

2014 års O´Neill-pris går till Thérèse Brunnander

Priset ska enligt Eugene O´Neill tilldelas "högt förtjänta artister på Dramaten". Vid en prisutdelning på Dramaten i dag kl 15.45 delades det ut till skådespelaren Thérèse Brunnander, just nu aktuell Jonas Hassen Khemiris nyskrivna ≈ [ungefär lika med] med upremiär den 23 oktober. Prissumman är 35 000 kr.

Motivering

"Märkvärdigt är det att kunna förena en sådan lugn koncentration och närvaro med en sådan oberäknelig snabbhet och rörlighet! Hur går det till? Det vet hon bara själv, längst inne i sitt skådespelarhjärta. Och publiken har lyckan att känna sig både trygg och häpen när hon är på scenen. Hennes skådespeleri är mjukt lyssnande, nyansrikt och uppmärksam, och samtidigt finns där en fantastisk och egensinnig humor med vassaste udd, och ett ytterst utvecklat sinne för det dråpligt absurda. Hon viskar i vårt öra: - Se upp där du går, allting kan vara på ett helt annat sätt än du tror...

Hon påminner oss om de inre sambanden mellan musikalitet och skådespeleri. Om att ett ord inte bara är ett ord, utan en hel värld som håller på att bli till, innan den löses upp igen. Den beständiga flyktigheten vet hon också mycket om, längst inne i sitt skådespelarhjärta. Thérèse Brunnander."

– Marie-Louise Ekman

Kort om Thérèse Brunnander

Thérèse Brunnander (f. 1963) har sedan 1992 varit knuten till Dramaten. Hon tillhör teaterns fasta ensemble och har nära 50 roller bakom sig. Utbildad vid Teaterhögskolan i Stockholm 1987-1990. Därefter arbetade hon vid Boulevardteatern i Kristianstad samt Folkteatern i Gävleborg. På film har Thérèse bland annat medverkat i Lukas Moodysons *Tillsammans* samt i Ingmar Bergmans *Trolösa* i regi av Liv Ullman. På Dramaten har hon bland annat medverkat i *Drottningens juvelsmycke*, *Muntra fruarna i Windsor*, *Jane Eyre*, *Hantverkarna*, *Inferno*, *Brev från Eric Ericson*, *Spöksonaten*, *Ett dockhem*, *Titta livet! - en lek*, *Necronomicon* och *Don Giovanni*. Hon medverkar säsongen 2014/2015 i Jonas Hassen Khemiris nyskrivna ≈ [ungefär lika med], med regi av Farnaz Arbabi, samt i Anna Petterssons kommande uppsättning av *Vildanden*.

Pressbild från prisutdelningen läggs inom kort upp här:

<http://www.dramaten.se/Press/Bildarkiv/>

Lösenord: drama

Ett teaterpris med tradition

Strax innan den amerikanske författaren Eugene O´Neill dog den 27 november 1953

testamenterade han den då ospelade *Lång dags färd mot natt* till Kungliga Dramatiska Teatern. Ett tack för att teatern som enda scen i världen gett hans produktion så stor uppmärksamhet. Hans änka överlämnade sedan även rättigheterna till *Ett stycke poet*, *Hughie* och *Bygg dig allt högre boningar*. Hon avstod även från alla författararvoden som utgår vid framförandet av dessa pjäser på svenska mot att motsvarande intäkter (=8% royalty från varje föreställning) tillfördes Eugene O'Neills minnesfond, som sedan skulle utdelas till "högt förtjänta artister vid teatern". Fonden förvaltas av Dramatens styrelse. De första stipendiaterna var Inga Tidblad och Lars Hanson 1956. *Lång dags färd mot natt* spelades sattes senast upp våren 2007 på Dramaten, då med Lena Endre, Börje Ahlstedt, Jonas Karlsson och Jonas Malm sjö i rollerna. I december 2010 gästspelade Riksteatret i Norge med bland andra Liv Ullmann i *Lång dags färd mot natt* på Dramatens Lilla scen. I vår sätts Lars Noréns pjäs om nobelpristagaren O'Neill, *Och ge oss skuggorna*, upp på Dramatens Stora scen med regi av Vibeke Bjelke och med premiär den 26 mars.

Tidigare O'Neill-stipendiater

Inga Tidblad och Lars Hanson **1956**, Tora Teje **1957**, Anders Henrikson **1958**, Gunn Wällgren **1959**, Ulf Palme **1960**, Eva Dahlbeck **1961**, Olof Sandborg **1962**, Georg Rydeberg **1963**, Sif Ruud **1964**, Holger Löwenadler **1965**, Gertrud Fridh **1966**, Olof Widgren **1967**, Irma Christenson **1968**, Jan-Olof Strandberg **1969**, Birgitta Valberg **1970**, Anders Ek **1971**, Anita Björk **1972**, Olle Hilding **1973**, Margaretha Krook **1974**, Ernst-Hugo Järegård **1975**, Toivo Pawlo **1976**, Ulla Sjöblom **1977**, Ingvar Kjellson **1978**, Karin Kavli **1979**, Allan Edwall **1980**, Aino Taube **1981**, Jarl Kulle **1982**, Ulf Johanson **1983**, Margaretha Byström **1984**, Sven Lindberg **1985**, Mona Malm **1986**, Hans Strååt **1987**, Bibi Andersson & Jan Malm sjö **1988**, Gunnel Lindblom **1989**, Thommy Berggren **1990**, Börje Ahlstedt **1991**, Erland Josephson **1992**, Lena Endre **1993**, Lennart Hjulström **1994**, Stina Ekblad **1995**, Per Myrberg **1996**, Krister Henriksson **1997**, Marie Göranson **1998**, Keve Hjelm **1999**, Lil Terselius **2000**, Örjan Ramberg **2001**, Pernilla August **2002**, Björn Granath **2003**, Irene Lindh **2004**, Reine Brynolfsson **2005**, Lena Nyman **2006**, Rolf Skoglund **2007**, Anita Wall **2008**, Hans Klinga **2009**, Malin Ek **2010** Johan Rabaeus **2011** Kristina Törnqvist **2012** Pontus Gustafsson **2013**

För mer information, kontakta:

Mimmi Fristorp

Pressansvarig

08-66 56 175

0703-726 175

mimmi.fristorp@dramaten.se