

# Helsingin Kaupunginteatteri palaa kotiin ja avaa ovensa yleisölle elokuussa

Tiedote 27.3.2017



Helsingin Kaupunginteatteri aloittaa syyskauden komeasti vastaremontoidussa, 50 vuotta täyttävässä teatteritalossa. Syksyn ensi-illoja ovat **Lasse Mårtensonin** *Myrskyluodon Maija*, yleisön pyynnöstä ohjelmistoon palaava *Peppi Pitkätossu* ja **Juha Vakkurin** lähistoriaa luotaava *Mannerheim ja saksalainen suudelma* suurella näyttämöllä. Pienellä näyttämöllä ovat luvassa **Maria Jotunin** *Kultainen vasikka* ja näyttämöilottelu *Hansu ja Pirre – Mieleni minun tekevi*. Farssikomedia *Palkkamurhaajan painajainen* avaa kauden Arena-näyttämöllä ja viiden teatterin yhteistyönä syntyvä *Arvoituksellisia muunnelmia* studio Pasilassa. Lilla Teaternin uutuudet ovat revyy-genreä uudistava *Det ordnar sig, Sapiens!* ja taikashow *Robert Jägerhorn – På riktigt?*.

Remontoidun teatteritalon avajaisjuhlia vietetään *Myrskyluodon Maijan* merkeissä 24. elokuuta. **Lasse Mårtensonin** säveltämä suurmusikaali juhlistaa paitsi 50-vuotiasta teatteritaloa myös Suomen 100-vuotista itsenäisyyttä sekä 110 vuotta täyttävää Kaupunginteatteria. **Anni Blomqvistin** romaanisarjan pohjalta **Seppo Parkkisen** dramatisoiman, **Maija Viikkumaan** sanoittaman ja **Kari Rentolan** ohjaaman musikaalin pääparina nähdään **Laura Alajääski** ja **Aaro Wichmann**.

Teatterin peruskorjausta edeltävän kevään 2015 hitti, koko perheen suursuosikki *Peppi Pitkätossu* palaa yleisön pyynnöstä suurelle näyttämölle 13. syyskuuta alkaen. Pepin roolissa vuorottelevat tuttuun tapaan **Anna-Riikka Rajanen** ja **Maija Koivisto**.

**Juha Vakkurin** intensiivinen historiallinen näytelmä *Mannerheim ja saksalainen suudelma* avaa uusia näkökulmia Suomen historian todellisiin vaaran vuosiin ja maan pysyviin riippuvuussuhteisiin kahdesta suurvallasta. Samalla näytelmä piirtää tuoreen ja inhimillisen kokovartalokuvan Suomen ensimmäisestä suurmiehestä, **Carl Gustaf Emil Mannerheimista**, joka pelasti maansa kahdesti.

Suurella näyttämöllä 25. lokakuuta ensi-iltansa saavan, tiivistunnelmaisen näytelmän ohjaa **Kari Heiskanen**. Mannerheimin roolissa nähdään Helsingin Kaupunginteatterin pitkäaikainen teatterinjohtaja, vuoden alusta eläkkeelle siirtynyt näyttelijä **Asko Sarkola**. Muissa rooleissa nähdään **Helena Haaranen**, **Kirsi Karlenius**, **Kari Mattila**, **Unto Nuora**, **Matti Olavi Ranin**, **Tommi Rantamäki**, **Matti Rasila**, **Eero Saarinen**, **Pertti Sveholm**, **Antti Timonen** ja **Kaisa Torkkel**.

Moraalin ja kukkaron asiat ovat aiheena **Maria Jotunin** ajattomassa komediaklassikossa *Kultainen vasikka*, joka saa ensi-iltansa **Heidi Räsäsen** ohjaamana pienellä näyttämöllä 31. elokuuta.

Näytelmä kertoo ensimmäisen maailmansodan epävakaiden olojen ja puutteen keskellä keinottelemaan ryhtyvistä ihmisistä, jotka unelma nopeasta rikastumisesta ja sen tuomasta turvasta sokaisee. Niukuudessa elävän valokuvaaja Ahlroosin perheen kahdesta tyttärestä Lahja on vielä naimaton ja Eedit elää avioliitossa rehellisen liikemiehen Jaakon kanssa, mutta alkaa äitinsä tavoin haaveilla rikkauksista ja leveämmästä elämästä. Kumpi vie voiton, raha vai rakkaus?

Rooleissa nähdään **Rauno Ahonen**, **Heidi Herala**, **Sanna-June Hyde**, **Petrus Kähkönen**, **Tuukka Leppänen**, **Vappu Nalbantoglu**, **Helmi-Leena Nummela**, **Jari Pehkonen**, **Ursula Salo** ja **Aino Seppo**.

1980-luvun suosikkisarja *Fakta hommasta* ja sittemmin keikkapaikoilta ympäri Suomea tutut Loimaan likat, komedian reipasotteiset rotunaiset Hansu ja Pirre, nähdään ensi syksynä myös teatterin lavalla. Kansalliseepinen näyttämöteos *Hansu*

[ja Pirre – Mieleni minun tekevi](#). kantaesitetään 21. syyskuuta pienellä näyttämöllä.

Tapahtumapaikkana on tietysti Loimaa ja lähtökohtana entiselle ruumishuoneelle perustettavan uuden taidemuseon perustamisjuhla. Teos käy Hansun (**Riitta Havukainen**) ja Pirren (**Eija Vilpas**) omien kokemusten ja kipupisteiden kautta läpi arkisia asioita, maailman syntyä, rakkautta, luontoa ja kosmosta.

Arena-näyttämön kauden avaa **Mika Eirtovaaran** ohjaama [Palkkamurhaajan painajainen](#) 6. syyskuuta. Ranskalaisen **Francis Veberin** huippuunsa viritetty farssikomedia kertoo kahdesta miehestä, jotka majoittuvat vierekkäisiin hotellihuoneisiin. Toinen on ammattitappaja ja toinen itsetuhoinen, vaimonsa hylkäämä valokuvaaja. Murha-ammattilaisen työntekoa häiritsee paitsi naapurihuoneen itsemurhaa hautova asukas myös kirjava joukko hotellin henkilökuntaa, lääkäriä, ex-vaimoa ja poliisia, jotka kiihdyttävät tapahtumia kohti äärimmäisen viihdyttävän farssin hillittömiä loppuhuipennuksia. Rooleissa nähdään mm. **Iikka Forss, Santeri Kinnunen, Jouko Klemetilä, Antti Peltola** ja **Sanna Saarijärvi**.

Kahden miehen kohtaamisesta on kyse myös studio Pasilassa 30. elokuuta ensi-iltansa saavassa **Eric-Emmanuel Schmittin** [Arvoituksellisia muunnelmia](#) -näytelmässä. Hämeenlinnan Teatterin, Kuopion kaupunginteatterin, Logomo-teatterin ja Riihimäen Teatterin kanssa yhteistyössä toteutettavan näytelmän ohjaa **Sakari Kirjavainen**, ja sen rooleissa nähdään Kaupunginteatterin näyttämölle palaavat **Heikki Kinnunen** ja **Iikka Heiskanen**.

Vastahakoinen Nobel-kirjailija kohtaa sinnikkään toimittajan ja menneisyyden salaisuudet alkavat paljastua yllättävällä tavalla. Itsetietoinen nobelisti ja pelokas toimittaja ovat päältä katsoen epätasa-arvoinen pari, mutta illan edetessä käy ilmi, että molemmat ovat rakastaneet samaa naista. Miesten käsitykset valheesta, totuudesta, rakkaudesta ja kuolemasta törmäävät, ja salaperäinen nainen yhdistää ja erottaa heidät.

Lilla Teaternin syksyyn on luvassa revyytä ja taikuutta. **Marina Meinanderin** ja **Kirsi Porkan** kirjoittama ja ohjaama revyy-genreä uudistava [Det ordnar sig, Sapiens!](#) saa ensi-iltansa 14. syyskuuta. Säveltäjänä on **Sofia Finnilä** ja laulutekstit kirjoittaa **Henrik Huldén**. Rooleissa nähdään **Sanna Majuri, Pia Runnako, Sampo Sarkola, Christoffer Strandberg, Joachim Wigelius** ja **Linda Ziliacus**.

Kansainvälisestikin arvostettu huipputaikuri **Robert Jägerhorn** palaa Lillaniin upouudella esityksellä [Robert Jägerhorn – på riktigt?](#), joka saa ensi-iltansa 5. lokakuuta Lilla Teaternissa. Virtuosoimaista taikuutta, tarinallisuutta ja tilannekomiikkaa yhdistävän esityksen ohjaa **Markus Zink**.

HKT:n syyskauden ohjelmistossa jatkavat studio Pasilassa ikisuosikki [Kiviä taskussa](#), perinteikäs stand up -klubi [Club act!one](#) ja Arena-näyttämöltä Pasilaan siirtyvä **Kari Hotakaisen Martti Suosalolle** kirjoittama [Palvelija](#). Lilla Teaternin ohjelmistossa jatkavat parisuhdekomedial [Mieletön metodi](#) ja **Jeanette Björkqvistin** [Mammas flicka](#).

Lue uusi Teatteri-lehti [täällä](#).

#### Seuraavat ensi-illat Helsingin Kaupunginteatterissa:

[Mammas flicka](#) 6.4.2017 Lilla Teaternissa, ohj. Cris af Enehielm  
[Prospero](#) 16.5.2017 studio Pasilassa, ohj. Maksim Komaro  
[Myrskyluodon Maija](#) 24.8.2017 suurella näyttämöllä, ohj. Kari Rentola  
[Arvoituksellisia muunnelmia](#) 30.8.2017 studio Pasilassa, ohj. Sakari Kirjavainen  
[Kultainen vasikka](#) 31.8.2017 pienellä näyttämöllä, ohj. Heidi Räsänen  
[Palkkamurhaajan painajainen](#) 6.9.2017 Arena-näyttämöllä, ohj. Mika Eirtovaara  
[Peppi Pitkätossu](#) 13.9.2017 suurella näyttämöllä, ohj. Milko Lehto  
[Det ordnar sig, Sapiens!](#) 14.9.2017 Lilla Teaternissa, ohj. Marina Meinander, Kirsi Porkka  
[Hansu ja Pirre – Mieleni minun tekevi](#) 21.9.2017 pienellä näyttämöllä  
[Robert Jägerhorn – på riktigt?](#) 5.10.2017 Lilla Teaternissa, ohj. Markus Zink  
[Mannerheim ja saksalainen suudelma](#) 25.10.2017 suurella näyttämöllä, ohj. Kari Heiskanen

#### Vierailuesitykset:

[Özz Nûjen är Richard III](#) 28.4.2017 Lilla Teaternissa

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti, 09 39 4022, Eerikinkatu 2, ma-pe klo 9-18, la klo 11-18 ja Tickemaster ma-la klo 8-21, su klo 10-18, puh. 0600 10 800 (1,98 e/min pvm)  
[www.hkt.fi](#)

Lehdistökuvat ja tiedote löytyvät [kuvapankista](#). Salasanan saat tiedottajalta.

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnöt: Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja Kaisa Pelkonen, [kaisa.pelkonen@hkt.fi](mailto:kaisa.pelkonen@hkt.fi), 040 552 3788