

Katja Küttner ja Martti Suosalo uuden Turvamies-komedian tähtinä

Tiedote 16.9.2021



Pasi Lampelan kirjoittama ja ohjaama komediauutuus [Turvamies](#) kuvaa kahden eri maailmaa edustavan henkilön yhteentörmäystä. Voivatko vastakohdat löytää toisensa, tarvitaanko vastakkainasettelua ylipäättään? Arena-näyttämöllä 7. lokakuuta kantaesitettävän tilannekomedian tulkkeina nähdään huikea näyttelijäkaksikko Martti Suosalo ja Katja Küttner.

Pasi Lampelan komediauutuudessa varakkaan teollisuussuvun raikulipoika Antti Granqvist (Martti Suosalo) on valmistautumassa elämänsä treffeille, kun isän palkkaama turvamies Mirka Ahonen (Katja Küttner) yllättäen saapuu paikalle ja kieltää miestä lähtemästä. Perhe on joutunut kiristyksen kohteeksi, ja myös Antin henki on vaarassa. Millaisia haasteita syntyy, kun vapauteensa rakastunut hedonisti ja ammattiylpeä turvallisuusalan asiantuntija joutuvat viettämään aikaa neljän seinän sisällä? Fyysinen etäisyys on lyhyt, henkinen taas valovuosien mittainen.

”On hauska päästä tekemään tällaista kahden näyttelijän pallottelua, jossa tärkeää ovat hyvä rytmitaju ja käänteiden tekemiset. Manun kanssa on ihana näytellä, kun hän on niin taitava, ja se on parhaimmillaan todellista flowta”, sanoo **Katja Küttner** ja viittaa vastaanäyttelijäänsä **Martti**

Suosaloon.

"*Turvamies* on tyyllilajiltaan karnevalistinen. Tässä lajissa on tärkeää, että näyttelijöiden välille syntyy keskinäinen leikki, Katja Küttner on sellainen koomikko, jonka kanssa kaikki on mahdollista. On ihanaa näin vanhana saada oppia nuoremmilta kollegoilta Katjalta ja Pasi Lampelalta", Martti Suosalo sanoo.

"Aikamme vitsaus on kaiken määrittelemisen yksinkertaistavien, keinotekkoisten ja tahallisten väärinymmärryksille perustuvien vastakkainasettelujen kautta. *Turvamiehessä* tätä asetelmaa puretaan komedian keinoin ja näytetään se, että ihmiset oikeasti tarvitsevat tosiaan", sanoo kirjailija, ohjaaja Pasi Lampela.

"Kevätkaudelle 2021 suunniteltu ensi-ilta siirtyi, ja huhtikuussa esitimme ennakkoesityksen livestriimauksena Karanteeniteatterin kautta. On aivan mahtavaa, että saamme näytelmän vihdoinkin ensi-iltaan myös liveyleisölle", Lampela iloitsee.

Turvamiehen visuaalinen suunnittelija on **Max Wikström**, joka vastaa myös valosuunnittelusta yhdessä **Paavo Kykkäsen** kanssa. Äänisuunnittelija on **Jaakko Virmavirta**. Koreografian ovat suunnitelleet **Jukka Haapalainen** ja **Sirpa Suutari-Jääskö**, ja esityksen pukusuunnittelusta vastaa työryhmä.

Pasi Lampela on opiskellut Teatterikorkeakoulussa dramaturgiaa vuosina 1994–1998 ja on sen jälkeen toiminut vapaana kirjailijana ja ohjaajana. Hän on julkaissut useita näytelmiä, novellikokoelmia ja romaaneja. Lampela on usein ohjannut näytelmiensä kantaesityksen itse, minkä lisäksi hän on ohjannut myös keskeisiä klassikkoteoksia. Hän on myös käsikirjoittanut televisiosarjoja kuten *Kylmäverisesti sinun* ja *Virta*. Lampela kuului Teatteri Jurkan taiteelliseen johtoon vuosina 2000–2014. *Turvamies* on Pasi Lampelan seitsemäs kantaesitys ja ensimmäinen komedia Helsingin Kaupunginteatterissa.

Katso [Turvamies-trailer](#).

[Turvamies](#)- ensi-ilta 7.10.2021 Helsingin Kaupunginteatterin Arena-näyttämöllä ([Hämeentie 2](#))

opiskelijalippu 23 € (ma-to), eläkeläislippu 43 € (ma-to), peruslippu 46 €
#turvamies @hktfi

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti ja asiakaspalvelu puhelimitse numerossa 09 394022 ma-pe klo 9-16. [Lippupiste](#) ma-la klo 9 - 17, puh. 0600 900 900 (2 €/min+pvm)

Sivustolta [Turvallisesti teatteriin](#) löytyvät ajankohtaiset ja päivittyvät ohjeistukset turvalliseen teatterissakäyntiin.

Lehdistökuvat löytyvät [kuvapankista](#) ja tiedotteet [uutishuoneesta](#).

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnöt:

viestintäpäällikkö Kaisa Pelkonen, kaisa.pelkonen@hkt.fi, 040 552 3788
Helsingin Kaupunginteatteri, Ensi linja 2, 00530 Helsinki