



HP:n teknologiaa valkokankaille DreamWorks Animationin "Kung Fu Panda 2" -uutuuselokuvassa

HELSINKI, 6.6.2011 – HP ja [DreamWorks Animation SKG](#) ovat jälleen yhdistäneet voimansa toiminnantäyteisessä "[Kung Fu Panda 2](#)" -3D-elokuvassa, jonka Suomen ensi-ilta on perjantaina 10. kesäkuuta.

Hyödyntääkseen parhaan mahdollisen suorituskyvyn DreamWorks Animationin ammattilaiset luottivat tehokkaisiin [HP Z800 Workstation](#) -työasemiin. Tavoitteena oli luoda alalla ennennäkemättömiä elämyksiä niin vesipyörteiden, vehreiden viheriöiden kuin tuhansien kung fu -hahmojen kansoittamien taistelutantereiden muodossa.

HP ja DreamWorks Animation ovat tehneet yhteistyötä jo yli vuosikymmenen ajan luodakseen vallankumouksellisia teknologioita, joiden avulla on saatu aikaan vaikuttavia animaatioelokuvia kuten "[Shrek](#)"-elokuvasarja, "[Näin koulutat lohikäärmeesi](#)", "[Megamind](#)", "Kung Fu Panda" ja nyt jatko-osa "Kung Fu Panda 2".

[HP:n huipputehokkaat työasemat](#) on hienosäädetty DreamWorks Animationin luovien ammattilaisten tarkkoihin vaatimuksiin sopiviksi. HP Z800 Workstation -työasemat ovat huomattavasti edeltäjiänsä nopeampia – joidenkin sovellusten kohdalla jopa puolet nopeampia – ja useat studiot ympäri maailman ovatkin valinneet ne työvälineikseen. Työasemiin lisättyjen huippunopeiden Intelin suoritinymien, suuremman muistikapasiteetin ja valinnaisten asemien ansiosta DreamWorks Animationin ammattilaiset pystyivät työstämään useita kohtauksia samanaikaisesti ja huomattavasti aiempaa interaktiivisemmin.

"Luovuuden tavoittelu "Kung Fu Panda 2" -elokuvassa vaati DreamWorks Animationilta jälleen kaikkein uusimpien teknologioiden hyödyntämistä. Elokuvan päähahmot ovat kaikkien aikojen taidokkaimpia luomuksia, ja tapahtumapaikat

Yhteystiedot

Liisa Strandvall,
puh. 040 548 3633,
liisa.strandvall@hp.com

Hewlett-Packard Oy
Piispankalliontie 17
02200 Espoo

Kuvapyyntö:
hp@miltton.fi



tietokoneanimaatioiden monipuolisimpia ja eloisimpia", DreamWorks Animationin Chief Technology Officer Ed Leonard kertoo. "HP:n teknologian avulla pystymme rikkomaan rajoja ja asettamaan elokuva-alalle uusia standardeja, sekä ennen kaikkea luomaan elokuvanautintoja yleisöille ympäri maailman."

Vuonna 2008 julkaistun alkuperäisen "Kung Fu Panda" -elokuvan tekemiseen käytettiin yli 50 teratavua dataa, ja renderöintiin kului lähes 25 miljoonaa tietokonetuntia. Jatko-osan kohdalla stereoskooppinen 3D-kuva ja kasvava kunnianhimo luovuuden suhteen saivat käytetyn datan määrän nousemaan jopa sataan teratavuun, ja tietokonetunteja kului yli 55 miljoonaa.

Visuaalisesti näyttävä "Kung Fu Panda 2" -elokuva vaati erityisteknologioiden käyttöä

- Elokuvan hahmojen huipputarkat piirteet, kuten turkit, höyhenet, vaatteet ja taisteluvälineet vaativat paljon luovuutta ja teknistä osaamista. "Kung Fu Panda 2" -elokuvan visuaalinen maailma on täynnä upeita yksityiskohtia, eivätkä ne rajoitu vain päähahmoihin.
- Eräissä elokuvan tärkeimmistä taistelukohtauksista tykinkuula iskeytyy veteen, ja iskun voimakkuuden korostamiseksi kohtaukseen luotiin suuri roiskahdus. Lähikuvaa varten erikoistehosteasiantuntija käytti patentoitua erityisohjelmistoa renderöidäkseen tarvitut 10 miljoona partikkelia.
- "Kung Fu Panda 2" on ensimmäinen DreamWorks Animationin elokuva, jossa on käytetty dynaamisia, fysiikkapohjaisia hahmojoukkioita, kuten elokuvassa nähtävät sudet. Sudet joutuvat kung fu -taisteluun Po-Pandan ja Hurjan Viisikon kanssa, ja niiden liikkeet perustuvat DreamWorks Animationin patentoidulla kung fu -fysiikan simulaatiotyökalulla onnistuvaan dynaamiseen reagointiin.
- Elokuvan lopputaistelukohtaus sijoittuu Gongmen Cityn satamaan ja kanaviin, ja kohtaukseen tarvittiin yli 227 miljoonan litran edestä vettä. Loppukohtaus oli tietokonegrafiikan puolesta koko elokuvan vaativin, ja 14 000 ruudun renderöintiin kului yli 7 miljoonaa tietokonetuntia.



DreamWorks Animation

DreamWorks Animation tuottaa laadukasta viihdettä, kuten tietokoneanimaoituja elokuvia, televisio-ohjelmia ja -sarjoja, erilaisia tapahtumia sekä virtuaalimaailmoja. Yhtiön luovat ammattilaiset ovat maailman huipputasoa, ja sillä on kokenut johtajisto, sekä käytössään edistyneitä elokuvausteknologioita ja -tekniikoita. DreamWorks Animation on ollut mukana FORTUNE®-lehden "100 Best Companies to Work For" -listauksessa jo kolmena peräkkäisenä vuonna. Vuonna 2011 yhtiö on listalla kymmenentenä. Kaikki DreamWorks Animationin animaatioelokuvat julkaistaan nykyään 3D-versioina. Yhtiö on julkaissut teatterilevitykseen yhteensä 21 animaatioelokuvaa, kuten "Madagaskar"- ja "Shrek"-elokuvat.

HP

HP toimittaa teknologiaratkaisuja ihmisille, yrityksille ja yhteisöille ympäri maailman. Yhtiön tarjonta kattaa IT-infrastruktuurin ja henkilökohtaisen tietojenkäsittelyn järjestelmät, erilaiset päätelaitteet, maailmanlaajuiset palvelut sekä kuvankäsittelyn ja tulostuksen ratkaisut. HP luo pilviteknologian ja kattavien liitettävyyssominaisuuksien avulla maailmaan toimivia, suojattuja yhteyksiä, joiden kautta jokainen voi välittää merkityksellisiä sisältöjä. Lisätietoja HP:sta (NYSE, Nasdaq: HPQ) löytyy osoitteista www.hp.fi ja www.hp.com.

© 2011 Hewlett-Packard Development Company, L.P. The information contained herein is subject to change without notice. The only warranties for HP products and services are set forth in the express warranty statements accompanying such products and services. Nothing herein should be construed as constituting an additional warranty. HP shall not be liable for technical or editorial errors or omissions contained herein.