

Jyrki Karttusen uusi teos on kimaltava vastaisku tämän ajan öykkäreille

Tiedote 2.3.2017



Helsinki Dance Company ja Zodiak – Uuden tanssin keskus ylpeänä esittävät: *Jemina – The Great American Show!* Jyrki Karttusen ideoima räähvitön tanssiteatteriesitys iskee ilkkurisesti ja leikkisästi tämän ajan öykkäreitä vastaan suurieleisellä ja kimaltavalla showlla.

Jemina – The Great American Show on esitys tämän ajan hirviöistä ja öykkärimäisyyksistä. Samalla se on nimensä mukaisesti Suuri Show: Pannuhallin lavalle nousee ennen näkemätön kymmenen tanssijan nykytanssishow, jossa puvut vaihtuvat vinhaan tahtiin eikä irtoripsissä säästellä. Helsingin Kaupunginteatteri ja Uuden tanssin keskus Zodiakin yhteistuotantona syntyvä teos saa ensi-iltansa Kaapelitehtaan Pannuhallissa 22. maaliskuuta.

Uusi teos on jatko-osa Karttusen sooloteokselle *Jeminan monta elämää* (2012). Alun perin Zodiakin ja Karttusen silloisen ryhmän Karttunen Kollektiivin yhteistuotantona esitetty teos on jatkanut elämäänsä Kaupunginteatteri ohjelmistossa ja kerännyt vankan fanijoukon. Samalla itse Jeminasta on muodostunut rakastettu kulttihahmo. *Jemina – The Great American Show* kuitenkin pyöryttää Jemina-hahmon uuteen valoon ja rooliin.

- Jos ensimmäisen Jeminan päähenkilö muuttui esityksen aikana rakastettavaksi symboliksi keskeneräisyyden tärkeydestä, kakkososan lukuisat Jemina-hahmot ovat symboli jollekin aivan muulle. Teos on rehellisen humanistinen, mikä tänä päivänä tarkoittaa usein samaa asiaa kuin feministinen, Karttunen selventää.

Hyvän ja huonon maun välisellä rajalla flirttailevan esityksen ikäraja on K-18, mikä johtuu sisällön lisäksi myös esitystilassa olevasta baarista.

Lavalla nähdään Karttusen itsensä lisäksi viisi tanssijaa Helsinki Dance Companystä ja neljä Zodiakin kautta palkattua vierailevaa tanssijaa. Esityksessä tanssivat **Auri Ahola, Anne Hiekkaranta, Jyrki Karttunen, Jyrki Kasper, Aksinja Lommi, Heidi Naakka, Mikko Paloniemi, Justus Pienmunne, Kalle Pulkkinen** (TeaK) ja **Kaisa Torkkel**.

Teoksen taiteelliseen suunnitteluryhmään kuuluvat Karttusen lisäksi ohjaaja **Heidi Räsänen**, säveltäjä ja äänisuunnittelija **Tuomas Fränti**, valosuunnittelija ja lavastaja **Jukka Huitila** sekä pukusuunnittelija **Karoliina Koiso-Kanttila**.

[Jemina – The Great American Show](#) 22.3.–8.4.2017 Kaapelitehtaan Pannuhallissa (Tallberginkatu 1)

Liput 15 – 30 € (sis. pm)

Lisätietoja:

Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja Kaisa Pelkonen, kaisa.pelkonen@hkt.fi, 040 5523788

Zodiak – Uuden tanssin keskus, tiedottaja Piia Ahonen, piia.ahonen@zodiak.fi, 09-3154 4729

Helsingin Kaupunginteatteri lipunmyynti, Eerikinkatu 2, ma-pe klo 9-18, la klo 12-18 ja Ticketmaster ma-la klo 8-21, su klo 10-18, puh. [0600 10 800](tel:060010800) (1,98 e/min pvm)
www.hkt.fi

Lehdistökuvat ja tiedote löytyvät [kuvapankista](#). Salasanan saat tiedottajalta.

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnöt: Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja Kaisa Pelkonen, kaisa.pelkonen@hkt.fi, [040 552 3788](tel:0405523788)

Helsinki Dance Company on maamme ainoa kiinteään ammattiteatterin yhteydessä toimiva tanssiryhmä. Helsingin Kaupunginteatterin yhteyteen vuonna 1973 perustetun ryhmän taiteellisina johtajina on toiminut joukko nimekkäitä koreografeja kuten Jorma Uotinen, Carolyn Carlson, Marjo Kuusela, Ari Tenhula, Nigel Charnock, Ville Sormunen, Kenneth Kvarnström ja vuodesta 2013 alkaen Jyrki Karttunen. Tanssiesitysten lisäksi HDC:n monipuoliset tanssijat ovat osallistuneet myös Kaupunginteatterin tuottamiin musikaaleihin ja puhenäytelmiin niin tanssijoina, laulajina, näyttelijöinä kuin koreografeinakin. Kansainvälisesti arvostettu ryhmä on kiertänyt säännöllisesti niin ulkomailla kuin kotimaassakin 1980-luvulta lähtien.