

Näin alkoi Idhunin kronikat

Kirjasarjan ensimmäisessä osassa Idhunin kronikat I: Vastarinta tapahtunutta

Taianomaisen Idhun-planeetan rauha on rikottu. Velho Ashran Nekromantin vallankaappaus on ajanut viimeiset kynnet kykenevät kansalaiset pakoon Maahan. Pieni ja sinnikäs vastarintaliike suunnittelee kuitenkin kotiinpaluuta. Vastarintaa johtavat soturiprinssi Alsan ja velho Shail apunaan kaksi Maan lasta: koulutyttö Victoria ja vanhempansa menettänyt 13-vuotias Jack.

Fantasiasarjan henkilöhahmot ovat nuoria ja inhimillisiä. 13-vuotias **Jack** on elänyt tavallista elämää ihmisenä, kunnes eräänä päivänä hän löytää vanhempansa kuolleena. Vastarinta pelastaa pojan vihollisen kynsistä ja kertoo Jackille tämän kohtalosta. Hän on lajinsa viimeinen, Idhunin ainoa henkiin jäänyt lohikäärme. Jack kaipaa tavallista elämäänsä ihmisenä, mutta hän rakastaa Victoriana ja tekisi tämän vuoksi mitä tahansa. **Christian** on puoliksi ihminen, puoliksi lentävä käärme, shek. Hän on velho Ashran Nekromantin ainoa poika, kylmäverinen tappaja, jonka Nekromanti lähetti kukistamaan Vastarintaa. Christian rakastuu kuitenkin Victoriaan, liittyy Vastarintaan ja yrittää tukahduttaa käärmeen sielun itsessään. **Victoria** on herkkä viisitoistavuotias tyttö, puoliksi ihminen, puoliksi Idhun-planeetan viimeinen yksisarvinen. Hän on rakastunut sekä Jackiin että Christianiin, eikä voi tehdä valintaa niiden kahden välillä.

Arvioita Vastarinnasta

"[Vastarinta] pitää sisällään lähes kaiken mitä fantasian kuluttaja kaipaa, on lohikäärmeitä, yksisarvisia, siivekkäitä käärmeitä, velhoja, pappeja, haltijoita, maahisia ja legendaarisia aseita — — jättää jälkeensä rapsakkaan maun ja odotuksen jatkosta."

Kansan Uutiset Viikkolehti

"Romaanin kieli on sujuvaa, päähenkilöitä kuvataan luontevasti ja seikkailu tempaisee helposti mukaansa."

Tähtivaeltaja

"[Laura Gallego García] näyttää meille mielikuvitusmaailman ja samalla paljastaa myös ne maailmat, joita me kannamme sisällämme."

Diari de Tarragona, Espanja

"Gallego on paitsi herättänyt henkiin [Idhun-planeetan] tarinoineen ja legendoineen myös luonut haavoittuvaisia sankareita, nuoria jotka vielä kasvavat ja etsivät itseään, nuoria hyrräävine hormoneineen — — ja nämä tekevät seikkailusta vieläkin lumoavamman. Kirjan sivut ovat täynnä sisäisiä ja ulkoisia taisteluita; nuoret eivät taistele pelkästään toisiaan vastaan vaan myös itsensä kanssa."

Cuj, Espanja

"[Kirjan] proosa on mutkatonta ja erittäin sujuvaa ja se säilyttää genrelle ominaisen rytmin."

El País Valencia, Espanja

"Puhdasverinen seikkailu, joka ihastuttaa myös aikuisia."

Magazine Mercado, Espanja