterissa kävi koko näytäntövuoden 2014–2015 aikana 285 018 katsojaa. Edellisen näytäntövuoden 2013–2014 vastaava luku oli 255 325.

Lisätietoja: Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja [Kaisa Pelkonen](#), 040 552 3788