

## Magi och djävulskap i *Mästaren och Margarita*

Den 16 januari är det premiär på Dramatens Stora scen för Michail Bulgakovs fantasirika *Mästaren och Margarita*, i en helt ny bearbetning av Niklas Rådström.

Föreställningen, som utspelar sig på en förfallen teater, innehåller såväl pyroteknik som magi. Till sin hjälp under repetitionsarbetet har skådespelarna haft magikern Gaston.

*Mästaren och Margarita* är författaren Michail Bulgakovs livsverk, som han arbetade på fram till sin död. En märklig och samhällskritisk berättelse där djävulen besöker Moskva i skepnaden av trollkarlen Woland. Romanen räknas av många som ett av den ryska litteraturhistoriens viktigaste verk. I rollen som Mästaren ser vi Elin Klinga, Margarita spelas av Jennie Silfverhjelms och Woland spelas av Hans Klinga. Detta är första gången Hans och Elin Klinga (far och dotter) spelar tillsammans på Dramaten.

– Bulgakov använder magi, fantasi och galenskap för att kunna uttrycka sin upplevelse av ett gravt korrumpert samhälle som nackade alla som hade en kritisk åsikt, säger Elin Klinga

Manuset är en helt ny bearbetning för scenen av författaren Niklas Rådström.

– Pjäsen skrevs under en tid när det ryska samhället var upp och ner, när rätt var fel. Människor fördes bort och försvann. Vårt samhälle, där politiken kapitulerat för ekonomismen, kan också verka absurt. Då kan det behövas att någon som Woland som kliver in och ger saker sitt rätta namn, säger Niklas Rådström.

Regissören Stefan Metz är född i Schweiz och bosatt i Spanien, men har under senare år arbetat mycket i Sverige. På Göteborgs Stadsteater har han regisserat *Trettondagsafton*, *Peer Gynt*, *Bibeln* och *Don Quijote* – de två senare i bearbetning av Niklas Rådström. Niklas Rådström är författare och dramatiker, samt sedan 2012 professor i berättande för scen, film och media vid Stockholms Dramatiska Högskola.

### **Dramaten& Introduktion till *Mästaren och Margarita***

Kom en stund innan, och få reda på lite mer. Chef dramaturg Magnus Florin introducerar kvällens föreställning och berättar om den ryske författaren Michail Bulgakov och hans legendariska roman från 1938 – nu i Niklas Rådströms dramatisering.

Fri entré (ej biljett), i mån av plats.

**6 feb, 18 feb, 14 mars kl 18.30 - 18.50, Marmorfoajén**

### **Dramaten& Samtal om *Mästare och Margarita***

Samtal efter föreställningen med författaren Niklas Rådström, som har dramatiserat Michail Bulgakovs legendariska roman, chef dramaturg Magnus Florin och skådespelaren Elin Klinga.

**7 feb, 15 min efter föreställning, Marmorfoajén**



### I rollerna

Mästaren, Jesua **Elin Klinga**

Margarita **Jennie Silfverhjelm**

Woland **Hans Klinga**

Kajafas, Glinka, Varenucha, Afranius, Detektiv Lebedev **Filip Alexanderson**

Korovjev **Johan Holmberg**

Berlioz, Rimskij, Teaterchefen, Nikolaj Ivanovitj, Råkhuvud **Thomas Nystedt**

Levi Matteus, Fokitj, patient **Zardasht Rad**

Behemoth **Per Sandberg**

Ivan **Andreas Rothlin Svensson**

Muribellum, Skrjabin, Bosoj, Lastotjkin, Detektiv Solokov **Rikard Svensson**

Natasja, Annusjka, Stravinskij, Teaterchefens fru, vampyr, Frieda, Detektiv Kozlov **Ester Uddén.**

Pilatus, Lichodejev, Bengalskij, Poplavskij, Baron Meygel **Per Svensson**

Statister **Moa Lichtenstein, Sandro Skagerberg, Camilo González Arré, Tyra Wigg**

Översättning av romanen **Lars-Erik Blomqvist**

Bearbetning **Niklas Rådström**

Regi **Stefan Metz**

Scenografi **Alex Tarragüel Rubio**

Kostym **Kajsa Larsson**

Ljus **Ellen Ruge**

Peruk och mask **Lena Strandmark, Johan Lundström**

Magikonsult **Gaston**

**Premiär 16 januari 2014, Stora scenen**

För mer information:

Mimmi Fristorp

Pressansvarig

08-6656175

0703-726175

[mimmi.fristorp@dramaten.se](mailto:mimmi.fristorp@dramaten.se)

### **Dramaten& Introduktion till Mästaren och Margarita**

Kom en stund innan, och få reda på lite mer. Chefdramaturg Magnus Florin introducerar kvällens föreställning och berättar om den ryske författaren Michail Bulgakov och hans legendariska roman från 1938 – nu i Niklas Rådströms dramatisering.

Fri entré (ej biljett), i mån av plats.

**6 feb, 18 feb, 14 mars kl 18.30 - 18.50, Marmorfoajén**

### **Dramaten& Samtal om Mästare och Margarita**

Samtal efter föreställningen med författaren Niklas Rådström, som har dramatiserat Michail Bulgakovs legendariska roman, chefdramaturg Magnus Florin och skådespelaren Elin Klinga.

**7 feb, 15 min efter föreställning, Marmorfoajén**

