

## Suosikkiesitykset palaavat Kaupunginteatterin kevätohjelmistoon – Paavo Westerberg ohjaa bestsellerin Lillaniin

Tiedote 10.11.2020



Kun teatterit viime keväänä sulkivat ovensa koronan vuoksi ja suosikinäytelmien esityskaudet päättyivät kuin seinään, jäi monelta odotettu teatteri-ilta toteutumatta. Helsingin Kaupunginteatteri vastaa yleisön pyyntöön ja tuo kevätkauden 2021 ohjelmistoonsa yleisön suosikit ja huikeat arvostelumenestykset, Heidi Heralan tähdittämän [Everstinna](#) ja Lauri Maijalan ohjaaman [Humisevan harjun](#). Lisäesityksiä saavat myös tanssiteos [Kaksivärinen fuuga](#) ja lääkärihupailu [Lisää saikkua, kiitos! OSA 3](#). Lillan Teaternin kevätkauden avaa Paavo Westerbergin ohjaama palkitun romaanin näyttämösovitus [Den besynnerliga händelsen med hundens om natten](#).

**Rosa Liksomin** romaaniin (2017) perustuva, **Susanna Airaksisen** dramatisoima ja ohjaama, yleisön ja kriitikot hurmannut **Heidi Heralan** vaikuttavasti tulkitsema [Everstinna](#) palaa pienen näyttämön ohjelmistoon 14. tammikuuta alkaen. Raivokas ja rikaskielinen *Everstinna* kertoo paraateja ja univormuja ihailevan nuoren tytön kasvusta itsenäiseksi, aikuiseksi ja kirjailijaksi Lapin erämaissa. Päähenkilö everstinna kehyksenä ja inspiraationa kirjailija Rosa Liksom on käyttänyt lappilaisista aiheistaan tunnetun kirjailija **Annikki Kariniemen** elämää. Esitys kuvaa samalla nuoren, itsenäistyneen valtion kulkua läpi sotien, elämää Neuvostoliiton ja natsi-Saksan välissä, erityisesti Suomen suhdetta Saksaan.

**Lauri Maijalan** ohjaama vahva tulkinta **Emily Brontën** mestariteoksesta *Humiseva harju* (*Fathering Heights*, 1847) palaa suurelle näyttämölle 12. maaliskuuta. Yleisön ja kriitikoiden ylistämän [Humisevan harjun](#) päärooleissa, Cathynä ja Heathcliffinä, nähdään huikeat **Oona Airola** ja **Markus Järvenpää** ja muissa rooleissa **Leena Rapola**, **Markku Haussila**, **Vuokko Hovatta**, **Martti Manninen**, **Pihla Pohjolainen**, **Rauno Ahonen**, **Matti Olavi Ranin**, **Matti Rasila** sekä muusikko **Mikko Helenius**.

*Humiseva harju* kertoo villin Cathyn ja perheeseen tuodun orpopoika Heathcliffin lapsuudesta aikuisuuteen kulkevan myrskyisän rakkaustarinan, jota värittävät ylpeys, luokkaerot ja koston tuhoava voima. Se on kolmiodraama, sisarustarina ja kertomus ihmisistä, jotka janoavat vapautta maailmassa, jossa vain harvoilla on mahdollisuus vapauteen.

Tanssiyleisön ihastuttanut **Carl Knifin** [Kaksivärinen fuuga](#) saa lisäesityksiä 26. tammikuuta alkaen studio Pasilassa. Uudessa koreografiassaan Knif yhdistää ihailemansa **Dmitri Šostakovitšin** musiikin ajattoman kauneuden, ankaruuden ja tarkan muotokielen tanssijoiden rikkaaseen ilmaisuun. Kaupunginteatterin tanssiryhmän Helsinki Dance Companyn ja Carl Knif Companyn yhteistuotannossa tanssivat **Jonna**

**Aaltonen, Jyrki Kasper, Pekka Louhio, Heidi Naakka, Mikko Paloniemi, Terhi Vaimala ja Eero Vesterinen.**

**Mikko Kivisen, Ville Keskilän ja Kalle Pylvänäisen** käsikirjoittaman, esittämän ja yhdessä **Otto Kanervan** kanssa ohjaaman huippusuositun trilogian kolmas osa, [Saikkua, kiitos! OSA 3](#), palaa ohjelmistoon 11. tammikuuta alkaen ja siirtyy studio Pasilasta suuremmalle Arena-näyttämölle Hämeentielle. Luvassa on jälleen hervotonta sketsihuumoria terveydenhuollon ammattilaisten ja potilaiden arkisista kohtaamisista lääkärin vastaanotolla.

Lilla Teaternin kevätkauden avaa **Mark Haddonin** palkittuun romaaniin *Yöllisen koiran merkillinen tapaus* (*The Curious Incident of the Dog in the Night-Time*, 2003) pohjautuva [Den besynnerliga händelsen med hunden om natten](#) 4. maaliskuuta. **Simon Stephensin** dramatisoiman ja **Anna Simbergin** kääntämän näytelmän ohjaa Lillan-debyyttinsä tekevä **Paavo Westerberg**. Lavastuksen ja puvut suunnittelee **Sven Dahlberg**, ja rooleissa nähdään **Alexander Wendelin, Ulriikka Heikinheimo, Vuokko Hovatta, Robert Kock, Tuukka Leppänen, Cecilia Paul, Pia Runnako ja Joachim Wigelius**.

Näytelmä kertoo 15-vuotiaasta Christopherista (Alexander Wendelin), erityisnuoresta, joka on huippulahjakas matematiikassa ja osaa nimetä kaikki maailman pääkaupungit, muttei pysty syömään mitään keltaista tai ruskeaa eikä pidä toisen ihmisen kosketuksesta, julkisista paikoista tai ihmisjoukoista. Eräänä iltana hän löytää naapurin koiran kuolleena ja päättää selvittää, kuka koiran on murhannut. Onnistuakseen tässä hän joutuu kohtaamaan maailman ja voittamaan pelkonsa. Murha-arvoituksen myötä selviää myös salattu perhetragedia.

Syyskaudelta kevään ohjelmistossa jatkavat suurella näyttämöllä rakastettu Disney-musikaali [Pieni merenneito](#) ja marraskuun lopussa ensi-iltansa saava [Tatu ja Patu Helsingissä](#). Pienellä näyttämöllä jatkavat kolmen pienoisenäytelmän kokonaisuus [Vain parasta minulle](#) ja Lauri Maijalan ohjaama [Punaorvot](#). Studio Pasilan ohjelmistossa jatkavat ikisuosikki [Kiviä taskussa](#) ja stand up -klubi [Club act!one](#). Lilla Teaternin ohjelmistossa jatkaa **Jakob Höglundin** ohjaama arvostelumenestys [Once](#).

#### **Seuraavat ensi-illat Helsingin Kaupunginteatterissa**

26.11.2020 [Tatu ja Patu Helsingissä](#) suurella näyttämöllä, ohj. Sami Rannila  
4.3.2021 [Den besynnerliga händelsen med hunden om natten](#) Lilla Teaternissa, ohj. Paavo Westerberg

#### **Ohjelmistoon palaavat**

11.1.2020 [Lisää saikkua, kiitos! OSA 3](#) Arena-näyttämöllä, ohj. Otto Kanerva  
14.1.2020 [Everstinna](#), ohj. Susanna Airaksinen  
26.1.2020 [Kaksivärinen fuuga](#), kor. Carl Knif  
12.3.2020 [Humiseva harju](#), ohj. Lauri Maijala

#### **Vierailut**

17.12.2020 [Pete Poskiparta – Mentalisti 3.0](#) Arena-näyttämöllä  
13.11.2020 [Ilari Johansson – Yhden illan keikka](#) Arena-näyttämöllä  
12.12. ja 14.12.2020 [Miiko Toiviainen - Det liv som blivit mig given](#), Lilla Teaternissa

Sivustolta [Turvallisesti teatteriin](#) löytyvät ajankohtaiset ja päivittyvät ohjeistukset turvalliseen teatterissakäyntiin.

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti, Ensi linja 2, ma-pe klo 9-17.30, Eläintarhantie 5 la klo 11-19 ja tuntia ennen esitystä sekä [Lippupiste](#) ma-la klo 9 - 21, su klo 10 - 18, puh. 0600 900 900 (2 €/min+pvm)  
[www.hkt.fi](#) @hktfi #yleisöavarten

Lehdistökuvat löytyvät [kuvapankista](#) ja tiedotteet [uutishuoneesta](#).

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnöt:

Helsingin Kaupunginteatteri, viestintäpäällikkö Kaisa Pelkonen, [kaisa.pelkonen@hkt.fi](mailto:kaisa.pelkonen@hkt.fi), 0405523788

Lilla Teatern, PR & Marknadsföring, Ida Virkkunen [ida.virkkunen@lillateatern.fi](mailto:ida.virkkunen@lillateatern.fi), 050 357 4250

Helsingin Kaupunginteatteri, Ensi linja 2, 00530 Helsinki