

## **Sverigepremiär för Jon Robin Baitz *Other Desert Cities – Andra ökenstäder***

**Den 27 april intar *Other Desert Cities – Andra ökenstäder* Dramatens Stora scen. En kvick och skärpt komedi av amerikanske dramatikern Jon Robin Baitz: skaparen till tv-serien *Brothers & Sisters* som bland mycket annat också skrivit manus till *Vita huset*. Detta blir första gången hans dramatik spelas i Sverige.**

I *Other Desert Cities – Andra ökenstäder* möter vi familjen Wyeth under ett julfirande hos de framstående konservativa föräldrarna Polly och Lyman, tidigare ambassadör. Sonen Trip, lyckad tv-producent med karriären i fokus är där, liksom dottern Brooke, en samvetsgrann journalist med ett mentalt sammanbrott bakom sig. Med sig har hon oväntat sin nyskrivna biografi, en bekännelsebok där hon gräver i ett för hela familjen ytterst plågsamt minne. En bok som inte bara riskerar att skada föräldrarnas politiska anseende, men som också får andra stora hemligheter att sakta börja flyta upp till ytan.

Regisserar gör Stefan Larsson som fortsätter på temat nyskriven amerikansk familjedramatik efter succén med *En familj – August: Orange County (2010)*, där såväl Marie Göranzon som Ingela Olsson medverkade. I *Other Desert Cities – Andra ökenstäder* spelar de mor och dotter.

*Other Desert Cities – Andra ökenstäder* hade urpremiär i New York 2011 och blev en stor succé, och produktionen flyttades till Broadway i november. En personlig triumf för Jon Robin Baitz, som något år tidigare fått sparken från tv-bolaget ABC och *Brothers & Sisters*, trots att det var han som hade skapat serien. Bolaget ville dra serien mot det lättare kommersiella hållet, medan Baitz eftersträvade större fördjupning och svärta.

Erfarenheterna kom han att bearbeta i *Other Desert Cities*. Där finns motsättningen mellan den kultiverat liberala amerikanska östkusten, där dottern i familjen valt att bosätta sig, och den amerikanska västkusten, där brodern försörjer sig på spekulativa tv-shower och föräldrarna arbetat som skådespelare respektive manusförfattare i Hollywood. De har blivit rika republikaner som räknar Nancy och Ronald Reagan som sina personliga vänner, personer som representerar en allians mellan den politiska konservatismen och underhållningsindustrin.

### **I rollerna**

Brooke Wyeth **Ingela Olsson**  
Polly Wyeth **Marie Göranzon**  
Lyman Wyeth **Hans Klinga**  
Silda Grauman **Gunilla Nyroos**  
Trip Wyeth **Reuben Sallmander**

Översättning **Lolo Amble**  
Regi **Stefan Larsson**  
Scenografi och ljus **Jens Sethzman**

Kostym Nina Sandström  
Peruk och mask EvaMaria Holm

Sverigepremiär den 27 april Stora scenen

Speltid: cirka 2 timmar och 30 minuter inklusive paus

För mer information:

Mimmi Fristorp  
Pressansvarig  
08-6656175  
0703-726175  
[mimmi.fristorp@dramaten.se](mailto:mimmi.fristorp@dramaten.se)