

Ea Vasko, Uusia valokuvia

Galerie Forsblom, 7.5.-23.6. 2011

Avajaiset 6.5. klo 17-20

Galerie Forsblom avaa 6. toukokuuta 2011 Ola Kolehmainen, Niko Luoman ja Ea Vaskon yhteisnäyttelyn.

Valokuvataiteilija Ea Vasko tarkastelee hetkellisyyttä korostavissa valokuvissaan katsomiseen ja hahmottamiseen liittyviä kysymyksiä. Urbaani tila on toiminut Vaskon työskentelyn lähtökohtana. Kaupunkiympäristön jatkuva muutos on kiehtova tarkasteltavana sekä haastava määriteltävänä. Voimakastunnelmaiset teokset ovat usein abstrakteja, jolloin niiden tulkinta jää vapaasti katsojalle. Näköhavainto tapahtumana on kiinnostanut Vaskoa ja hän on tutkinutkin teoksissaan näkemisen ja abstrahoidun kuvan suhdetta. Taiteilija pohtii, kuinka paljon tai vähän tunnistettavia elementtejä tarvitsemme, jotta pystymme muodostamaan kokonaisvaltaisen näköhavainnon. Näitä kysymyksiä Vasko on käsitellyt edellisissä kuvasarjoissaan, joiden keskeisiä teemoja ovat olleet pimeys (Defining Darkness), abstraktiot arkkitehtuurissa (Translucents) sekä heijastukset yöllisessä kaupungissa (Reflections of the ever-changing).

Ea Vasko (s. 1980) asuu ja työskentelee Helsingissä. Hän on valmistunut Taideteollisesta korkeakoulusta vuonna 2009. Vasko on opiskellut myös Musashino Art University:ssä Tokiossa 2005-2006. Hän on myös yksi maineikkaan Helsinki School -ryhmän taiteilijoista. Nuoresta iästään huolimatta Vaskon töitä on ollut esillä useissa yksityis- ja ryhmänäyttelyissä sekä Suomessa ja kansainvälisesti ja hänen teoksiaan löytyy muun muassa Helsingin kaupungin museon kokoelmasta.