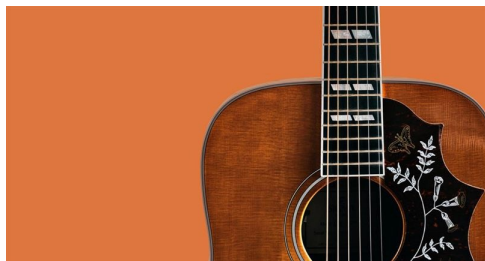


Lilla Teatern sätter upp Broadway-musikalen *Once* / Broadway-musikaali *Once* Lilla Teaterniin

Pressmeddelande 10.2.2020

Tiedote 10.2.2020



Broadway-musikalen *Once* får nordisk premiär på Lilla Teatern den 28 oktober 2020. Musikalen, som baserar sig på filmen (2007) med samma namn, ges i samband med Lillans 80-årsjubileum och regisseras av teaterns konstnärliga ledare Jakob Höglund, bekant bl.a. genom produktionerna *Kalevala*, *Stormskärs Maja* och *Billy Elliot*. I huvudrollerna ses musikalproffsen Emma Klingenberg och Tuukka Leppänen.

Ett oväntat möte mellan en irländsk musiker och en tjeckisk invandrare på en gata i Dublin blir upptakten till en intensiv berättelse om kärlek och musik. Succémusikalen *Once* av **Enda Walsh** är en gripande historia om livets vägskalet, berättad med humor och värme. **Glen Hansards** och **Markéta Irglovás** andlöst vackra musik med Oscar-vinnande ledmotivet "Falling Slowly" i spetsen fortsätter trollbinda åhörare världen över.

"Det är otroligt inspirerande att vara först med att hämta *Once* till Norden och till just Lilla Teatern! Förutom vackra låtar har *Once* också en scenisk form som inte liknar någon annan musikal", säger **Jakob Höglund**, som tillträdde som Lilla Teaterns konstnärliga ledare i november 2019 och nu gör musikalsens regi och koreografi.

"Vi har en fantastisk ensemble som det verkligen svänger om. Alla tolv medverkande fungerar som både musiker och skådespelare, och vi har haft en grundlig uttagningsprocess. De inledande musikrepetitionerna har redan lyft taket, så *Once* blir en musikalisk fest utan like, utmärkt att fira Lillans stundande 80-årsjubileum med", berättar Höglund.

Huvudrollerna spelas av **Emma Klingenberg**, bekant från både musikalscenerna och konsertesträderna, och **Tuukka Leppänen**, som medverkat i flera musikaler på Helsingfors stadsteaters stora scen och nu antar sin första roll på svenska. I övriga roller ses **Ulriikka Heikinheimo**, **Santeri Helinheimo Mäntylä**, **Aleksi Kaufmann**, **Robert Kock**, **Sanna Majuri**, **Molla Rantamäki**, **Pia Runnako**, **Kalle Ruusukallio**, **Vilja Seivo**, **Riku Vartiainen**, **Alexander Wendelin** och **Joachim Wigelius**.

Annina Enckell står för librettots svenska översättning och **Tobias Zilliacus** har översatt de svenska sångtexterna. För scenografin och kostymplaneringen står **Sven Haraldsson**, som samarbetat med Jakob Höglund i flera projekt.

Filmerna *Once* av John Carney rosades av både publik och kritiker när den utkom år 2007. Framgångssagan fortsatte då musikalen tog Broadway och West End med storm. *Once* är i dag den enda produktionen i sitt slag som kammat hem både Oscar-, Tony-, Olivier- och Grammy-utmärkelser.

MENESTYSMUSIKAALI ONCE LILLA TEATERNIIN

Suosittuun elokuvaan (2007) pohjautuva, monia palkintoja voittanut Broadway-musikaali *Once* saa pohjoismaisen ensi-iltansa Lilla Teaternissa 28.lokakuuta 2020. Lillanin 80-vuotisjuhlanäytelmiin lukeutuvan musikaalin ohjauksesta vastaa Lilla Teaternin taiteellinen johtaja, uuden polven teatteriohjaaja, *Kalevalasta*, *Myrskykuodon Maijasta* sekä *Billy Elliotista* tuttu Jakob Höglund. Päärooleissa nähdään monipuoliset musikaaliammatillaiset Emma Klingenberg ja Tuukka Leppänen.

Dublisiin sijoittuva *Once* kertoo irlantilaisen katumuusikon ja tšekkiläisen maahanmuuttajan kohtaamisesta, joka johtaa kauniiseen tarinaan rakkaudesta ja musiikista. **Enda Walshin** menestysmusikaali on riipaiseva, lämmöllä ja huumorilla kerrottu tarina elämän risteyskohdista. **Glen Hansardin** ja **Markéta Irglován** henkeäsalpaavan kaunis musiikki, Oscar-palkittu tunnusmusiikki ”Falling slowly” kärjessä, on ihastuttanut yleisöä ympäri maailman.

”On todella inspiroivaa saada tehdä *Once* ensimmäisenä Pohjoismaissa ja juuri Lilla Teaternissa! Uskomattoman upeiden laulujen lisäksi *Once* eroaa muista musikaaleista muotokielensä ansiosta”, sanoo Jakob Höglund, joka aloitti Lilla Teaternin taiteellisenä johtajana marraskuussa 2019 ja vastaa musikaalin ohjauksesta ja koreografiasta.

”Meillä on huikea musikaalinen ensemble. Kaikki kaksitoista esiintyjää toimivat sekä muusikoina että näyttelijöinä, ja meillä on ollut tiukka seula hakuprosessissa. Alustavat musiikkiharjoitukset nostivat tunnelman kattoon ja *Oncesta* tulee ennennäkemätön musikaalinen juhla. Se on täydellinen tapa juhlia 80 vuotta täyttävää Lillania”, kertoo Höglund.

Päärooleissa nähdään musikaalitähti **Emma Klingenberg** ja Helsingin Kaupunginteatterin musikaaleista tuttu, nyt ensimmäistä kertaa ruotsiksi näyttelevä **Tuukka Leppänen**. Muissa rooleissa esiintyvät **Ulriikka Heikinheimo**, **Santeri Helinheimo Mäntylä**, **Alexi Kaufmann**, **Robert Kock**, **Sanna Majuri**, **Molla Rantamäki**, **Pia Runnako**, **Kalle Ruusukallio**, **Vilja Seivo**, **Riku Vartiainen**, **Alexander Wendelin** ja **Joachim Wigelius**. Libreton on kääntänyt **Annina Enckell** ja **Tobias Zilliacus** kääntänyt laulujen sanat. Lavastuksen ja puvustuksen on suunnitellut **Sven Haraldsson**, joka on työskennellyt Jakob Höglundin kanssa monessa tuotannossa.

John Carneyn ohjaamaa elokuvaa *Once* (2007) ylistivät sekä kriitikot että yleisö. Menestystarina jatkui, kun musikaaliversio *Oncesta* valloitti ensin Broadwayn ja sitten West Endin. *Once* on ainut tuotanto, joka on voittanut sekä Oscar-, Tony-, Olivier- että Grammy-palkinnot.

Once ensi-ilta 28.10.2020 Lilla Teaternissa (Yrjönkatu 30). Esityskieli ruotsi.

Lehdistökuvat löytyvät [kuvapankista](#) ja tiedotteet [uutishuoneesta](#).

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnöt Lilla Teatern, tiedottaja Ida Virkkunen, ida.virkkunen@lillateatern.fi, 050-3574250

Lilla Teatern, Yrjönkatu 30, 00100 Helsinki