

Lasse Mårtensonin Myrskyluodon Maija on HKT:n juhlavuoden suurmusikaali

Tiedote 30.11.2016



Lasse Mårtensonin säveltämä *Myrskyluodon Maija* saa ensi-iltansa Helsingin Kaupunginteatterin suurella näyttämöllä elokuussa 2017. Helsingin Kaupunginteatteri juhlistaa uudella kotimaisella suurmusikaalillaan 50 vuotta täyttävää, peruskorjattua teatteritaloaan ja Suomen 100-vuotista itsenäisyyttä osana Suomi 100 -ohjelmaa.

Myrskyluodon Maija kuvaa suomalaisen naisen elämää ja itsenäistymistä 1800-luvun Ahvenanmaalla, keskellä merta Myrskyluoto-nimisellä saarella. Teos tuli tunnetuksi **Anni Blomqvistin** romaanisarjaan perustuvana tv-sarjana 1976, johon Lasse Mårtenson sävelsi unohtumattoman musiikin. Tämä suomalaisten sieluun soimaan jäänyt musiikki kuullaan nyt ensimmäistä kertaa näyttämöllä musikaaliteoksena.

Musikaalin dramatisoi **Seppo Parkkinen** Anni Blomqvistin teosten pohjalta ja ohjaa **Kari Rentola**. Mårtensonin musiikin on sovittanut **Arttu Takalo**, ja mukana on **Maija Vilkkumaan** uusia sanoituksia. 17-henkisen orkesterin kapellimestari on **Eeva Kontu**. Koreografiat 30-henkiselle ensemblelle suunnittelee **Jyrki Karttunen** ja puvut **Riitta Anttonen-Palo**. Peruskorjatun Kaupunginteatterin uusinta näyttämötekniikkaa upeasti hyödyntävän lavastuksen on suunnitellut **Katariina Kirjavainen** ja valomaailman **William Iles**. Äänisuunnittelusta vastaa **Sakke Kiiski**.

Myrskyluodon Maija -tv-sarjan esityksen jälkeisenä syksynä 1976 kirjailija Anni Blomqvist kirjoitti tunnusmusiikin säveltäneelle Lasse Mårtensonille näin:

"Myöhästyneet, mutta lämpimät kiitokset *Myrskyluodon Maijan* musiikista. Se kuulostaa minun korvaani niin aidolta ja kauniilta, eikä siinä ole mitään ylimääräistä. Kaikki toimii täydellisesti yhteen."

"Suurella ylpeydellä tuomme tämän upean tarinan ja musiikin yhdistelmän vihdoinkin myös näyttämölle", iloitsee teatterinjohtaja **Asko Sarkola**, jonka teatterihistoriaan jääneen puhelinsoiton jälkeen lupa musiikin käyttöön heltisi tunnetulta säveltäjältä.

Lasse Mårtenson (1934-2016) oli suomalainen säveltäjä, sanoittaja, teatterikapellimestari, suomalaisen musiikin suurmies. Mårtenson nousi suosioon 1960-luvulla kevyen musiikin ja jazzin laulajana. Hänen tunnetuimpia laulujaan ovat mm. vuoden 1964 Euroviisukappale *Laiskotellen*, rakastettua tv-sarjaa varten sävelletty *Myrskyluodon Maija* (1976). Musiikin ohella Mårtenson muistetaan erityisesti meren ja purjehduksen harrastajana. Aiheesta kertoo myös hänen klassikkokappaleensa *Kaikki paitsi purjehdus on turhaa* (1988).

[Myrskyluodon Maija](#) -musikaalin ensi-ilta 24.8.2017 Helsingin Kaupunginteatterin suurella näyttämöllä

Liput myynnissä 7.12.2016 klo 9 alkaen.

36,50 € - 78 € (sis. palvelumaksun) **Ennakkolunastajan etu -10 €/lippu (31.12.2016 mennessä lunastetut liput).**

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti, Eerikinkatu 2, ma-pe klo 9-18, la klo 12-18 ja Ticketmaster ma-la klo 8-21, su klo 10-18, puh. [0600 10 800](tel:060010800) (1,98 e/min pvm)
www.hkt.fi

Lehdistökuvat ja tiedote löytyvät [kuvapankista](#). Salasanat saat tiedottajalta.

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnot: Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja Kaisa Pelkonen, kaisa.pelkonen@hkt.fi, [040 552 3788](tel:0405523788)