

NORDISK COUNTRY

OPPREDDNING:

DOBBELT SETT MED SENGETØY:
FLANELL + DENIM. PYNTEPUTER I
CORD OG DENIM. TO PLEDD MED
FRYNSER SOM SENGETEPPER.

Lexington/Bellas Hus: "Check flannel
bedding", kr 1395 pr.stk og
putetrekk 50x70 kr 395 pr. stk
Ikea:"Malou"- sengesett kr 198 pr. stk
Ikea: Bouclepledd "Ritva" kr 79
Missoni/Bellas Hus: "Margot pledd" kr 7290
Ikea: "Kuskinn Koldby" kr 1495
Ählens: Pyntepute "Soffa" 45x45 kr 99
Ählens: Pyntepute "Soffa" 45x45 kr 99
Ählens: Pute "Denim", kr 179
Ikea: "Kuskinnsuff Ikea Stockholm", kr 1490
Ikea: "Persisk Hamadan", kr 895
Ellos: Cowboyboots, kr 399

I KURVEN:

Moods of Norway: Strikkejakke i ull, kr 1199

PÅ STIGEN:

Moods of Norway: Jeans: "Wheel, boyfriend", kr 1199.

PÅ SENGEN:

Pynteputer Missoni/Bellas Hus, foran Jaen i skinn
30x60, kr 1500

På puffen: Zara Home: Lyslykt i terrakotta, kr 139

Le Palais de Thes: Tekopper, kr 179

VINTAGE BY FÈ:

Skinnavest , pris på forespørsel

Goldmine: Kjede, kr 2500

Cubus: Veske, kr 299

Ikea: Oppbevaringskurv "Kottebo", kr 129

Cowboyhatt, gamle jeans og belte
er stylistens private.

REPP

LA SENGEN BLI SOVEROMMETS BLIKKFANG.
RE OPP STRAMT, ENKELT.
FARGERIKT ELLER UTRADISJONELT.

TEKST OG STYLING: ENDELIG MANDAG!/
MARIANNE DE BOURG & KATRINE LEIRA
FOTO: ENDELIG MANDAG! / PER ERIK JÆGER



SLIPP NATUREN INN <

OPPREDNING:
STRAMT OG ENKELT MED KUN
TO DYNER MED TO HODEPUTER
LAGT OPPÅ, SAMT TO PYNTEPUTER
OPPÅ DEM IGJEN. ET DYNETREKK
BRETTET OG LAGT PÅ TVERS OVER
DYNENE MED BOKSTAVER PÅ.

Kronborg/Jysk: Putetrekk fra sengesettet "Litta", kr 449
Ikea: Sengesett: "Smörboll", kr 129
HM Home: Putetrekk i bomullsfloyel, kr 79,50 pr.stk
HM Home: Lysegrått dynetrekk, kr 499 pr stk
Sally Ann: Bokstaver, kr 95 pr stk

PÅ NATTBORDET:
Sally Ann: Kurv, kr 100
Royal Design.no Vase Norman Copenhagen, kr 352

PÅ GULVET:
Nille: Rådyr, kr 149
Ikea: Bilde "Premiär", kr 995
Ikea: Kommode "Malm", kr 359
Ikea: Gardin med trespiler "Anno Amorf", kr 79
Åhlens:Teppi i natur "Gute", kr 399

BOHEMSKE > FØLELSER

OPPREDNING:
HER ER REDD OPP MED TO
VINRØDE DYNETREKK LAGT SLIK
AT DE HENGER NED TIL GULVE.
LAPPETEPPET ER LAGT PÅ SKRÅ OG
ET HAV AV PUTER FØLGER LINJEN.

Åhlens: Brett "Marianne" 30x16,5 Ø33cm, kr 59
Åhlens: Gardiner "Victoria", kr 499 pr stk
Åhlens: Dusker, kr 79 pr stk
Åhlens: Teppi "Kelim Ros" 140x200, kr 1695

PÅ SENGEN:
Sally Ann: Avlang pute i gull 70x35, kr 300
Åhlens: Pute "Höstlöv", kr 249
Sally Ann: Rødt putetrekk, 40x40 cm, kr 375
Åhlens: Putetrekk "Siden" 48x48 cm, kr 149
Sally Ann: Putetrekk i 100% silke, 40x40, kr 375
HM Home: Grønn pute i fløyel, 50x50 cm, kr 99
Indiska: Sort putetrekk i gull, 50x50 cm, kr 179
Indiska: Brunt putetrekk med gullbånd, 45x45 cm, kr 149
Sally Ann: Putetrekk i gull, 50x50, 100 % silke, kr 475
Ikea: Putetrekk "Henrika" 50x50 cm, kr 59

Jysk/Kronborg: Sengesett "India" i vinrødt, kr 399 pr stk.
Jotex: Pledd: "Lappis,120x150, kr 249



URBAN

HUN ER EN AV NORGES FREMSTE INTERIØRSTYLISTER. HUN INSPIRERES AV REISER OG TILBRINGER STORE DELER AV ÅRET I NEW YORK OG PÅ ØYA LEKA, UTENFOR TRØNDELAG. LEILIGHETEN TIL SIGNE SCHINELLER ER EN PERFEKT BLANDING AV NOSTALGI, URBANE ELEMENTER OG EGENLAGET REDESIGN.

NOMADE

TEKST: KATRINE LEIRA
& LINN FAGERVIK
FOTO: ANNIKEN ZAHL FURUNES



Signe Schineller er en av Norges fremste interiørstylister. De fleste kjenner henne nok fra Sinnasnekkern, men hun bidrar også med reportasjer i flere av Norges største interiørmagasiner. Nå er hun også en av Studios eksperter.

Signe Schineller er en av Norges mest anerkjente interiørstylister. I flere år har hun vært med på å forme interiørmagasiner, butikkjeder og private hjem. Nå er hun også en av Studios faste eksperter. Det kom derfor ikke som noen overraskelse at også hennes egen leilighet har et unikt særpreg. Interiørstylisten som tipset oss om leiligheten til Signe omtalte den som ”det som ville blitt resultatet om en kunne tatt avtrykk av en påfugl, fordi fargepaletten er leken, sterk og personlig. Og det er ikke bare blant fagfolk Signe har kredibilitet. Det er ingen hemmelighet at interiørbloggen Re:signert blir ansett som en inspirasjonskilde også blant interiørbloggere. Når hun poster et innlegg, blir rådene raskt kopiert og kommentert av andre bloggere. Nå står vi altså utenfor leiligheten hennes, og vi innrømmer det gjerne; forventningene er skyhøye. – Velkommen, utbryter Signe entusiastisk. Vi har ikke en gang rukket å ta av skoene før vi skjønner at vi ikke kommer til å bli skuffet.

URBANE IMPULSER

Bjølse ligger i bydel Sagene. I flere tiår var bydelen kjent som et arbeiderklassestrøk, men i løpet av de siste fem årene har den blitt

stadig mer populær blant unge, kreative sjeler og etablerte barnefamilier. Hjemmekoselige kafeer og små, privateide butikker gjør området til et inspirasjonsmekka for den som foretrekker et tilbaketrukket, men likevel pulserende miljø. Her bor Signe i en 62 kvadratmeter stor leilighet. Hun er født og oppvokst i New York, men da hun var 9 år flyttet familien tilbake til Norge og den lille øya Leka i Nord-Trøndelag. De to stedene ligger over et verdenshav unna hverandre på mer enn en måte; de kulturelle kontrastene er enorme. Og det er nettopp kontraster som fremstår som et gjennomgangstema i leiligheten. Brukte skatter, redesignede møbler, nye, stramme designmøbler og lyse, blomstrete mønstre skaper en leken, men rolig atmosfære. – Jeg blir så inspirert av å være i New York. Byen er en oase av vintagefunn, nye trender og interessante mennesker. Jeg reiser mye, og bruker inntrykkene jeg får som inspirasjon både når jeg innreder hjemme og i jobbsammenheng.

FALT FOR ØDELAGT FAT

En ting som skiller Signe fra andre interiørstylister, er at hun lever og ånder for redesign. En

kan nesten si at det har blitt en slags personlig signatur – de fleste prosjektene hun stiler, inneholder noen av elementer av redesign. For henne er nytt like bra som gammelt, og ødelagt minst like kult som helt og uten en skramme. Et eksempel er det svarte fatet som henger i stua. – Jeg forelsket meg i fatet med en gang jeg fikk øye på det i bruktbutikken. Da det falt ned, ble jeg skuffet. Men jeg liker jo å se muligheter i det meste, så jeg kjøpte noen sølvpaljetter. Jeg limte dem på, og resultatet ble mye kulere enn jeg hadde turt å håpe på. Jeg ble om mulig enda mer forelsket. Det er noe av det kuleste jeg noen gang har redesignet. På soverommet finner vi enda et bruktfunn. Her står et avlangt nattbord, som har fått et strøk hvitmaling og nye knotter. Men teakbena vises fremdeles. –Jeg liker å la møbelet beholde litt av sin opprinnelige personlighet. Hvis man fremmedgjør det helt, kan det lett se misplassert ut.

HWHITE

- Kan bli virkelighet -

DRØMMER

BLOGGEN HENNES ER EN AV NORGES BESTE INTERIØRBLOGGER. LEILIGHETEN HENNES ER EN FANTASTISK BLANDING AV EKSLUSIV OG RIMELIG DESIGN. AT HUN I TILLEGG ER EN AV STUDIOS FASTE BLOGGERE, GJORDE SAKEN ÅPENLYS; VI MÅTTE SE LEILIGHETEN TIL EDINA SÆTHER.

TEKST: KJERSTI LUNNAN AAS
& KATRINE LEIRA
FOTO: JEANETTE L. BÆKKEVOLD

Bloggen hennes ble kåret til årets fotoblogg av Norske interiørbloggere (NIB). Bloggen har blitt en inspirasjonskilde for mange interiørelskere. Et kjapt googlesøk viser at Edinas bilder blir kopiert og delt – også utenfor Norges grenser. Nå står vi i Edina Sæthers leilighet, og det er ikke vanskelig å skjønne hvorfor; alt fra puter, lamper og personlige stilleben viser at dette ikke er en dame som overlater noe til tilfeldighetene. – Mange av møblene er kjente klassikere, men jeg prøver å mixe dem med andre kreative løsninger, forteller Edina. Vi kan skrive under på at hun har lyktes. Eksklusive designlamper, IKEA møbler og lekne detaljer er mixet på en måte som gir et tidsriktig, men personlig uttrykk som er få forunt.

LYS INSPIRASJON

Byåsen er bydel som ligger vest for Trondheim sentrum. Det er hovedsakelig et boligområde, med over 30.000 innbyggere. Byåsen kan oversettes til "City Hill" som beskriver bydelens opphøyde posisjon – med utsikt over hele Trondheim. Da Edina og ektemannen Kristian flyttet inn i leiligheten på Byåsen utenfor Trondheim for 5 år siden, var



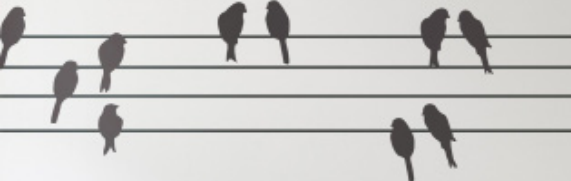
- NYHETER! -

GRÅ BASE

TEKST: KATRINE LEIRA
STYLING: ENDELIG MANDAG! / MARIANNE DE BOURG
FOTO: ENDELIG MANDAG! / PER ERIK JÆGER

GRÅTT HAR LENGE VÆRT SYNLIG
I MOTE- OG INTERIØRBILDET.
EN GLIMRENDE BASISFARGE SOM
PASSER TIL DET MESTE. KOMBINER MED
NATURTONER OG RESULTATET BLIR PERFEKT.

VÅKN OPP SØTT
Vi liker tanken på å hente våren inn, og sverger til
wallstickeren "Power Birds" fra Ferm Living. Kr 1020,
Fermlivingshop.com



PEN OG PRAKTISK
Puffen er vårt favorittmøbel nummer 1. Kanskje ikke rart, ettersom den fyller så mange funksjoner. Nattbord, en ekstra sitteplass, "stige", et sted å kaste klær...vi kunne fortsatt i det uendelige. At puffen i metall og skinn i tillegg er fantastisk å se på, gjør oss ikke mindre begeistret. Kr 850, Raun.



KUL KOMINASJON
Dette brettbordet i metall har bein av bambus. Et perfekt alternativ til nattbord for deg som vil ha et nattbord utenom det vanlige. Spesielt aktuelt for små leiligheter som må kombinere seng og sofagruppe. Bord, kr 699, Milla Boutique. Tekanne kr 750, Le Palais de Thes.



PUTER, NEDENFRA:
Skinnpudetrek 75x75, kr 990, Milla Boutique. Linputer, grå og beige, kr 449 pr. stk, Milla Boutique. Pelspledd kr 5999 Milla Boutique. Fløyelspute, 45x45 cm, kr 370 Raun. Grått sengeteppe i lin, 270x320, kr 2290, Milla Boutique. Putetrek i lin tilhørende sengesett HM Home, kr 499.



PRAKTISK PAPP
Enkel idè - stilren design. Vi elsker Åhlens! Disse kleshengerne av papp kommer i pakker på 10 stk og koster kr 149. Husk at kleshengere kan brukes til mer enn oppbevaring av klær. Puss støv av yndlingskjolen og heng den på en kleshenger på veggen. Lekkert og personlig dekorelement.



METALLISK NATUR
Som gull i grønne skoger. Smykketreet er med sin grafiske form, metalliske glans og hentydning til naturen helt riktig akkurat nå. Smykketre kr 229, Åhlens med kjede "Madly" kr 449, Milla Boutique.

VAKRE MINNER
Vi elsker disse nydelige rammene i ulike størrelser fra Nordal. De finnes i tre ulike størrelser, og koster fra kr 239 hos amazingliving.dk. Bilde: Miljoee07



- NYHETER! -

BLANKE BLIKKFANG

DET ER PÅ TIDE Å TA
DRØMMENE INN PÅ
SOVEROMMET. NÅ ER
DET SKIMRENDE STOF-
FER, METALLISK GLANS
OG GLITRENDE TILBE-
HØR SOM GJELDER.



SØLVSKINN
De koster bare 49 kr per stk. Telysholderne "Stad Silver" fra Åhlens er så vakre at det virker for godt til å være sant, men det er de heldigvis ikke.



DEN ENESTE
Noen ganger holder det bare med én eneste pute. Den fantastiske gullputen er vår absolutte favoritt, og absolutt et blikkfang. Det spør om det blir mange våkne netter om den får ligge i sengen. Gullpute kr 2460, stripet pute "Masuleh" kr 2865 fra Missoni/Bellas Hus.



—Vegglampen er dansk fra 1960-tallet. Marcus fant den i en vintagebutikk i New Hampshire.
—Sofaen er av Norman + Quaine (www.normanquaine.com.au). Den er en av de få tingene Marcus tok med seg fra Australia

NY-DRØMMEN

HVA FÅR EN AV NEW YORKS FREMSTE INTERIØRSTYLISTER, OG TIDLIGERE ART DIRECTOR I VOGUE TIL Å BOSETTE SEG I EN STUDIOLEILIGHET PÅ 35 KVADRAT?

TEKST: IAN PHILLIPS
OVERSATT AV: ERLING FASTING
BEARBEIDET AV: KATRINE LEIRA
FOTO: JONNY VALIANT/ TRIPOD AGENCY

London Terrace er et av New Yorks mest ikoniske bygg. Det favner over et helt kvartal i bydelen Chelsa, og består av nesten 1000 leiligheter. Flere kjente amerikanske motepersonligheter har bodd der i løpet av byggets over 70 år lange historie. Likevel var det tilfeldigheter som gjorde at Marcus flyttet inn i det som omtales som en av New Yorks hotteste adresser. Mens kameraten som bodde i samme område fristet med egen portier og treningssenteret som nærmeste nabo, var det beliggenheten som gjorde utslaget. –Utsikten er så fantastisk om natten. Man kan se alle bygningene glitre i marked, derav blant annet Empire State Building. Andre leiligheter jeg har leid, har vendt ut mot bakgården eller blindgater. Dette er første gang jeg føler at jeg bor i New York.

FARGER PÅ VEGGEN

Leiligheten er rundt 35 kvadratmeter, og Marcus innrømmer at det er i minste laget. I tillegg til et knøttlite inngangsparti og et relativt romslig kjøkken, består leiligheten av bad, stue og et ekstra rom. De fleste av Marcus' naboer bruker sistnevnte som soverom, men for ham er det et ekstra oppholdsrom. –Jeg er litt klaustrofobisk, så jeg liker ikke å sove i små rom. I utgangspunktet skulle det være et TV-rom, men det ble ikke naboen så glad for. Derfor ble det kontor i stedet. Som tidligere art director for Vogue og eksstyle director for den amerikanske utgaven av Real Simple kjenner Marcus til de alle interiørtrender. Det har skapt stor bevissthet rundt hva han mener funker i leiligheten, og hva som ikke gjør det. Han kunne blant annet aldri levd med hvite vegger, og foretrekker sandaktige fargetoner med oaser av lyseblått spredt rundt i rommene. Det viktigste har likevel vært å finne

en fargepalett som funker.

Paletten ble tilslutt bestående av grå, lilla og blånyanser. Den skaper en avslappende atmosfære, i tillegg til at den passer perfekt inn i blandingen av rustikke og moderne møbler.

HARD PRIORITERING

Marcus jobber konstant med nye stylingideer til leiligheten. Om ikke noe er på vei inn, er garantert noe på vei ut. Likevel er det ikke til å unngå å legge merke til at leiligheten har blitt fylt opp gjennom årene. Det henger sammen med en manisk samlemani, som har ført til at han har en mengde av porselensfigurer formet som hester og ugler. Det som vekker størst lidenskap er overraskende nok keramikk.

–Jeg er mester i å knuse ting, og samtidig superfan av keramikk. Ganske ironisk, egentlig. Det mest kompliserte har likevel vært å skape et hjem på så få kvadrat. Marcus selv beskriver det som “et puslespill fra begynnelse til slutt.”

– Det tok laang tid å kartlegge og innrede alle sonene jeg hadde behov for i løpet av en dag. TV-hjørne, et sted å spise middag, soveplass, arbeidskrok – det skal litt til for å få plass til alt. Nå står alt en armlengdes avstand unna hverandre. Absolutt praktisk, men jeg hadde ikke klaget over litt større plass.

Etter hvert som han har vendt seg til å bo lite, har han også måtte avlive enkelte small space living-myter. I likhet med de fleste fagfolk trodde han at små møbler ville funke bedre enn store. På det området kunne han ikke tatt mer feil. Et eksempel er kisten i svensk 60-tallsstil av John Stuart. For å skape et ekstra særpreg, installerte han på et par store dører fra et biloppheggeri i Brooklyn.

–Når jeg åpner den, er det som å gå inn i et nytt, lite rom. Enkelt, kult og praktisk.