

***Angels in America* för första gången på Dramaten – i regi av Farnaz Arbabi**

Tony Kushners mångfaldigt prisbelönta *Angels in America - A Gay Fantasia on National Themes*, som av många ses som ett av 1900-talets viktigaste dramatiska verk, ges för första gången på Dramaten under våren 2018. Regi av Farnaz Arbabi.

Pjäsen består av två delar. Tony Kushner uppdaterar manuset regelbundet och Dramaten kommer att spela den allra fräschaste versionen på Elverket. Del 1 har premiär 1 februari 2018, del 2 får premiär 22 februari 2018.

Pjäsen utspelar sig i USA på 1980-talet. Gud har övergivit människorna som försöker leva sina liv trots AIDS-epidemin och den konservativa Reagan-administrationen. En av dessa människor är utvald. Nu stiger en av änglarna ner från himlen för att övertyga honom om att han är den enda som kan rädda världen från undergång.

– I dag ser vi liknande konservativa krafter som på 1980-talet i USA, krafter som vill begränsa levnadsutrymmet för alla som faller utanför normen, för HBTQI-personer och icke-kristna. Alla rättigheter för kvinnor, queers och andra nombrytare är plötsligt förhandlingsbara. Därför är den här pjäsen så viktig i dag, säger Farnaz Arbabi.

Första delen av *Angels in America* hade urpremiär 1991, den andra 1992. *Angels in America* har belönats med bland annat Pulitzer Prize For Drama och en Tony Award för bästa pjäs.

Farnaz Arbabi är regissör, dramatiker och konstnärlig ledare på Unga Klara. Hennes egensinniga och samhällsaktuella uppsättningar har belönats med priser och stipendier, bland annat Sveriges teaterkritikers pris och tidningen Expressens teaterpris "En bit av Georgs hatt". På Dramaten har hon tidigare regisserat ≈ [*ungefär lika med*] av Jonas Hassen Khemiri.

Biljetter till de första föreställningarna släpps på tisdag 21 februari kl 12 på dramaten.se

För mer information, vänligen kontakta:

Frida Hallberg
Pressansvarig (vik))
08-66 56 175
0703-726 175
frida.hallberg@dramaten.se