

Kari Heiskasen hirtehinen komedia *Stalinin luottomiehistä* ensi-iltaan Kaupunginteatterissa

Tiedote 12.2.2020



Kari Heiskasen odotettu näytelmäuutuus, historiaa ja komediaa yhdistävä [Stalinin suloinen ruoska](#) saa ensi-iltansa 5. maaliskuuta Helsingin Kaupunginteatterin pienellä näyttämöllä. Näytelmä kuvaa Neuvostoliiton näkökulmasta jatkosodan jälkeistä aikaa, ns. vaaran vuosia 1944-1948, jolloin suomalaiset pelkäsivät miehitystä.

"Aikakaudesta on kirjoitettu suomalaisten näkökulmasta varsin kattavasti, mutta ei juuri siitä, miten neuvostoliittolaiset elivät tai kokivat komennuksensa entisessä vihollismaassa. Näytelmää kirjoittaessani huomasin varsin pian, että aloin ottaa ironista etäisyyttä näihin Stalinin luottomiehiin ja käskyläisiin, ja kertomus alkoi horjaldella komedian suuntaan", sanoo kirjailija, ohjaaja Kari Heiskanen.

"Kun Venäjä myös tänä päivänä eri tavoin hämmentäen, provosoiden tai väkivalloin pyrkii vahvistamaan hegemoniaansa, on syytä kysyä, josko historiasta löytyisi vertauskohtia, miten reagoida uhkaan, josta ei aina tiedä onko se kuviteltu vai todellinen. Valvontakomission toiminta on Suomen narratiivissa huikea poikkeus, vieraan maan sotajoukko laittamassa suitsia suomalaisten suuhun", Kari Heiskanen jatkaa.

"Suomen kertomus on muutakin kuin talvisota, Mannerheim, jatkosodan torjuntavoitto ja sotilaille äänen antava *Tuntematon sotilas*. Tarinaan kuuluu myös hävinneen maan nöyryytys välirauhansopimuksella, nöyryytykseen alistuminen ja maan uuden politiikan rakentaminen voittajan tyynnyttämiseksi", Heiskanen lisää.

Historiallista faktaa ja fiktiota sekoittavan näytelmän tapahtumat sijoittuvat Neuvostoliiton valvontakomission tiloihin Hotelli Torniin. Päähenkilö on **Stalinin** luotettu mies, komission johtaja kenraalieversti **Andrei Zdanov**, joka kokee joutuneensa Stalinin epäsuosioon ja ottaa Helsingin komennuksen rangaistuksena. Hän päättää toimia tehokkaasti ja päästä nopeasti takaisin kotiin, mutta jääräpäiset suomalaiset eivät tee hänen työtään helpoksi. Näytelmässä seikkailevat myös mm. **Mannerheim** ja **Urho Kekkonen**, joka aavisti että sylkykupiksi suostuminen tasaisi tietä menestykseen myöhemmin.

Zdanovin roolissa nähdään **Sixten Lundberg**, Mannerheimina **Joachim Wigelius** ja Kekkonen saappaisiin astuu **Petja Lähde**. Muissa rooleissa nähdään **Pekka Huotari**, **Risto Kaskilahti**, **Merja Larivaara**, **Tuukka Leppänen**, **Jari Pehkonen**, **Pihla Pohjolainen** ja **Aino Seppo**.

Stalinin suloinen ruoska jatkaa Heiskasen ohjaamien historiallisten näytelmien sarjaa, jota yhdistää vieraan valtion sotkeutuminen maan itsenäisyyteen. Aiempia näytelmiä ovat olleet **Juha Vakkurin Mannerheim ja saksalainen suudelma** (2017) ja Heiskasen **Kekkonen ja Kremlin tanssikoulu** (2018).

Lavastuksen on suunnitellut **Antti Mattila** ja puvut **Marjatta Nissinen**. Videosuunnittelusta vastaa **Toni Haaranen**, valosuunnittelusta **Kari Leppälä** ja äänisuunnittelusta **Alexi Saura**. Naamiointin on

suunnitellut **Aino Hyttinen**.

[Stalinin suloinen ruoska](#) -ensi-ilta 5.3.2020 Helsingin Kaupunginteatterin pienellä näyttämöllä ([Eläintarhantie 5](#))

Liput 19,50 € - 39 €

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti, Ensi linja 2, ma-pe klo 9-17.30, Eläintarhantie 5 la klo 11-19 ja tuntia ennen esitystä sekä

[Lippupiste](#) ma-la klo 9 - 21, su klo 10 - 18, puh. 0600 900 900 (2 €/min+pvm)

[www.hkt.fi](#)

#stalininsuloinenruoska #hktfi

Lehdistökuvat löytyvät [kuvapankista](#) ja tiedotteet [uutishuoneesta](#).

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnöt:

Viestintäpäällikkö Kaisa Pelkonen, kaisa.pelkonen@hkt.fi, [040 552 3788](tel:0405523788)

Helsingin Kaupunginteatteri, Ensi linja 2, 00530 Helsinki